

ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

● NÚMERO 29.726
● R$ 4,00

BELO HORIZONTE, TERÇA-FEIRA, 2 DE ABRIL DE 2024



◆ CULTURA

Fazedores DE IMAGENS

Com 25 curtas e longas e conhecida como a "produtora dos filmes de Contagem", em referência à cidade da Grande BH, a Filmes de Plástico, que soma mais de 50 prêmios no Brasil e no mundo, comemora 15 anos anunciando distribuidora própria, além de lançamentos. O aniversário da empresa criada por Thiago Macêdo Correia, André Novais Oliveira, Maurilio Martins e Gabriel Martins ***(foto)*** marcou o nascimento da Distribuidora Malute. **PÁGINAS 15 E 17**



ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

REMÉDIO MAIS CARO

Varejo já pratica o aumento anual, mas pesquisa pode ajudar a economizar

O reajuste anual dos preços dos medicamentos já é sentido no bolso de clientes de farmácias e drogarias de BH. O vice-presidente do Sindicato do Comércio Varejista de Produtos Farmacêuticos de Minas Gerais (Sincofarma), Rony Anderson Rezende, afirma que o aumento de 4,5% pode incidir sobre todos os remédios, e que o varejo também compra da indústria com novos preços com a recomposição praticada em abril.

O aumento de 4,5% foi calculado com base nos últimos 12 meses do Índice de Preços ao Consumidor Amplo e, embora doa no bolso, foi um pouco menor do que em 2023 (5,6%). As recomposições de 2022 (10,89%) e de 2021 (10,08%) também foram superiores. Porém, o reajuste não é obrigatório e há estabelecimentos que decidiram adiar o início da vigência das novas tabelas, como constatou equipe do Estado de Minas.

Por essa razão, pesquisar segue sendo o melhor remédio para economizar, especialmente depois que a remarcação foi autorizada. O próprio representante do Sincofarma aconselha o levantamento de preços: "Os consumidores têm de pesquisar. Mesmo sendo uma alta de 4,5%, vão encontrar diferença até maior". Neste ano, medicamentos já sofreram aumento em 11 estados, devido à alta do ICMS. **PÁGINA 7**



PARA NÃO ESQUECER

Marcha que partiu ontem do Rio de Janeiro rumo a Juiz de Fora, na Zona da Mata mineira, fez caminho inverso ao de tropas que apoiaram o golpe de 1964, lembrando em ato público as seis décadas do início de uma ditadura que durou 21 anos. Em Belo Horizonte, exposição no Centro ***(foto)*** com rostos de 49 mineiros mortos ou desaparecidos sob o regime militar também recordou o período de exceção. **PÁGINAS 4 E 5**



LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

DENGUE COMEÇA A DESACELERAR

Depois de sofrer com alta de casos de dengue de até 30% por semana no pico da epidemia, Minas começa a registrar desaceleração da doença, embora os números sigam elevados. Segundo dados de ontem, o estado somava 833.252 casos prováveis, alta semanal de 8,5%. O quadro também se reflete em menor pressão sobre o sistema de saúde. **PÁGINA 30**

INDICADOS POR MARCELO ARO DEIXAM A PBH

O prefeito de BH, Fuad Noman (PSD), confirmou ontem a saída de seu secretariado de quatro nomes indicados pelo titular da pasta de Governo da gestão Romeu Zema (Novo), Marcelo Aro (PP). Em meio às composições visando à eleição de outubro, deixam a PBH os secretários de Governo, Educação, Meio Ambiente e Desenvolvimento Econômico. Mas Aro e Fuad garantem que o movimento não significa ruptura política. **PÁGINA 3**



BERTHA MAAKAROUN

O xadrez político por trás da mexida no secretariado de BH, que parte da Câmara da capital e chega a Brasília.

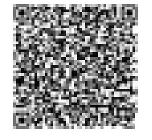
PÁGINA 2



INÊS 249

PABLO PORCIUNCULA/AFP

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
ELEIÇÕES
Bolsonaro de olho em Minas ►►►



Para acessar: aponte o celular



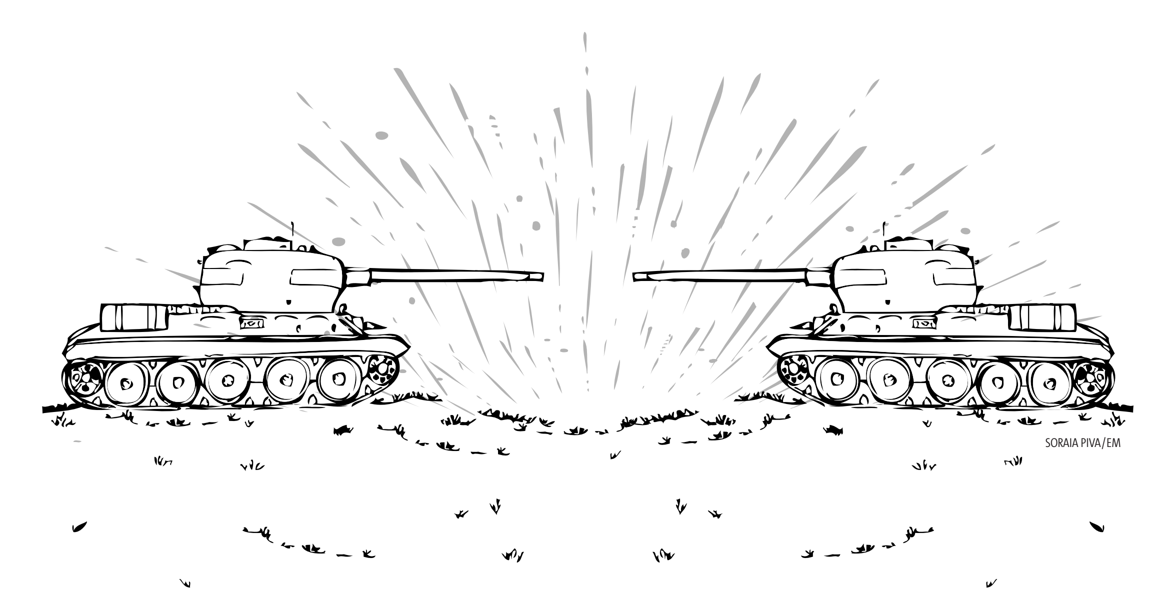
EM MINAS

BERTHA MAAKAROUN

ENTRE MUITOS AVISOS, FUAD NOMAN RECEBEU DE RODRIGO PACHECO (PSD) O ULTIMATO: SE O QUER EM SEU PALANQUE, PRECISARIA RECOMPOR O GOVERNO, SEM AS INDICAÇÕES DA "FAMÍLIA ARO"

NOS BASTIDORES DA POLÍTICA MINEIRA

>>>Esta coluna é publicada de terça a sexta-feira e aos domingos



SORAIA PIVA/EM

Em meio à guerra entre Gabriel e Aro, secretários caem

O anúncio de Fuad Noman (PSD) – uma coletiva a pedido de Marcelo Aro (PP) – em que o grupo que se intitula "Família Aro" anunciou a sua saída do governo municipal, põe fim a uma batalha. Dois ex-aliados, que em dezembro de 2022 se uniram para derrotar o prefeito na disputa à presidência da Câmara Municipal, fecharam 2023 rompidos, como adversários empedernidos. O roteiro é clássico. Isoladamente, não venceriam a disputa. Juntos, acordaram o compartilhamento do mandato: um ano para cada na presidência da Câmara Municipal. Gabriel Azevedo (MDB) no primeiro ano; Aro, por procuração dada ao professor Juliano Lopes (ainda no Agir), no segundo ano. Não foi bom para Fuad Noman. Sem maioria na Câmara Municipal, já nos primeiros meses, em meio a CPIs do fim do mundo e de matérias do Executivo que não andavam, o grupo de Gabriel Azevedo e da família Aro transformaram o relacionamento entre Executivo e Legislativo no inferno em vida. Fuad Noman chegou a temer que fosse impedido. De fato, não era o que pretendiam Gabriel e Aro. Mas sentiu-se ameaçado. E o que basta em política.

Fuad acreditou que puxando Aro para o governo municipal, desarticularia a maioria de Gabriel Azevedo. Conhecido por sua sagacidade e capacidade em aninhar bons candidatos em cargos no momento de montar chapas proporcionais eficientes, Aro entendeu a oportunidade de perfeita: sonhou em acumular, em ano eleitoral, quatro secretarias municipais – e respectivas dezenas de cargos comissionados na casa de meio milhão de reais – com a presidência da Câmara Municipal – ali também com disponibilidade de outras dezenas de cargos comissionados do meio milhão de reais. E como é um homem de palavra, ao se acertar com Fuad Noman, Aro se afastou de Gabriel. Sentindo-se usado como "bucha de canhão", Gabriel logo sentiu o primeiro golpe: o pedido de sua cassação veio da deputada federal Nely Aquino (Podemos), com quem trocara juras de amizade no dia anterior.

Guerra declarada, algumas batalhas já se encerraram. A primeira, judicial. Aro sabia que sem afastar Gabriel Azevedo da presidência da Câmara Municipal, dificilmente conseguiria "quebrar" a lealdade do grupo de vereadores ligado a ele. Não conseguiu. Tentou arregimentar a base do prefeito para a causa. Mas os próprios vereadores que davam sustentação a Fuad Noman temiam fortalecer demasiadamente Marcelo Aro em ano eleitoral: sabiam que os seus partidos seriam fagocitados para o núcleo político da "Família Aro". Por isso, preferiram não cassar Gabriel. E enquanto travava a batalha pela vida, Gabriel tratou de expandir o conflito.

Na Assembleia, adversários de Marcelo Aro viram no embate a chance de cortar as longas "asas" de Marcelo Aro. O problema chegou ao PSD mineiro de Brasília, este já irritado com a sombra do governo Zema, sob a batuta do secretário de Estado da Casa Civil sobre a gestão de Fuad Noman. Entre muitos avisos, Fuad Noman recebeu de Rodrigo Pacheco (PSD), presidente do Congresso Nacional o ultimato: se o quer em seu palanque, precisaria recompor o governo, sem as indicações da "Família Aro", que não parece partido, não é partido, mas age como um partido político: o partido do "eu comigo". Foi uma guerra de múltiplas procurações. Gabriel foi estratégico, aprendeu a conter a suas conhecidas explosões e, habilidoso, contou com os erros táticos de Marcelo Aro. A começar pela máxima: "se não estiver em perigo, não lute". E a terminar pelos ensinamentos de estrategistas clássicos: se atear fogo, não ataque na direção do vento. Guerra que segue.

Vizinhança

O governador de Goiás, Ronaldo Caiado (União Brasil), declarou nesta segunda-feira o seu apoio ao vice-prefeito de Uberlândia e pré-candidato à prefeitura, Paulo Sérgio (PP). Caiado participou da abertura da Feira do Agronegócio Mineiro (Femec), em Uberlândia. Se não estiver no palanque, Caiado vai gravar.

1º de Abril

A Comissão de Segurança Pública da Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG) aproveitou o 1º de Abril para pregar uma peça no governador Romeu Zema (Novo): em audiência pública, o presidente, deputado Sargento Rodrigues (PL), confrontou falas e promessas com o que chamou de "realidade" dos servidores da segurança pública.



Instituto da Previdência

Entre as mentiras enumeradas por Sargento Rodrigues, foi destacado o desvio de R$ 7 bilhões do Instituto de Previdência dos Servidores Militares (IPSM), referente às contribuições previdenciárias patronais que o Estado deveria recolher à instituição. Segundo Sargento Rodrigues, os recursos estão sendo direcionados para o caixa único e, provavelmente, usado para os repasses aos municípios.

Lupa

Os adversários de Aro estão acompanhando, nesta terça-feira, o Diário Oficial do Município (DOM) com lupa. Querem saber se serão exonerados os 70 indicados em cargos comissionados nas secretarias comandadas pela "Família Aro". Muitos deles serão candidatos a vereador.

Só que não

Perda de tempo. Os 70 ficam. Agora, como "indicação" dos oito vereadores da "Família Aro", que seguem na base do prefeito na Câmara Municipal. É também uma forma de Fuad Noman passar da condição de presa para algoz: vai arbitrar o conflito entre Aro e Gabriel.



Secretaria de governo

O Diário Oficial do Município (DOM) desta terça-feira, 2 de abril, trará a nomeação do ex-deputado estadual e ex-vereador Anselmo José Domingos na Secretaria Municipal de Governo, na Prefeitura de Belo Horizonte. Mas a nomeação para a Secretaria Municipal do Meio Ambiente de Célio Moreira, ex-deputado estadual e também ex-vereador, ficará para quarta-feira, 3 de abril.



GOVERNO MUNICIPAL

BASE DE MARCELO ARO DEIXA CARGOS DE SECRETÁRIO NA PBH

Prefeito Fuad Noman confirma a saída de quatro nomes indicados pelo secretário de Zema ao Executivo da capital. Ambos garantem que movimento não significa ruptura política

BERNARDO ESTILLAC

A saída de quatro secretários da Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) foi confirmada ontem pelo prefeito Fuad Noman (PSD) e o secretário de Estado de Governo Marcelo Aro (PP). Os nomes foram indicados pelo representante do governo de Romeu Zema (Novo) e apresentaram ontem as cartas de demissão. A mudança acontece em meio às últimas acomodações partidárias visando as eleições municipais em outubro.

Deixam a prefeitura os secretários municipais de Governo, Castellar Neto; de Educação, Roberta Rodrigues Martins; de Meio Ambiente, José Reis Nogueira; e de Desenvolvimento Econômico, Fernando Campos Motta. As saídas foram oficializadas em reunião realizada na sede da administração municipal com a presença de Fuad, Aro e vereadores que compõem a base do secretário estadual na Câmara Municipal de Belo Horizonte (CMBH). Em entrevista coletiva após a reunião, Aro e Fuad garantiram que o movimento não significa ruptura política e que os vereadores da chamada "família Aro" seguirão como base governista no Legislativo.



O secretário de Governo de Zema atribuiu a mudança à pressão do PSD sobre Fuad e divergências entre os rumos de seu partido, o PP, e a legenda do atual prefeito. Segundo ele, seu grupo político ainda não está definido sobre quem apoiará nas eleições municipais, mas o suporte à recondução de Fuad segue na mesa de discussão.

Na semana passada, Fuad esteve em Brasília com o presidente do Congresso, Rodrigo Pacheco (PSD-MG). Nome forte da legenda, o senador teria pedido a saída dos indicados de Aro do secretariado de BH como contrapartida para o apoio pessedista à campanha pela reeleição do prefeito da capital mineira. No próximo dia 5, encerra-se o limite para mudanças partidárias.

Fuad agradeceu o trabalho dos secretários indicados por Aro e relembrou que a aliança construída com o secretário teve origem em momento conturbado do prefeito junto à Câmara. A chegada da 'família Aro' afastou rumores de um possível impeachment e possibilitou a ampliação da base governista para votar projetos no Legislativo.

RODRIGO CLEMENTE/PBH



FUAD, AO LADO DE ARO, EM ENTREVISTA APÓS A EXONERAÇÃO DOS SECRETÁRIOS: PARCERIA SE MANTÉM E TAMBÉM O APOIO

"Quando nós assumimos essa parceria para garantir a governabilidade, isso foi feito com muita competência e com muita dedicação, mas em momento nenhum nós tínhamos compromissos eleitorais. Eu entendo que o grupo (de Aro) tem seus objetivos eleitorais e tomou essa decisão, e a mim cabe acatá-la e agradecer muito pelo trabalho que foi feito.[...] Obrigado pela parceria que nós fizemos. Uma parceria que, eu acho, não se encerra nesse momento. Ela continua de uma forma não tão próxima, mas com a mesma efetividade", disse o prefeito.

> **"Eu entendo que o grupo (de Aro) tem seus objetivos eleitorais e tomou essa decisão, e a mim cabe acatá-la e agradecer muito pelo trabalho que foi feito"**
>
> ●●●●
> **FUAD NOMAN (PSD)**
> Prefeito de BH

PRESSÃO PARTIDÁRIA

"Fuad foi correto e honrou o acordo que ele tinha conosco. Mas eu entendi que, exatamente por esse momento eleitoral se aproximar, e diante da exaustiva pressão que o prefeito vem sofrendo, sobretudo do partido que ele está hoje, que nós deveríamos tomar essa atitude de pedir para que as nossas indicações de secretários saíssem da gestão do prefeito Fuad para que a gente tivesse mais tranquilidade para tomar a nossa decisão em relação a quem nós vamos apoiar para prefeito em Belo Horizonte", disse Aro ao justificar o movimento de retirada do Executivo da capital.

Partiu do secretário de Zema a primeira menção à pressão exercida por caciques do PSD para que Fuad rompesse com os nomes indicados por ele à administração da capital. O prefeito disse que não foi coagido a fazer qualquer mudança e tratou com naturalidade as movimentações realizadas pelas legendas com o intuito de se organizar para a disputa eleitoral. A pré-candidatura pela recondução ao cargo foi lançada oficialmente no fim de fevereiro em evento que contou com a presença de figuras centrais do partido, como o presidente Gilberto Kassab, o presidente do diretório mineiro e deputado estadual Cássio Soares e o ministro de Minas e Energia, Alexandre Silveira.



Ainda ao comentar sobre a dinâmica partidária envolvendo a saída dos quatro secretários, Marcelo Aro destacou que existe uma divergência entre os rumos tomados pelas legendas que compõem seu grupo político e a de Fuad, citando, inclusive, as eleições gerais de 2026. Em 2022, o PP de Aro e o governador Romeu Zema estiveram ao lado de Jair Bolsonaro (PL) na corrida presidencial, enquanto o PSD se alinhou a Luiz Inácio Lula da Silva em Minas, tendo inclusive lançado Alexandre Silveira ao Senado e Alexandre Kalil ao governo estadual como parte integrante da aliança à esquerda.

"A gente está desconfortável de estar na prefeitura sendo que a eleição está se aproximando e a gente ainda não sabe se vai caminhar com o prefeito Fuad. Mas tirando isso. continua tudo igual, os vereadores continuam na base do governo, continuam apoiando", destacou Aro.

BASE NA CÂMARA

A reunião na prefeitura começou por volta das 11h30. Marcelo Aro entrou no Salão Nobre da PBH liderando uma fila que contava com os quatro secretários que saíram, a deputada federal Nely Aquino (Podemos) e os vereadores Professora Marli (PP), Flávia Borja (PP), Juliano Lopes (Agir), Wilsinho da Tabu (PP), Marcos Crispim (Podemos), Cláudio Mundo Novo (PL), José Ferreira (PP) e Rubão (PP). Todo o séquito acompanhou Aro e Fuad na entrevista concedida após o acerto sobre as mudanças no secretariado.

Aro garantiu que a saída do Executivo não terá qualquer repercussão nas votações na Câmara neste ano final de legislatura. Mesmo sem a representação dos secretários, o representante da articulação política de Zema e o prefeito da capital seguem tendo como adversário em comum o presidente da CMBH, Gabriel Azevedo (MDB). O vereador também é pré-candidato à prefeitura. ■





HISTÓRIA

PEDRO BRASIL/PREFEITURA JF



DEPOIS DE PARTICIPAREM DA MARCHA DO RIO A JUIZ DE FORA, REPRESENTANTES DE DIVERSAS ENTIDADES, ALÉM DE POLÍTICOS E AUTORIDADES FIZERAM ATO NO CENTRO DA CIDADE EM DEFESA DA DEMOCRACIA



ATOS EM MINAS LEMBRAM OS 60 ANOS DO GOLPE MILITAR

Em Juiz de Fora, autoridades, políticos e sindicalistas participaram de manifestação no centro da cidade. Em BH, teve exposição em memória das vítimas da ditadura

ALESSANDRA MELLO, LEANDRO COURI E VINÍCIUS PRATES

Há 60 anos, liderada pelo general Olympio Mourão Filho, comandante da 4ª Região Militar do Exército, uma tropa partiu de Juiz de Fora, na Zona da Mata Mineira, em direção ao Rio de Janeiro, para dar apoio ao golpe civil-militar, que destituiu o governo de João Goulart (PTB) e impôs no Brasil uma ditadura de 21 anos. Ontem, para relembrar esse fato, diversas entidades fizeram a "Marcha da Democracia" que partiu logo pela manhã da Cinelândia, no Rio de Janeiro, em direção a Juiz de Fora, onde chegou na Praça Antônio Carlos, no centro da cidade, quase no fim da tarde.

O evento reuniu, em um ato público para celebrar a democracia, familiares do presidente João Goulart, agraciado pela Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) com o título de Doutor Honoris Causa pós-morte, ex-presos políticos, parlamentares cassados e parentes de pessoas presas e assassinadas pelo regime militar.

A entrega do título de doutor ao ex-presidente foi feita em sessão solene do Conselho Superior (Consu) da UFJF, no Museu de Arte Murilo Mendes, antes do ato na Praça Antônio Carlos, na presença de filhos e netos de Goulart.

João Vicente Goulart, um dos filhos do ex-presidente, chamou o golpe militar de "tragédia de 64" que levou o país a "21 anos de silêncio, ditadura, perseguição e morte". "O povo brasileiro não merecia ter passado por toda essa tragédia", disse João Vicente, no ato na Praça Antônio Carlos, que foi transmitido ao vivo pela Prefeitura de Juiz de Fora nas redes sociais. João Vicente agradeceu o "sangue e sacrifício de todos aqueles que tombaram no caminho da democracia" e afirmou que o Brasil não pode mais conviver com ameaças de golpe feitas por "generais de quatro estrelas". "O país tem dono. E o dono é o povo brasileiro que precisa recuperar seus direitos e viver em uma sociedade igualitária", defendeu o filho do ex-presidente, que já foi deputado estadual pelo Rio Grande do Sul e candidato à Presidência da República em 2018.

> **"O povo brasileiro não merecia ter passado por toda essa tragédia"**
>
> **João Vicente Goulart**
> Filho do ex-presidente João Goulart

A prefeita de Juiz de Fora, Margarida Salomão (PT), anfitriã do ato, afirmou que a marcha, também batizada de reversa, não muda "infelizmente os acontecimentos que levaram à longa noite de 21 anos", mas é necessária para lembrar à população do que ocorreu e evitar que novamente aconteça. Margarida leu uma postagem feita anteontem pela ex-presidenta Dilma, afastada do cargo em 2016, e ex-presa política, na véspera do golpe de 64, que relacionou os acontecimentos do passado com a tentativa de golpe em 8 de janeiro de 2023. Na rede social X, Dilma, que hoje preside o Brics, afirmou que "manter a memória e a verdade histórica sobre o golpe militar que ocorreu no Brasil há 60 anos, em 31 de março de 1964, é crucial para assegurar que essa tragédia não se repita, como quase ocorreu recentemente, em 8 de janeiro de 2023".

A prefeita também saudou a concessão do título de doutor a João Goulart, segundo ela, "uma reparação imprescindível à memória de João Goulart, um presidente que teve a coragem de brandir uma pauta progressista".






RAUL VELLOSO

DESSA FORMA, O PAÍS CAMINHA, SE NADA MUDAR, PARA CRESCER À MESMA MÉDIA HISTÓRICA EM 12 ANOS DESDE 1980: QUASE 1% AO ANO. OU SEJA, CAMINHAMOS PARA CRESCIMENTO QUASE ZERO DO EMPREGO

>>> O economista Raul Velloso escreve quinzenalmente às terças-feiras

Trocar juros por educação?

Pressionado para aliviar as finanças dos entes subnacionais, o governo acaba de propor aos governadores uma redução nas taxas dos juros devidos sobre as dívidas estaduais para com a União em troca de usarem o dinheiro economizado no segmento de ensino médio técnico.

Na verdade, como ocorre também em saúde e comparativamente aos demais segmentos do orçamento, os gastos em educação já estão superprotegidos pelas famosas "receitas carimbadas", que é a exigência de gastos mínimos nesse segmento iguais a um certo percentual da arrecadação dos principais tributos. Nesse sentido, uma parcela certamente relevante dessas vinculações já deve estar se transformando, na prática, em gastos com ensino médio técnico. Por que tais entes aceitariam um aumento obrigatório desse mesmo tipo de gasto quando pode haver outras necessidades mais prementes?

Qual é mesmo o "x" da questão na gestão financeira dos entes subnacionais em nosso país? Aqui devo insistir na tese que venho defendendo sistematicamente de que o nosso maior problema não é o segmento de atuação A ou B, mas sim algo atrelado ao funcionamento da máquina pública, o excesso de gastos previdenciários, que vêm explodindo há anos, pois a legislação brasileira assegurou aos servidores ditos "estáveis" o direito à aposentadoria basicamente integral sob certas condições. (Veja vídeo em https://youtu.be/Qvg8jofu6QQ).

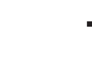
No grupo dos fadados a se esvair estarão os que são os tradicionais candidatos naturais ao ajuste, ou seja, os itens da pauta discricionária – ou a parcela de destinação não obrigatória a qualquer segmento, em que pese poderem ser cruciais para assegurar a obtenção de taxas mínimas de crescimento do PIB em qualquer país. Falo, especificamente, do investimento em infraestrutura. Dado que, obviamente, crescer a economia e os empregos deve ser um dos principais objetivos do país, como os atuais dirigentes públicos vão simplesmente cruzar os braços e assistir à debacle da infraestrutura?

Para completar o raciocínio, cabe apresentar, primeiro, a escalada ascendente dos gastos previdenciários públicos em nosso país. Temo que no caso do Brasil estejamos na pior situação possível: déficits atuariais bastante elevados, sem falar na dívida pública convencionalmente medida. Tanto assim que, se considerarmos uma fase mais recente, para a qual há maior disponibilidade de dados, as taxas médias de crescimento real dos gastos previdenciários de todos os entes foram as seguintes. Municípios: +12,5% (o grupo que cresceu mais em 2011-18); Estados: +5,9% (idem, em 2006-18); 5,1% a.a. (RGPS/INSS); e 3,1% a.a. (RPPS/União). Já quanto aos gigantescos passivos atuariais por grupos de entes, temos os seguintes, para o ano de 2021: R$ 0,9 trilhão no conjunto dos municípios, 3,1 trilhões no dos Estados; e, finalmente R$ 1,3 trilhão na União, Total: R$ 5,3 trilhões, valor esse pouco conhecido, mas muito próximo do da dívida pública consolidada líquida (DPCL), a mais óbvia dívida pública convencional, que, aliás, se buscássemos seu valor também em 2021, último dado à mão, encontraríamos nada menos que R$ 5,7 trilhões (ante 5,3 da outra).

Cabe concluir dizendo primeiro que, se jogarmos a ênfase da análise sobre o conceito de passivo atuarial, como aqui estou sugerindo, estaremos fugindo do procedimento mais comumente adotado nos mercados financeiros (e hoje até por um governo como o do PT, mais e mais orientado naquele mesmo sentido – no caso do atual, com a ajuda do chamado Arcabouço Fiscal), que, a meu ver, tem um foco menos relevante por incidir sobre a dívida pública convencional, sem considerar explicitamente a maior dificuldade do componente previdenciário, que está explodindo à frente, algo que, para o Brasil de hoje, dificultaria muito mais o trabalho de ajuste.

Em segundo lugar, devo registrar que, de 1980 (ano em que a razão investimento público em infraestrutura/PIB tinha sido de 4%, e a de crescimento real do PIB era de não menos do que 8,9% a.a.), a 2022, a primeira dessas taxas caiu para 0,6%, ou seja, caiu 6,5 vezes, graças à disparada dos déficits previdenciários, e a segunda, para apenas 1% a.a., implicando uma queda de 8,9 vezes) em 2022.

Finalmente, não dá para não enfatizar a maior dificuldade de se fazer o ajuste previdenciário do que o dos demais itens, pelo temor de boa parte dos dirigentes do enorme desgaste político que parece envolvido nisso. Tanto assim que não menos do que 519 entre 2.122 entes públicos existentes conseguiram obter, na Justiça, o direito de não se ajustar, sem ninguém levar em conta que isso implicasse reduzir drasticamente os investimentos em infraestrutura e, portanto, o crescimento do PIB, algo que é obviamente ruim para todos. Dessa forma, o país caminha, se nada mudar, para crescer à mesma média histórica em 12 anos desde 1980: quase 1% ao ano. Ou seja, caminhamos para crescimento quase zero do emprego. Assim, como isso é obviamente prioritário em qualquer governo, só resta equacionar a previdência de verdade sob a rigorosa vigilância de órgãos como os tribunais de contas. ■



EXPOSIÇÃO

Em Belo Horizonte, também houve manifestação para lembrar os 60 anos do golpe militar. Uma exposição no centro trouxe à luz os rostos e os nomes de 49 mineiros que foram vítimas da ditadura ou que ainda estão desaparecidos até os dias de hoje. Um varal com as fotos dessas pessoas foi estendido no quarteirão fechado da Rua Rio de Janeiro, no Centro, onde as pessoas puderam conhecer um pouco mais sobre esse período sombrio da nossa história.

A exposição foi organizada pelo Superintendente do Ministério do Trabalho e Emprego em Minas Gerais (MTE-MG), Carlos Calazans. Quem passou pelo local pôde observar um cenário de memória e resistência. As imagens estavam acompanhadas das frases "memória, justiça e reparação" e "ditadura nunca mais!".

O óptico Wellerson Borges de Oliveira, de 49 anos, passava pelo local e se interessou pela manifestação artística. Ele foi flagrado pela reportagem observando o retrato da estilista mineira Zuzu Angel, mãe do militante Stuart Edgar Angel Jones, torturado e assassinado pela ditadura. "Mulher promissora, batalhadora, estava à frente do seu tempo", descreve Wellerson ao admirar o retrato da estilista.

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS



VARAL COM FOTOS DE VÍTIMAS MINEIRAS DA DITADURA FOI ESTENDIDO NO QUARTEIRÃO FECHADO DA RUA RIO DE JANEIRO

Zuzu passou anos denunciando as arbitrariedades da repressão até morrer em um acidente de carro suspeito em 1976, conforme informa o "Memórias da Ditadura", portal do Instituto Vladimir Herzog.

À reportagem, Wellerson disse que não sabia da exposição e foi surpreendido. "Fui pego de surpresa. Já estudei um pouco de Zuzu Angel, já estudei um pouco da ditadura militar, muitos foram injustamente, que é o caso da Zuzu Angel, que lutava por um ideal. Lutava por direitos da mulher, direitos da criança, do adolescente, do jovem, e de uma liberdade expressiva e política naquela época, quando o Brasil era massacrado por uma ditadura inescrupulosa", disse.

Na tarde de ontem, também foi realizado o ato público "Sem anistia! Ditadura nunca mais!", convocado por centrais sindicais, movimentos sociais e partidos políticos. Os manifestantes se reuniram em frente a antiga sede do Departamento de Ordem Política e Social (Dops), na Avenida Afonso Pena, onde será instalado o Memorial dos Direitos Humanos. ■







ENTRE LINHAS

LUIZ CARLOS AZEDO

"ENQUANTO A LAVA-JATO É DESCONSTRUÍDA PELO STF, MORO VAGA COMO UM ZUMBI PELOS CORREDORES DO SENADO, ONDE NÃO CONSEGUE SE ARTICULAR NEM COM O BAIXO CLERO"

>>> politica.em@uai.com.br

Sergio Moro, de herói da Lava-Jato a zumbi no Senado

Segundo a filósofa Hannah Arendt, em "A Condição Humana", o herói não é necessariamente o homem de grandes feitos, equivalente a um semideus; trata-se de um indivíduo comum que se insere e se destaca no mundo por meio do discurso e da ação. Os arquétipos do herói remontam à antiguidade na Grécia. O mito do herói homérico da Ilíada sustenta-se em dois pilares: a grandiosidade e a singularidade, além da aspiração à imortalidade. O ex-juiz federal Sérgio Moro (União Brasil), que liderou a Operação Lava-Jato, hoje, corre o risco de perder o mandato de senador eleito pelo Paraná na Justiça eleitoral de seu estado e passar de herói a vilão.

A imortalidade só vem com a morte. O mito do herói precisa ter uma existência humana verdadeira, isso pressupõe também a volta para casa, a vida normal, até que a situação exija outro ato glorioso e individual, de grandebravura. O herói faz coisas sobre-humanas, mas não é imortal. O ex-juiz federal e senador Sérgio Moro (União Brasil-PR), quando à frente da Operação Lava-Jato, na 13ª Vara Federal, em Curitiba, construiu uma imagem de paladino da ética e do combate à corrupção ao liderar um grande expurgo na política nacional, cujo ápice foi a condenação do presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Agora responde à acusação de abuso de poder econômico para se eleger senador e a Operação Lava-Jato virou um exemplo tóxico para a Justiça brasileira. Eleito presidente da República, Lula é o herói noir, o sujeito cheio de defeitos que faz o que outros não fariam.

Na Lava-Jato, foram realizados mais de 300 inquéritos envolvendo políticos, agentes públicos, doleiros e empresários, sendo o mais famoso o da Petrobras, uma espécie de nave mãe com destino ao Inferno de Dante. Em quase sete anos, teve 79 fases, milhares de mandados de busca e apreensão no país e no exterior, 130 denúncias, 278 condenações, mais de R$ 4 bilhões devolvidos aos cofres públicos e R$ 2,1 bilhões em multas, segundo o Ministério Público Federal (MPF).

Tudo começou com uma investigação sobre a rede de doleiros em diversos estados, que acabou desaguando num vasto esquema de corrupção que causou um prejuízo bilionário para a Petrobras. A estatal estimou as perdas em R$ 6,2 bilhões. Já o Tribunal de Contas da União (TCU) fala em um prejuízo de R$ 29 bilhões desde 2002. De acordo com o MPF, até julho de 2019 foram devolvidos à Petrobras, no âmbito da operação, cerca de R$ 3 bilhões.

A Lava Jato liquidou a estrutura da indústria de construção pesada e abalou o sistema político brasileiro. Colocou no banco dos réus dirigentes partidários, parlamentares, ex-ministros e executivos das maiores empreiteiras do país, além de levar à prisão dois ex-presidentes da República: Luiz Inácio Lula da Silva (PT) foi condenado no caso do tríplex do Guarujá, que veio à tona em uma das operações; e Michel Temer (MDB), que foi detido provisoriamente em apurações sobre desvios no setor elétrico.

BAIXO CLERO

A condenação de Lula foi anulada pelo Supremo por um vício de origem: Moro não era o "juiz natural", forçou a barra para investigar e incluir o caso do triplex no inquérito da Petrobras; Temer passou por grande constrangimento, mas sequer foi considerado réu. A Lava-Jato adotou um mecanismo instituído em 2013: a delação premiada, benefício concedido a um acusado que aceite colaborar com as apurações. Com base nela, os procuradores da força tarefa de Curitiba, tendo à frente o procurador da República Deltan Dallagnol, e Moro viraram a política nacional de cabeça para baixo.

O resultado foi o tsunami eleitoral de 2018, com a eleição de Jair Bolsonaro à Presidência, enquanto Lula foi parar na cadeia. Entretanto, a população de baixa renda do país se manteve fiel à sua liderança e preservou a memória das realizações de seu governo. Bolsonaro, seu reacionarismo e negacionismo, fez um governo medíocre; com isso, ao recuperar a liberdade, Lula passou a ser a única alternativa competitiva para derrotar Bolsonaro. E foi o que aconteceu.

Moro cometeu o maior erro político que poderia. Abandonou a magistratura para ser ministro da Justiça de Bolsonaro. Quando se deu conta de que o cargo seria uma fria, pediu demissão e saiu atirando. Queimou o seu filme com os apoiadores e aliados do ex-presidente da República e praticamente virou um "ronin" na política, um samurai sem eira nem beira. Foi salvo pela fama, ao se eleger senador no Paraná, graças ao prestígio pessoal adquirido com a Lava-Jato e ao apoio financeiro do União Brasil. Enquanto a Lava-Jato é desconstruída pelo Supremo Tribunal Federal (STF), Moro vaga como um zumbi pelos corredores do Senado, onde tem uma atuação apagada e não consegue se articular nem com o baixo clero.

Moro é acusado pelo Ministério Público de abuso de poder econômico: "usufruir de estrutura e exposição de pré-campanha presidencial para, num segundo momento, migrar para uma disputa de menor visibilidade, menor circunscrição e teto de gastos vinte vezes menor, carregando consigo todas as vantagens e benefícios acumulados indevidamente". Outra ação diz que há indícios de que Moro utilizou de recursos do Fundo Partidário e do Fundo Especial de Campanha, além de outras movimentações financeiras suspeitas, para construção e projeção da própria imagem. Ontem, no Tribunal Regional Eleitoral (TRE) do Paraná, o relator do caso, desembargador Luciano Carrasco Falavinha Souza, votou pela improcedência da ação, ou seja, contra sua cassação. O julgamento será retomado amanhã.



JUSTIÇA ELEITORAL

RELATOR NO TRE-PR ISENTA SERGIO MORO

Primeiro voto no processo que pede a cassação do mandato de senador do ex-juiz não deu provimento às acusações feitas pelo PL e pelo PT

HENRIQUE LESSA

O Tribunal Regional Eleitoral (TRE) do Paraná começou a julgar ontem a ação eleitoral que pede a cassação do senador Sergio Moro (União Brasil-PR) por suposto abuso de poder econômico. O voto do relator da ação, desembargador Luciano Carrasco Falavinha, isentou o ex-juiz do cometimento de crime eleitoral em 2022. Logo na abertura do julgamento houve a sustentação oral dos advogados e do Ministério Público e o voto, que isentou o ex-juiz do cometimento de crime eleitoral por excesso de gastos no período da pré-campanha de 2022.

"Não há previsão legal sobre gastos de pré-campanha. Por mais que o limite de campanha possa ser utilizado como uma referência", disse. O argumento central da acusação do PL e PT contra Moro, é quanto ao valor gasto na pré-campanha, mas o magistrado apontou que não é possível apontar uma individualização desses valores antes mesmo do registro das candidaturas.

O relator ainda apontou que nenhum dos valores apresentados pelos advogados nas sustentações orais estavam de acordo com os valores apresentados nos autos do processo e discorreu que não há uma definição sobre o que seriam os valores permitidos no período de da pré-campanha.

Falavinha também refutou o argumento da acusação que Moro usou a pré-campanha para presidência como forma de ampliar o capital político na disputa ao Senado pelo Paraná. Para ele é absolutamente normal da democracia fazer negociações sobre quais cargos os políticos vão disputar e usou como exemplo o governador do Rio Grande do Sul, Eduardo Leite, que se lançou pré-candidato à presidência da República, mas acabou recuando e concorrendo à reeleição do governo gaúcho.

"Candidatura não nasce da noite para o dia. São construídas no dia a dia, dentro dos partidos. Não se pode fazer a soma das despesas da pré-campanha para concluir que houve abuso." O desembargador acabou por acolher a tese da defesa de Moro analisando apenas as despesas realizadas no Paraná. O relator apontou que nos valores juntados ao processo das passagens aéreas usadas por Moro, somente três se destinavam ao Paraná. Para ele, o ex-juiz só se dedicou, efetivamente, à campanha no Paraná depois de 10 de junho de 2022, quando teve a transferência do domicílio eleitoral para São Paulo anulada pela Justiça Eleitoral.

Ao final do voto do relator, o juiz José Rodrigo Sade, escolhido em fevereiro pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva para a cota de advogados no TRE-PR, pediu vista ao processo. A corte é formada por sete juízes e, após o voto do relator, o julgamento continua com os votos dos outros seis julgadores amanhã. Independente do resultado na corte regional, tanto defesa quanto acusação devem recorrer ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE), que terá a última palavra sobre o futuro do ex-juiz. ■



LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
MP DESIDRATADA
Pacheco derruba parte da MP de Haddad ▶▶▶

LULA MARQUES/AGÊNCIA BRASIL – 8/1/24



Para acessar: aponte o celular

MEDICAMENTOS

REAJUSTE DE 4,5% DOS REMÉDIOS COMEÇA A SER VISTO NAS FARMÁCIAS

Aumento de preço autorizado a partir deste mês está em vigor e algumas redes já reajustaram, mas outras ainda não. Consumidores temem impacto

THIAGO BONNA

TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS



COM ALGUMAS REDES DE DROGARIAS SEGURANDO OS REPASSES, O AUMENTO, QUE É AUTOMÁTICO NA INDÚSTRIA, DEVE CHEGAR AO VAREJO EM ALGUNS DIAS



O aumento nos preços dos medicamentos previsto para este ano já começou a ser notado pelos clientes em algumas farmácias e drogarias de Belo Horizonte ontem. Em abril, passa a vigorar, em todo o país, o reajuste anual no preço dos remédios, seguindo determinação da Câmara de Regulação do Mercado de Medicamentos (Cmed). O reajuste de 4,5% foi calculado com base nos últimos 12 meses do Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA). O ajuste foi menor do que nos anos anteriores: em 2023 foi de 5,6%; o de 2022 foi de 10,89%; e o de 2021 foi de 10,08%.

O vice-presidente do Sindicato do Comércio Varejista de Produtos Farmacêuticos de Minas Gerais (Sincofarma), Rony Anderson Rezende, afirmou que o reajuste já está sendo praticado. "Esse aumento já está sendo praticado nas drogarias. A gente já compra da indústria, desde 31 de março, com esse reajuste de 4,5%. (...) É praticado em cima de todos os medicamentos", afirmou Rezende.

Um cliente que pediu para não ter o nome divulgado afirmou que, ao comprar a vacina para gripe em uma farmácia da capital, o preço estava em R$ 98 e quando foi pagar foi cobrado pouco mais de R$ 100. Contudo, não foi o que alguns clientes perceberam no dia de ontem nas farmácias da região central de Belo Horizonte.

A professora aposentada Eleonora Pereira Senem Gurgel, de 72 anos, não notou diferença no seu remédio de colesterol. "Eu não percebi diferença, mas para quem usa remédio mais caro, aí o custo é alto mesmo", afirmou. Ela ainda pontuou que costuma comprar pelo programa Farmácia Popular. Que, segundo Rezende, não sofre aumento para o consumidor, mas que tem a margem de lucro da drogaria reduzida.

A babá Andreia Campos Soares, de 39 anos, também não percebeu reajuste nos preços, mas teme que, quando eles vierem, tenha um impacto negativo no custo de vida. "Continuou a mesma coisa. Antes era R$ 5 e pouco, e comprei três na faixa de R$ 10. Por mais barato que o meu medicamento seja, qualquer aumento já mexe no bolso", afirmou.

Neste ano, os medicamentos já sofreram aumento em 11 estados devido ao Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS). Em Minas Gerais, o ICMS que incide sobre medicamentos genéricos é de 12%, enquanto sobre outros o valor é de 18%.

VAREJO

A reportagem do **Estado de Minas** foi a farmácias e drogarias para saber se a diferença de preços já estava sendo praticada. A gerente de uma farmácia de uma grande rede, que pediu para não ser identificada, afirmou que a atualização dos "preços ocorre de forma automática no sistema" e que notou que alguns "já tiveram reajustes, mas que outros tiveram decréscimo".

Já o gerente Breno Pereira, de uma loja da Droga Clara, afirmou que os aumentos devem ocorrer, mas que a empresa, apesar de poder, não reajustou para não prejudicar os clientes. "Espera passar uns dias para repassar os reajustes, para não prejudicar quem ainda não recebeu salário", disse. Uma outra gerente, que pediu para não ser identificada, falou que a rede em que ela trabalha ainda não aumentou os preços e que não há previsão sobre quando vão ocorrer os aumentos.

CAUTELA

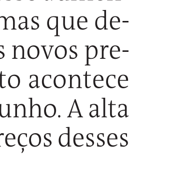
O presidente da Associação Brasileira de Educadores Financeiros (Abefin), Reinaldo Domingos, recomenda que os consumidores evitem comprar por impulso, pesquisem preços de genéricos ou similares e façam o cadastro no programa Farmácia Popular. "A grande maioria das farmácias possui ainda programas de fidelidades com grandes benefícios. Além disto existem os programas dos laboratórios, faça seu cadastro, pois são aceitos em muitas farmácias, gerando economia de até 70%", comenta Domingos. Caso o consumidor note um aumento maior do que o estabelecido, deve denunciar à Cmed por meio dos canais de comunicação da Anvisa. Também precisará entregar uma série de documentos na denúncia.

PESQUISA

O vice-presidente do Sincofarma, Rony Anderson Rezende, aconselha a população a fazer pesquisa de preços. O aumento não é compulsório, portanto os estabelecimentos não precisam necessariamente fazer o reajuste. "Os consumidores têm de pesquisar. Mesmo sendo uma alta de 4,5%, vão encontrar diferença até maior", aconselhou

E é isso que a pensionista Clara Lúcia Teófilo Quirino, de 75 anos, vem fazendo. Ela afirma que pesquisou antes de comprar e encontrou o medicamento no mesmo preço que vinha sendo praticado. "Está o mesmo preço que comprei da outra vez, mas em outros lugares é mais caro, vim aqui por saber que aqui o preço era melhor", relatou.

Ela também demonstra preocupação com um possível aumento do fármaco que custa normalmente mais de R$ 100, mas que conseguiu comprar por R$ 98. "Vai ser ruim demais. Eu achei que até já ia aumentar." Rony Anderson Rezende afirmou que os lojistas sentem o impacto desse aumento apenas nos primeiros dias, mas que depois as pessoas se adaptam aos novos preços. "O impacto desse aumento acontece no mês de abril e no início de junho. A alta vem corrigir a defasagem de preços desses produtos", afirmou. ■















MERCADO S/A

AMAURI SEGALLA

24%

foi quanto recuou o lucro líquido das estatais brasileiras em 2023 – primeiro ano do governo Lula – na comparação com 2022

Agro defende que proteínas sejam incluídas na cesta básica

Executivos de grandes companhias do agronegócio estão preocupados com os impactos da Reforma Tributária no setor. Em reunião com o Grupo de Trabalho do Salomão Advogados, criado para debater a Reforma Tributária e liderado pelo sócio e professor da Uerj Marcus Lívio, representantes do setor disseram que é preciso atenção ao tratamento tributário que será conferido às proteínas. Eles defendem que o item esteja incluído na cesta básica, tendo em vista o regime de redução das alíquotas do Imposto sobre Bens e Serviços (IBS) e da Contribuição sobre Bens e Serviços (CBS) a zero. Caso contrário, poderá haver aumento no custo para o consumidor final. Há também uma preocupação com os termos da futura lei complementar que tratará do ressarcimento dos créditos acumulados pelos contribuintes. Até o momento, não há um prazo estipulado e nem a garantia de transferência do saldo para terceiros. A sugestão é que o prazo seja de, no máximo, 60 dias.

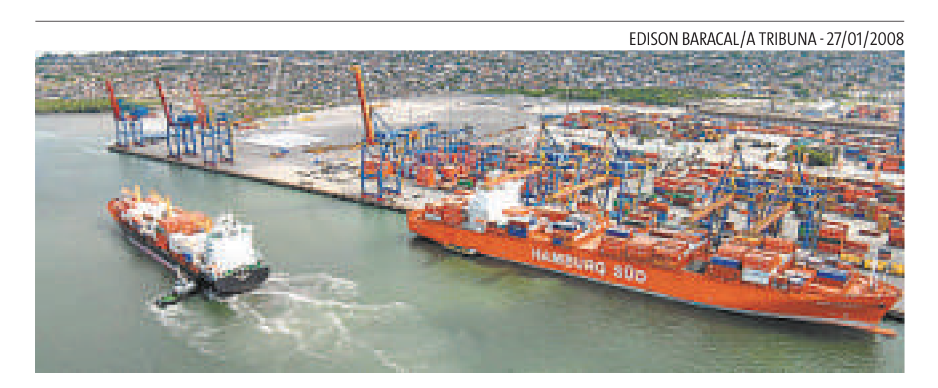
VIVARA/DIVULGAÇÃO



Vivara amplia investimentos na linha "Life"

A rede de joalherias Vivara aumenta a aposta na linha "Life", voltada para peças mais acessíveis. Em março, abriu oito unidades no país – são agora 131 estabelecimentos com essa bandeira, além de 261 lojas Vivara tradicionais. Em 2024, sua projeção é inaugurar 80 lojas das marcas Vivara e Life. A rede passou por turbulência recente. Poucos dias depois de anunciar a volta do fundador Nelson Kaufman ao cargo de presidente, decidiu cancelar a decisão. O novo chefe da operação é Otavio Lyra.

EDISON BARACAL/A TRIBUNA - 27/01/2008

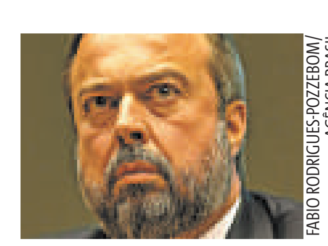


Porto de Santos quebra recordes no início do ano

O mês de fevereiro foi de quebra de recordes para o Porto de Santos, o maior da América Latina. No período, passaram por ali 14,3 milhões de toneladas de cargas, um acréscimo de 30% em comparação com o mesmo mês de 2024. De acordo com a Autoridade Portuária de Santos (APS), trata-se do melhor desempenho da história. Mais uma vez, o agronegócio foi o principal responsável pelo desempenho, com destaque para os embarques de açúcar.

Fiagros avançam no embalo do agronegócio

O ótimo desempenho do agronegócio em 2023 impulsionou os Fiagros, como são chamados os fundos de investimento nas cadeias produtivas agroindustriais. No ano passado, conforme dados divulgados ontem pela Comissão de Valores Mobiliários (CVM), o patrimônio líquido desses ativos atingiu R$ 21,3 bilhões – trata-se de um avanço notável de 103% em relação a 2022. Considerando dados de até dezembro de 2023, havia 97 Fiagros ativos no Brasil, um acréscimo de 21% na comparação anual.



FABIO RODRIGUES-POZZEBOM/AGÊNCIA BRASIL

"A Enel demonstra de forma reiterada que está despreparada para prestar serviço à altura do que a população brasileira exige"

Alexandre Silveira
Ministro de Minas e Energia. Silveira determinou à Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) a abertura de processo que poderá levar à cassação da concessão da distribuidora de eletricidade Enel em São Paulo

RAPIDINHAS

Depois de 6 meses de queda, a atividade industrial na China voltou a crescer em março. O Índice de Gerentes de Compra (PMI, na sigla em inglês) subiu para 50,8, de acordo com o Departamento Nacional de Estatísticas do país. Em fevereiro, o indicador estava em 49,1. O avanço é um alento até mesmo para a economia brasileira.



A Copersucar, maior exportadora brasileira de açúcar, assinou uma joint venture com a Comerc, holding que controla uma série de empresas no setor energético, para a venda de energia elétrica no Mercado Livre de Energia (MLE). A segunda fase do MLE – sistema que permite que se escolha o fornecedor de energia – entrou em vigor em janeiro.



As secas no Centro-Sul não foram suficientes para fazer a Tereos rever seus planos para o mercado brasileiro. Em 2024, o grupo francês espera processar 21 milhões de toneladas de cana no país. Trata-se do mesmo número alcançado em 2023, o que representaria uma grande vitória dadas as dificuldades impostas pelos extremos climáticos.



Depois de três anos sem operar, a rota São Paulo-Pequim será restabelecida pela companhia aérea Air China. Com conexão em Madri, na Espanha, o voo terá duas saídas semanais (às quartas e sábados) a partir de 28 de abril. Atualmente, é preciso fazer pelo menos duas conexões para ir do Brasil à China.





INÊS 249

OPINIÃO

ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928
FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

DIRETOR-PRESIDENTE: JOSEMAR GIMENEZ DE RESENDE
DIRETOR-EXECUTIVO: LEONARDO MOISÉS
DIRETOR DE PUBLICIDADE: MÁRIO NEVES
DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO
EDITORA-EXECUTIVA: RENATA NEVES



CHARGE

EDITORIAL

Pedestres têm preferência

O Distrito Federal foi a primeira unidade da Federação a cumprir o artigo 70 do Código de Trânsito Brasileiro (Lei nº 9.503/1997), sobre a obrigatoriedade de os veículos darem preferência aos cidadãos nas faixas de pedestres. Ao ver uma pessoa estender a mão na faixa, o condutor é obrigado a parar para que o transeunte atravesse a via em segurança. Um comportamento abraçado pelo Correio Braziliense, dos Diários Associados, que deu início à campanha Paz no trânsito, em 1996, e ajudou a transformá-lo em exemplo nacional. Nesta segunda-feira, quando a norma completou 27 anos, os órgãos de trânsito do DF festejaram a redução de 66% no número de óbitos na faixa entre 2022 (seis mortes) e 2023 (duas vítimas). Neste ano, nenhuma morte foi registrada. Uma realidade que não se repete pelo resto do país.

Em todo o DF, são mais de 4 mil faixas nas vias. Elas começaram a ser reavivadas pelas equipes de trânsito, o que atende à recorrente cobrança da população. Há 2 milhões de veículos em circulação – quase um carro por pessoa para uma população de 2,8 milhões, segundo o Censo Demográfico do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Minas Gerais, com uma população de 21,1 milhões de cidadãos e uma frota de 12,4 milhões de veículos, ocupa a terceira posição do ranking nacional de acidentes de trânsito envolvendo pedestres, atrás de São Paulo e Goiás, segundo dados do Ministério de Saúde e do Sistema Único de Saúde (SUS), coletados pela Associação Brasileira de Medicina do Tráfego (Abramet), divulgado no ano passado.

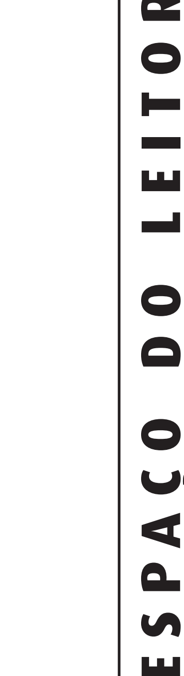
Agir de acordo com a legislação só quando há blitzes ou agentes de segurança nas rodovias e vias urbanas não vale. As normas têm de ser respeitadas em quaisquer circunstâncias



No primeiro semestre de 2023, ocorreram 2.452 internações de pedestres vítimas de acidentes de trânsito em Minas Gerais. Em Goiás, foram 6.402 internações por atropelamento, e em São Paulo 3.072 vítimas, em igual período.

Mesmo com trânsito menos violento, a capital da República ressente-se de um transporte público de qualidade, uma vez que os congestionamentos no trânsito são estressantes. A dificuldade do Distrito Federal é a mesma das demais unidades da Federação, o que leva os brasileiros a fazer esforço para ter um veículo, evitando o desconforto do transporte público. Se, por uma lado, essa opção aquece a indústria automobilística, por outro, faz com que a maioria das grandes cidades pouco ou nada contribuam para a redução da emissão de gases de efeito estufa, que comprometem todos os esforços para conter o aquecimento global.

Mas não só isso. Há necessidade, em todo o país, de uma fiscalização mais rigorosa para conter os infratores, manter o respeito à velocidade máxima das vias e, sobretudo, educar os condutores, lembrando-os da importância de respeitar os pedestres. Agir de acordo com a legislação só quando há blitzes ou agentes de segurança nas rodovias e vias urbanas não vale. As normas têm de ser respeitadas em quaisquer circunstâncias, pois ignorar a sinalização de trânsito, nas rodovias interestaduais e nas vias urbanas, significa risco de morte para os que caminham pelas cidades. Os veículos são meios de transporte, e não devem ser transformados em armas. ■



ESPAÇO DO LEITOR

As cartas devem conter nome, endereço completo, número do telefone e cópia da carteira de identidade, podendo ser publicadas na íntegra ou parcialmente

Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112020 ● opiniao.em@uai.com.br

TORCEDOR PEDE MUDANÇAS NO ATLÉTICO

"Tenho afirmado, reiteradamente, que esse time milionário do Atlético é um dos piores de todos os tempos. É cheio de bananeiras que já deram cachos e restos de outros times. No elenco, salvam-se da mediocridade Éverson, Arana, Paulinho e HuLk. Empatar com esse fraco time do Cruzeiro, em nosso campo e com torcida toda nossa, é uma vergonha! Sem crer no que viu acontecer, a torcida do Galo permaneceu no campo, por um bom tempo, após o final do jogo no sábado. O diretor de Futebol que saiu para a Seleção brasileira só fez m... E vai azarar noutras freguesias. É preciso que o Vitor, muito menos do que contratar, proponha à diretoria a dispensa de um montão de 'craques', que estão ganhando salários milionários e que nada produzem além de pesados ônus. O tal de M. Pereira, do Cruzeiro, que é muito ruim, senão sairíamos derrotados mais uma vez. A receita para melhor futuro é o novo técnico começar a lançar os Álissons, Cadus e outras pratas da casa, para almejarmos um amanhã melhor, mas conscientes de que não ganharemos nada neste ano."

TARCÍSIO FERREIRA
Nova Lima – MG



BASE DE MARCELO ARO DEIXA CARGOS DE SECRETÁRIO DA PREFEITURA DE BH

"Muito triste, os secretários afastados são excelentes profissionais, pessoas que trabalharam muito sem beneficiar ou usar o cargo para beneficiar ninguém, nunca foram oportunistas e sempre agiram à favor do município de Belo Horizonte."

Luis Paulo Reis



EXPOSIÇÃO EM BH HOMENAGEIA VÍTIMAS DA DITADURA

"Deveríamos prestigiar mais,comparecer, mostrar nossa cara e indignação!"

@helenice.pereira.399





Autismo: conhecer para proteger

O AVANÇO DA NOSSA COMPREENSÃO SOBRE A NEURODIVERSIDADE NÃO SE CONFUNDE COM A NEGLIGÊNCIA. PESSOAS COM AUTISMO SEMPRE DEVEM TER PRESERVADAS SUA DIGNIDADE E AUTONOMIA, POR MEIO DO ESTÍMULO ÀS SUAS HABILIDADES E POTENCIALIDADES



LAURA BRITO

Advogada especialista em Direito de Família e das Sucessões, possui doutorado e mestrado pela USP e atua como professora em cursos de pós-graduação, além de ser palestrante, pesquisadora e autora de livros na área

Em 2 de abril é celebrado o Dia Mundial de Conscientização sobre o Autismo. A data foi criada em 2007 pela ONU e desde 2018 foi incorporada ao calendário oficial brasileiro. O objetivo é partilhar informações de qualidade sobre o espectro autista, bem como sobre as necessidades e os direitos das pessoas autistas.

Para acolher essa data tão importante, sempre remeto às lições de Andrew Solomon, escritor norte-americano a quem muito admiro, que em seu livro "Longe da Árvore" nos provoca a refletir sobre quando uma diferença deixa de ser uma doença e passa a ser uma identidade. Ouso dizer que estamos nesse momento delicado e relevante de reconhecer – com atraso, é verdade – que o autismo é parte da neurodiversidade humana e admitir, portanto, que é nossa responsabilidade construir um mundo receptivo a todas as identidades.

Nesse processo de reconhecimento, a legislação tem um papel transformador, impondo como deveres compromissos que deveriam ser espontâneos em prol de uma sociedade melhor.

No Brasil, a Lei nº 12.764, de 2012, institui a Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista, cuidando de definir o que ele é, quais são as diretrizes da política, quais são os direitos da pessoa com transtorno do espectro autista e, por fim, cuida da identificação das pessoas autistas por meio da fita de quebra-cabeça.

Há um ponto delicado na lei que merece especial atenção: a pessoa com transtorno do espectro autista é considerada pessoa com deficiência, para todos os efeitos legais. Ocorre que o autismo não é deficiência intelectual – é um transtorno global do desenvolvimento. Ou seja, está no grupo dos distúrbios que envolvem dificuldades na comunicação e no comportamento social e motor. Por isso, temos que compreender que a equiparação legal serve somente quando a pessoa com autismo precisar de uma proteção específica do estatuto da pessoa com deficiência e da legislação correlata.

É o caso da possibilidade de curatela quando o autismo tiver maior impacto nas atividades instrumentais da vida diária, como a impossibilidade de controle financeiro. Quando o nível de suporte exigido pelo autista for maior, especialmente para autistas não verbais, é interessante que a família busque informações sobre a possibilidade e os limites da curatela no caso concreto. Isso porque atualmente, no Brasil, a curatela tem um caráter protetivo e essencialmente patrimonial, permitindo o pleno desenvolvimento da personalidade, a manutenção da autodeterminação, mesmo que a pessoa seja representada na administração de seu patrimônio e de sua renda.

O avanço da nossa compreensão sobre a neurodiversidade não se confunde com a negligência. Pessoas com autismo sempre devem ter preservadas sua dignidade e autonomia, por meio do estímulo às suas habilidades e potencialidades. Isso não se confunde com ignorar desafios trazidos pela comunicação e comportamento, que podem colocar a vida financeira em risco. Se um terceiro administra as contas e o patrimônio de uma pessoa autista, mesmo que faça isso com boa-fé e respeito, isso deve acontecer de forma regular e legal, ou seja, por curatela.

O silêncio e os estigmas não ajudam em nada. O que nos transformará como sociedade é a informação e a proteção adequadas. ■



S/A ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

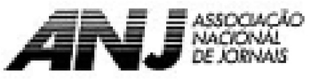


SEDE

Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL

(31) 3263-5000





Filiado ao Instituto Verificador de Circulação



REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel : (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação (31) 3263 - 5330	**Economia** (31) 3263 - 5036	**Cultura, TV e Pensar** (31) 3263 - 5279	**Feminino & Masculino** (31) 3263 - 5260
Editorias:	**Esportes** (31) 3263 - 5453	**Fotografia** (31) 3263 - 5214	**Bem Viver** (31) 3263 - 5048
Gerais (31) 3263 - 5486	**Internacional** (31) 3263 - 5301	**Turismo** (31) 3263 - 5486	**Portal Uai** (31) 3263 - 5245
Política (31) 3263 - 5165	**Opinião** (31) 3263 - 5249	**Vrum** (31) 3263 - 5349	**Redes sociais** (31) 3263 - 5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE

(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263 - 5800
De segunda a sexta - feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA

WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA

(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL

(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

ASSINE

em.com.br/assine
(31) 3263-5800

TABELA DE PREÇOS

VENDA AVULSA - R$ 4,00

Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

ANUNCIE

Publicidade
(31) 3263-5501/5197

Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000





ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/ 0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1595.
E-mail: dapress@dabr.com.br
Site: www.dapress.com.br



INÊS 249

MUNDO

TASOS KATOPODIS/GETTY IMAGES/AFP

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
NAVEGAÇÃO EM BALTIMORE
Remoção dos destroços de ponte abre canal ▶▶▶



Para acessar: aponte o celular

TREINADOS PARA GUERRA

FOTOS AFP

Ucranianos renunciam a vidas comuns para treinamento de 5 semanas ao combate contra a Rússia

Hanna, de 43 anos, era uma professora de ensino infantil na Ucrânia quando sua vida foi diretamente impactada pela invasão do seu país pela Rússia, no início de 2022. Depois de se mudar de cidade repetidas vezes, todas ocupadas pelas forças russas, ela reuniu sua família e anunciou: estava decidida a virar combatente.

"Minha decisão foi um pouco inesperada para minha família porque eu estava pensando sozinha [sobre esse assunto] há algum tempo. No início eu hesitei, mas quando eu tomei a decisão, eu disse a eles. Ficaram um pouco chocados – talvez não pouco –, mas eles entenderam que era a minha decisão e que eu precisava fazer isso", diz Hanna.

Por questões de segurança, os entrevistados para esta reportagem forneceram apenas o primeiro nome.

Ela comunicou ao Exército ucraniano que gostaria de lutar e acabou recrutada no início deste ano. Juntou-se a outros 80 compatriotas sem experiência militar alguma e foi para um treinamento militar no Reino Unido de cinco semanas de duração.

A professora diz que fisicamente ainda não está pronta para se tornar uma sniper – essa será sua função na linha de frente do combate, apesar de não ter pegado em armas antes de 2023.

"Moral e emocionalmente, eu estou preparada. Fisicamente ainda não, mas estou treinando e me dedicando para ficar pronta o mais rápido possível", conta.

O FOCO DA OPERAÇÃO INTERFLEX É TREINAR RECRUTAS UCRANIANOS SEM NENHUMA EXPERIÊNCIA MILITAR, MAS QUE SE DISPUSERAM A LUTAR NA GUERRA CONTRA A RÚSSIA

Na primeira semana de março, Hanna pegou pela primeira vez em um rifle semiautomático. O início da primavera ainda é muito frio, e os ventos cortam as mãos da professora. É difícil ajustar a mira nessas condições – na Ucrânia, apesar das baixas temperaturas, a ventania não é tão forte quanto no Norte da Inglaterra, onde ocorrem os treinamentos.

"No começo foi um pouco assustador, mas depois me acostumei e agora ela [arma] é minha amiga", afirma Hanna.

O treinamento militar que Hanna e outros quase 1 mil ucranianos recebem neste momento é resultado de uma cooperação entre as Forças Armadas do Reino Unido e outros 12 países.

O foco da Operação Interflex é treinar recrutas ucranianos sem nenhuma experiência militar, mas que se dispuseram a lutar na guerra contra a Rússia. São professores, universitários, gerentes de restaurante e profissionais de outras áreas de idades que variam de 18 a 50 anos.





INÊS 249

Desde a invasão em larga escala dos russos em território ucraniano em fevereiro de 2022, cerca de 36 mil civis foram ao Reino Unido para passar pelo treinamento.

A reportagem esteve no campo militar que os britânicos prepararam no Norte da Inglaterra para treinar os novos soldados. É um grande terreno separado em dois espaços: um para guerra urbana, com casas e apartamentos espalhados que simulam uma cidade invadida por inimigos; e outro para o conflito rural, em campo aberto e de relevo desnivelado.

O espaço passou por uma série de adaptações para a realidade ucraniana --trincheiras de mais de um metro de profundidade foram cavadas e casas antigas na região foram esvaziadas para preparar os recrutas para guerras nos dois tipos de terreno.

"Temos apenas cinco semanas para tentar transmitir o máximo de informações possível. Nosso foco está muito em [treinos] com armas pequenas e rifles, para garantir que eles estejam da melhor forma possível ao voltar para a Ucrânia", relata o capitão britânico McNally, um dos responsáveis pelos treinamentos da Operação Interflex.

Um dos instrutores, o tenente Christian, norueguês, conta que a guerra na Ucrânia tem passado por uma série de mudanças em comparação com conflitos antigos. O uso de drones ofensivos é uma das marcas dos russos, em complementação às táticas de infantaria tradicionais.



"Mas o conjunto de habilidades é praticamente o mesmo. Então, para este curso de infantaria básica, tratamos muito sobre táticas de salvamento e usamos conceitos já antigos da Otan (Organização do Tratado do Atlântico Norte) [...] porque, no nível básico, as habilidades para o infante são as mesmas de 20 anos atrás."

Em outros conflitos, o tempo de preparação de recrutas sem experiência chegou a ser de três meses. Para desenvolver as habilidades da infantaria nos civis, os instrutores decidiram não focar nas tradicionais longas caminhadas, cujo foco são o preparo físico e a resistência muscular e psicológica.

Para aproveitar melhor o tempo, os treinos são focados em situações reais de conflitos, luta em trincheiras, ocupação de casas e prédios, primeiros socorros e aulas sobre leis internacionais sobre guerras.

"O principal desafio que enfrentamos aqui é que não temos tempo suficiente para descansar ou nos recuperar. Este curso básico de infantaria deveria durar três meses, mas aqui não temos tempo para isso. Estamos fazendo este curso em cinco semanas, e quanto mais tempo passamos aqui, mais o nosso país precisa que entremos na linha de frente", diz Dmytro, 31, um dos ucranianos que passam por testes para se tornar instrutor.

Ele trabalhava com segurança antes da guerra. Agora soldado, voltará à Ucrânia em duas semanas para repartir o tempo entre a linha de frente e o treinamento de novos recrutas.

Galina, 19, conta que se motivou às armas ainda criança, aos 9, quando a Rússia invadiu a Crimeia em 2014 --momento que os ucranianos dizem ser o início da guerra. "Quando eu fiz 18 anos, me apresentei [para lutar na guerra]", afirmou.

A garota tinha o sonho de ser engenheira e trabalhava como assistente em um shopping na Ucrânia quando a invasão em grande escala começou. Ela conta que viver no país era estressante porque a guerra ocorre "todos os dias, há mortes todos os dias".

O irmão de Galina estava na linha de frente com os demais ucranianos na resistência contra a ofensiva russa. Acabou atingido por estilhaços na cabeça e está em coma.

"Nessas primeiras três semanas eles nos passaram, em linhas gerais, todas as habilidades que nós devemos ter para ir à guerra [...]. Eu entrei no Exército para proteger o meu país, para que meu país continue sendo o meu país."

Desde a escalada da guerra, houve grande fluxo migratório de ucranianos refugiados para países da Europa. A ONU (Organização das Nações Unidas) calcula que cerca de 10 milhões de pessoas foram forçadas a abandonar suas casas, sendo pouco menos de 4 milhões para deslocamentos internos.

No primeiro semestre de 2022, mais de 100 mil ucranianos foram para o Reino Unido. De lá, muitos acabaram se mudando para outras regiões no mundo. A embaixada da Ucrânia em Londres não divulgou o número aproximado de refugiados que seguem em terras britânicas.

36 MIL

CIVIS FORAM AO REINO UNIDO PARA PASSAR PELO TREINAMENTO, DESDE A INVASÃO DOS RUSSOS, EM FEVEREIRO DE 2022

O bispo Kenneth Nowakowski, responsável pela Catedral Católica Ucraniana de Londres, conta que esta é a terceira onda migratória de ucranianos nas últimas décadas.

A primeira, após a Segunda Guerra Mundial, levou cerca de 30 mil ucranianos para o Reino Unidos. O número mais que dobrou em 1991, após o colapso da União Soviética.

"Antes da invasão em larga escala da Ucrânia pela Rússia em 2022, tínhamos por volta de 2.500 a 2.600 pessoas frequentando regularmente os cultos aos domingos. Eu diria que desde a invasão, o número médio de pessoas que frequentam nossos serviços religiosos aos domingos é acima de 3.000 pessoas", diz o bispo. (Folhapress) ■





GUERRA NO ORIENTE

BOMBARDEIO DESTRÓI CONSULADO DO IRÃ NA SÍRIA

Ataque que deixou 11 mortos, incluindo comandante da Guarda Revolucionária, foi atribuído a Israel, que não se pronunciou. Todas as vítimas eram combatentes

LOUAI BESHARA/AFP



PRÉDIO ANEXO À REPRESENTAÇÃO DIPLOMÁTICA IRANIANA EM DAMASCO FICOU TOTALMENTE DESTRUÍDO APÓS SER ATINGIDO POR MÍSSEIS



Um ataque aéreo atribuído a Israel contra o edifício do consulado do Irã em Damasco matou ontem ao menos 11 pessoas, entre elas, um alto comandante da Guarda Revolucionária Islâmica, segundo o Observatório Sírio dos Direitos Humanos (OSDH) em um novo balanço. "O número de mortos nos bombardeios israelenses contra o anexo da embaixada iraniana subiu para 11: oito iranianos, dois sírios e um libanês, todos combatentes, nenhum civil", declarou à AFP Rami Abdel Rahman, que dirige o OSDH, uma ONG sediada no Reino Unido que possui uma ampla rede de fontes na Síria.

Segundo a imprensa iraniana, "o general de brigada Mohammad Reza Zahedi, um dos principais comandantes da Força Quds do Corpo da Guarda Revolucionária Islâmica, foi martirizado em um ataque de combatentes do regime sionista ao anexo do Consulado da República Islâmica do Irã em Damasco", a capital síria, informou a televisão estatal iraniana Irib. Mais cedo, a agência oficial de notícias Sana havia noticiado um ataque israelense que "teve como alvo o edifício do consulado iraniano no bairro de Mazeh, em Damasco".

Desde o início da guerra contra o Hamas. em 7 de outubro, suas forças têm intensificado os ataques contra grupos vinculados ao movimento palestino e apoiados pelo Irã. O ministro sírio das Relações Exteriores, Faisal Mekdad, "condenou energicamente este atroz ataque terrorista".

"O inimigo israelense lançou ataques aéreos desde o Golã sírio ocupado, dirigidos contra o edifício do consulado iraniano em Damasco", afirmou o Ministério em um comunicado."O ataque destruiu todo o edifício, matando e ferindo a todos que estavam dentro. Trabalhos estão em andamento para recuperar os corpos e resgatar os feridos entre os escombros", disse.

Questionado pela agência de notícias, Israel, que tem atingido alvos iranianos desde o início da guerra em Gaza, em outubro, recusou-se a comentar o incidente. O bombardeio tem o potencial de escalar os conflitos no Oriente Médio. O porta-voz da chancelaria do Irã afirmou que seu país tem o direito de tomar ações recíprocas contra o ataque israelense em Damasco em seu consulado, segundo a mídia estatal. "Teerã decidirá sobre o tipo de resposta e punição contra o agressor", disse Nasser Kanaani.

EMBAIXADOR ILESO

Um correspondente da AFP no local confirmou que o anexo da sede diplomática, em um bairro nobre de Damasco, foi arrasado pelo ataque. A imprensa estatal iraniana afirmou que o bombardeio em Damasco destruiu completamente o anexo, e que o embaixador do Irã na Síria ficou ileso. "Hosein Akbari, embaixador da República Islâmica do Irã em Damasco, e sua família não sofreram danos no ataque israelense", assegurou a agência de notícias iraniana Nour. À TV estatal iraniana, ele disse que "pelo menos cinco pessoas" haviam morrido e acrescentou que o ataque teria sido realizado com "aviões de combate F-35 e seis mísseis". "O ataque israelense contra a embaixada iraniana mostra a realidade da entidade sionista, que não reconhece nenhuma lei internacional e faz tudo o que é desumano para alcançar seus objetivos", afirmou Akbari.

Jornalistas no local viram fumaça subindo dos escombros de um prédio e veículos de emergência estacionados do lado de fora. Uma bandeira iraniana estava pendurada em um mastro, na frente dos destroços, e os ministros das Relações Exteriores e do Interior da Síria foram vistos no local. Segundo agência de notícias AFP, serviços de emergência buscam vítimas sob os escombros. Forças de segurança isolaram o prédio diante de uma multidão de curiosos que se aglomeravam perto de veículos carbonizados.

O bombardeio de ontem ocorreu três dias após o OSDH denunciar ataques israelenses na Síria que mataram 53 pessoas, entre elas, 38 soldados sírios e sete combatentes do Hezbollah.Este movimento libanês é aliado do regime sírio de Bashar al-Assad, do movimento islamista palestino Hamas e do Irã, todos inimigos de Israel.Foi a maior baixa sofrida pelo Exército sírio em ataques israelenses desde que começou a guerra entre Israel e Hamas em Gaza, indicou a ONG. ■



TV PROIBIDA

O Parlamento de Israel aprovou ontem uma lei que dá permissão para o governo proibir a transmissão no país do canal qatar Al Jazeera e outros veículos estrangeiros. O primeiro-ministro, Benjamin Netanyahu, afirmou que aplicará "imediatamente" a proibição, chamando a emissora de "terrorista". "O canal terrorista Al Jazeera deixará de transmitir em Israel. Pretendo agir imediatamente de acordo com a nova lei para encerrar as atividades do canal", escreveu o premiê israelense no X. Aprovada por 71 votos a favor e 10 contra, a lei permite que o ministro das Comunicações proíba a transmissão de conteúdos de canais estrangeiros e mande fechar seus respectivos escritórios em Israel se o gabinete do premiê avaliar que a emissora ameaça a segurança nacional. Medidas do tipo precisam da aprovação do governo ou do gabinete de segurança, segundo a imprensa local.

ESTADO DE MINAS
TERÇA-FEIRA, 2/4/2024

Era uma vez em... Contagem

Ao completar 15 anos, produtora Filmes de Plástico anuncia a criação de distribuidora própria, homenagem à atriz Dona Zezé, novos longas e série

MARIANA PEIXOTO

Malute. O nome cala fundo ao cineasta André Novais Oliveira, de 39 anos. Era desta maneira que seu pai, Norberto, chamava sua mãe, Maria José. No longa "Ela volta na quinta" (2014) é possível perceber, na sequência em que o casal, tornado ator na maturidade por meio dos filmes do filho, dança ao som de Roberto Carlos: Malute sai da boca de Norberto.

Pois foi esta a homenagem que a Filmes de Plástico fez a sua atriz mais querida. Morta em 2018, Dona Zezé nomeia a distribuidora que está sendo lançada nos 15 anos da produtora mineira. Ontem (1/4), data do aniversário da empresa criada em 2009 por André, Gabriel Martins, de 36, Maurilio Martins, de 46, e Thiago Macêdo Correia, de 40, foi anunciada a criação da distribuidora Malute. Os três primeiros são diretores e roteiristas; o último, produtor.

A partir de agora, os curtas e longas da Filmes de Plástico serão distribuídos por ela (eventualmente, com a participação de outras distribuidoras). O primeiro, que chega ao circuito comercial neste ano, é "O dia que te conheci". Terceiro longa de André, é uma comédia romântica com Grace Passô e Renato Novaes.

DIA DA MENTIRA

O aniversário no 1º de abril parece brincadeira, mas é sério. Foi no famigerado Dia da Mentira de 2009 que Gabriel e Maurilio Martins finalizaram o curta "Filme de sábado", o "paciente zero" da Filmes de Plástico. Decidiram, a partir dali, que aquele seria o dia da criação da empresa – o CNPJ que oficializou a empresa só viria três anos mais tarde, como o quarteto conta em encontro com o **Estado de Minas**, na sede da empresa na Floresta, Zona Leste de BH.

Com 25 curtas e longas, a Filmes de Plástico, que soma mais de 50 prêmios em festivais no Brasil e no mundo, é conhecida, tanto aqui quanto fora, como a "produtora dos filmes de Contagem". Com população de 621 mil pessoas, segundo o censo de 2022, Contagem, na Região Metropolitana de Belo Horizonte, é a cidade em que Gabriel, André e Maurilio cresceram – Thiago é de Teófilo Otoni.

Mas eles só vieram a se conhecer em Belo Horizonte, por meio do audiovisual – estudaram na Escola Livre de Cinema e na Universidade UNA. Ser produtora de Contagem, onde nunca tiveram sede, é outra questão, conforme explica Gabriel.

"O fato de não sermos de BH foi o ponto de união. Fui saber que o André era de Contagem, por exemplo, bem depois que a gente já tinha feito algumas coisas juntos. Brincávamos com a coincidência de sermos os três de lá, termos havaianas azuis, torcermos para o Cruzeiro e gostarmos do Radiohead", conta Gabriel, diretor de "Marte Um", o filme mais popular da produtora, representação do Brasil no Oscar de 2023.

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS



GABRIEL MARTINS, ANDRÉ NOVAIS OLIVEIRA, MAURILIO MARTINS E THIAGO MACEDO CORREA NA SEDE DA PRODUTORA FILMES DE PLÁSTICO, NO BAIRRO FLORESTA. EMPRESA NUNCA FUNCIONOU EM CONTAGEM

A Contagem de André é a do Bairro Amazonas, que fica distante da Contagem de Gabriel e Maurilio (que são do Laguna e Milanez, vizinhos naquela cidade). "A grande maioria dos nossos filmes é feita nos nossos bairros porque eles vêm desse olhar, que é muito carinhoso e respeitoso para os lugares de onde vivemos. Assim, as histórias são contadas por quem é destes lugares, pessoas que (até então) não eram muito retratadas", comenta André, que sempre colocou a família em seus curtas e longas.

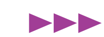
Gabriel acrescenta: "Contagem são vários bairros diferentes, e a gente só filmou o que equivale a uma porcentagem até pequena da cidade. Acho que se trata de um espírito de vivência, de mostrar um lugar meio periférico, uma ideia de cidade-dormitório. Quando a gente (a família dele) foi para Laguna, eu era criança, o bairro estava em formação, com estrutura meio de roça. Então, carrego um sentimento de construção, que vem de nossos pais irem para construir suas casas. Era o bairro onde era possível morar. A ideia de retratar a classe trabalhadora remete a esse espaço. Carregamos isto como identidade, como um desejo do tipo de histórias que queremos contar."

INTIMIDADE

Para Maurilio, a relação entre as pessoas também faz muita diferença. "Você acaba sendo mais íntimo dos vizinhos. No início, foi fundamental para nós, porque era fácil produzir dentro de casa, chamar o seu vizinho. Os filmes já nascem provocativos com a ideia de cooptar o próximo. O Alcides, do curta 'Dona Sônia pediu uma arma para seu vizinho Alcides' (2011, de Gabriel), é literalmente meu vizinho de frente. Nunca foi obrigação (rodar um filme em Contagem), mas sempre foi um facilitador."

Tampouco houve verba pública de Contagem nas produções da Filmes de Plástico, Thiago lembra. A história começou a mudar em janeiro, com o média-metragem "Quando aqui", de André (que abriu a Mostra de Tiradentes, onde o cineasta foi homenageado), patrocinado pela prefeitura municipal.

"Governos anteriores não observaram que tinha uma produtora levando o nome da cidade para outros lugares. A gente retrata a cidade, e não existe nenhuma obrigação disso, mas se fazemos isto, por que ela não nos ajuda? Falo por nós, pelo Affonso (Uchoa, outro realizador local) e vários artistas que estão fazendo com que Contagem seja reconhecida como um lugar que é sinônimo de cinema", finaliza o produtor.





Leia mais na página 17













HELVÉCIO CARLOS
>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

PEDRO PIMENTA/DIVULGAÇÃO



ÍTALLO VIEIRA, JEAN GORZIZA, JOÃO SANTOS, DOMENICA MORVILLO E JÚLIA OLIVEIRA DO TEATRO DA FUMAÇA

GRUPO DE BH RECEBE PRÊMIO NA NORUEGA

Único representante da América do Sul na premiação do festival norueguês Ibsen Scope, o grupo Teatro da Fumaça, de Belo Horizonte, segue para a Noruega na segunda quinzena de abril, onde receberá prêmio para criação de espetáculo conquistado no festival. Além do grupo de BH, foram contemplados coletivos da África do Sul, Cuba, Líbano e Reino Unido. O projeto do Teatro da Fumaça, "Mineral Ibsen", tem como inspiração "Um inimigo do povo", uma das obras de maior sucesso do dramaturgo norueguês Henrik Ibsen. Temas como a desinformação, o negacionismo e o impacto da ação humana sobre a natureza, presentes na peça, serão trazidos para a atualidade brasileira. Para isso, o grupo aplicará as práticas do diretor Augusto Boal e Teatro do Oprimido em ações nas cidades de Itabirito, Nova Lima e Sabará, municípios afetados pela atuação das mineradoras.

● TRÊS ETAPAS

O projeto será desenvolvido pelo Teatro da Fumaça em três etapas até 2025. Seminários teóricos sobre questões relacionadas à mineração em Minas Gerais, à obra de Ibsen e às práticas de Boal abrem o projeto com os atores. Em seguida, serão realizadas as práticas com a parceria dos coletivos Sobrilá Cia de Teatro (Sabará), o Grupo Atrás do Pano (Nova Lima) e o Grupo Flor de Maio (Itabirito). A etapa final do projeto será dedicada ao desenvolvimento propriamente do espetáculo "Mineral Ibsen" pelo Teatro da Fumaça em parceria com a Sobrilá Cia. de Teatro.

● MUNDO EM CHAMAS

O Teatro da Fumaça foi formado por Domenica Morvillo, Ítallo Vieira, Jean Gorziza, João Santos e Júlia Oliveira, à época alunos da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). A estreia foi no ano passado com o experimento audiovisual "Os benefícios do tabaco". Ainda em 2023, o grupo apresentou leitura dramática do texto "O mundo está em chamas, o teatro também tem de estar", do dramaturgo Jean Gorziza. O texto deve agora se tornar espetáculo, com previsão de estreia ainda este ano.

● CARAVANA

O Grupo Maria Cutia de Teatro, com o espetáculo "Mundos", e Cia. Burlantins, com "Herança", são as companhias mineiras selecionadas para a 26º edição do Palco Giratório, organizado pelo Sesc, que vai rodar por 25 estados e o Distrito Federal. Serão 404 apresentações e 264 cursos e oficinas realizados pelos grupos Tá na Rua e Lapilar Produções Artísticas (RJ), O Bando Coletivo de Teatro (PE), Jackeline Mourão e Reginaldo Borge (MS), Cia. YinsPiração Poéticas Contemporâneas (DF), Movidos Dança (RN), Núcleo Atmosfera (MA), Grupo Locômbia Teatro de Andanças (RR), Trupe Lona Preta (SP), Muovere Cia de Dança (RS), La Luna Cia de Teatro (SC), Buia Teatro Company (AM), Coletivo Ser Tão Teatro (PB), Grupo Solo de Dança (GO) e Grupo de Dança Afro NegraÔ (ES)

● CIRCO

O primeiro Retiro Malabarístico, festival de circo, está confirmado para o período de 1º a 5 de maio, em Araxá. Na programação, que será desenvolvida no pátio da Fundação Cultural Calmon Barreto, 45 ações artísticas entre oficinas e atividades para capacitação de artistas, oficinas para a população em geral, espetáculos gratuitos, apresentações musicais acompanhadas de performances artísticas e cortejo circense pelas ruas da cidade. Entre os convidados, a alemã Anni Küpper, com oficinas de Pesquisa criativa e Técnica de manipulação de claves; Sylvia Rosat, da Suíça, com Manipulação de chicotes e Manipulação de laços; Artur Faleiros, com a oficina de Pensamento criativo: Ferramentas de improviso, composição e dramaturgia; e Mano a Mano com a oficina Mão a mão. As inscrições estão abertas para artistas de todo Brasil. Os interessados devem se inscrever pelo site www.retiromalabaristico.com.

HORÓSCOPO

CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)
O fato de Vênus estar em harmonia no signo anterior ao seu chama a sua atenção para o lado subjetivo da realidade. Este planeta aumenta o poder da sua fé e faz com que suas imagens mentais se realizem, desde que você persista nelas. DICA: não se envolva com pessoas confusas ou dependentes.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
Vênus, que simboliza o afeto, forma bons aspectos e estimula seu lado amistoso e fraternal. Este planeta volta a sua atenção para o futuro da vida amorosa e lhe estimula a fazer planos com a pessoa amada. DICA: tende a haver clima de entendimento e camaradagem no terreno afetivo.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
Durante estes dias, as ótimas vibrações de Vênus ajudam você a se afirmar com charme e simpatia. Vênus possibilita que você tenha êxito e consiga realizar mais facilmente suas ambições. Porém, não se exija demais e esteja de olho em seus limites. DICA: não anule suas necessidades afetivas.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
Graças ao bom aspecto de Vênus com Mercúrio, esta fase promete ser ideal para você liberar sua afetividade e se dedicar à vida amorosa. Os momentos curtidos a dois serão especiais. Aproveite para cuidar da imagem, renove o visual e o guarda-roupa. DICA: este é um bom momento para a carreira.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
O bom aspecto envolvendo Vênus e Mercúrio reforça seu desejo de se renovar e lhe dá condições de se libertar de tudo o que já era no setor amoroso. O momento é excelente para se abrir a novas experiências afetivas. DICA: você está em excelentes condições para compreender seus sentimentos.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
Vênus ativa o signo complementar ao seu, e isso lhe promete uma fase dinâmica do ponto de vista afetivo. Este planeta movimenta a vida social e reforça seu interesse pelas outras pessoas. DICA: sua necessidade de amor e união está em alta, mas tensões a dois não estão totalmente descartadas.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
Seu planeta Vênus ativa beneficamente o setor da saúde, fazendo com que esta fase seja ideal para fazer as visitas de rotina ao médico e ao dentista. DICA: os astros fazem com que você seja tolerante e flexível ao se relacionar com quem gosta, mas não faça tantas cobranças.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
Vênus forma bons contatos e envia ótimas vibrações a seu Sol natal. Este planeta lhe transmite uma dose extra de romantismo, fazendo com que você sinta maior necessidade de dar e receber afeto. DICA: você pode viver diferentes e estimulantes aventuras a dois, viajar e conhecer lugares novos.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
Vênus volta sua atenção para as questões domésticas e familiares, assinalando uma boa fase para você tornar sua casa mais bonita e aconchegante. Em harmonia com Mercúrio, Vênus também lhe ajuda a se entender melhor com a família e eleva o astral em casa. DICA: curta os momentos de intimidade.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
Vênus, em Peixes, vibra positivamente e acelera sua vida afetiva. Este planeta acentua sua capacidade de compreensão e lhe inclina a dialogar com quem ama. Aproveite para sair e se distrair a dois. DICA: viajar e mudar de ambiente tende a ser especialmente agradável e estimulante nesta fase.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
Vênus ativa positivamente a sua casa da matéria, o que reforça sua capacidade de realizar. O planeta estimula você a colocar as ideias em prática com maior eficiência. Sua conta bancária vai sentir os efeitos positivos disso. DICA: evite o ciúme, supere certa tendência para a possessividade.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
Graças a Vênus, você está em um período divertido e agradável. O planeta transita agora pelo final de seu signo e dá a maior força à vida sentimental. Se o coração está vago, é bem provável que você se apaixone. DICA: sua criatividade está em alta e as atividades artísticas estão bastante favorecidas.







ANNA MARINA

"O conforto nasce com o aprendizado sobre doenças como a leucemia"

>> anna.marina@uai.com.br

Conhecendo doenças

Não são só as mulheres internacionalmente conhecidas que conseguem ver publicados nas revistas e jornais seus problemas de saúde. Acontece também com as brasileiras, como a atriz Susana Vieira, cujo depoimento sobre a leucemia vem ajudar as possíveis vítimas.

Ela teve um tipo de câncer no sangue que pode não apresentar sintomas em algumas pessoas. Mas, assim como a maioria das doenças, especialmente o câncer, o diagnóstico precoce faz toda a diferença na busca pela cura.

É por isso que publicamos matérias sobre a leucemia linfocítica crônica (LLC), um dos tipos mais comuns da doença, e seu impacto na vida das pessoas, anônimas e famosas, com o objetivo de estimular a conscientização e o cuidado com a saúde.

"O diagnóstico de leucemia linfocítica crônica não é uma sentença de morte. Eu aprendi isso conforme conheci mais a doença durante o meu tratamento", afirmou Susana Vieira. "De início, foi um choque. Não apresentei qualquer sintoma que indicasse ter leucemia. Fui fazer alguns exames para uma cirurgia, entre eles o de risco cirúrgico, que incluía exame de sangue. Eu tinha um número bem alto de linfócitos, por isso o médico que preparava a cirurgia me indicou procurar um especialista, e aí veio o diagnóstico. Todo o meu tratamento foi exatamente como orientado pelo hematologista", relembrou a atriz.

Susana foi submetida a dois tipos de terapia: quimioterapia e a imunoterapia. "Eu tinha muito receio do que aconteceria durante o tratamento, mas felizmente não tive reações e mantive o alto astral. Hoje, estou em remissão. Ouvi isso do meu médico, o que me deixou muito feliz e agradecida por ter tido acesso a um tratamento para a LLC. Desejo que todos aqueles que precisarem tenham a mesma oportunidade de uma experiência positiva no tratamento", concluiu.

"Leucemia é uma palavra que assusta o mais distraído dos seres humanos", observa o médico Marcos Daniel. A leucemia linfocítica crônica é sempre lembrada na campanha Fevereiro Laranja. "Esta doença tem como principal característica o acúmulo lento de linfócitos no sangue e nas ínguas, sendo que 30% dos pacientes não precisam receber tratamento específico. Os principais sintomas que indicam necessidade de tratamento são fadiga progressiva, suores noturnos e aumento das ínguas", informa.

No Brasil, há medicações inteligentes que atacam alvos específicos dessas células, promovendo o controle da doença e de seus sintomas, esclarece o doutor Marcos.

"A utilização de quimioterapia clássica está praticamente abolida. Por podermos usar medicações inteligentes, os efeitos colaterais são melhor suportados, tornando o tempo de tratamento mais fácil de ser vivido. Portanto, ao se deparar com alguma dúvida a respeito do termo leucemia, antes de tirar conclusões precipitadas e dar espaço para a ansiedade, procure um especialista, o hematologista, para caminhar junto com você", aconselha Marcos Daniel.

MATÉRIA DE CAPA

Filmes de Plástico usa de novo a Grande BH como cenário

Vêm aí filmes rodados nos bairros Amazonas e Laguna, além de longa sobre acidente de ônibus na capital. Série de Natal será lançada no ano que vem

TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS/23/7/13



DONA ZEZÉ, QUE MORREU EM 2018, INSPIRA "SE EU FOSSE VIVO... VIVIA", O NOVO LONGA DO FILHO, ANDRÉ NOVAIS OLIVEIRA, QUE COMEÇA A SER RODADO NO DIA 1º DE MAIO, NO BAIRRO AMAZONAS

MARIANA PEIXOTO

Em 1º de maio, a Filmes de Plástico começa a rodar seu novo filme, "Se eu fosse vivo... vivia", quarto longa de André Novais Oliveira. Será uma história influenciada pela morte de sua mãe, a Dona Zezé. Mais uma vez, o pai do diretor, Norberto, fará o protagonista masculino. A atriz que viverá sua parceira de cena é mantida em segredo.

"Traz uma mistura de gêneros, desde a ficção científica com um pouco de realismo fantástico. Parte da história pessoal, do luto pela minha mãe", conta ele.

Desta vez, André não quis filmar na casa dos pais, em Contagem. Havia casas em toda a Grande BH para locação da história, mas o local escolhido foi também uma residência no Bairro Amazonas, onde vive a família Novais Oliveira. O longa anterior de André, "O dia que te conheci", chega aos cinemas nos próximos meses.

Outro projeto em curso é o de "O último episódio", primeiro longa solo de Maurilio Martins. Em fase de finalização, com previsão de lançamento para 2025 (com distribuição pela recém-criada Malute com a Embaúba, outra distribuidora mineira), será a "Sessão da tarde" da Filmes de Plástico.

"CAVERNA DO DRAGÃO"

Foi também rodado em Contagem, no Bairro Laguna, e remete muito ao início da adolescência do próprio diretor e roteirista.

A narrativa é ambientada em 1991, e acompanha três amigos. O protagonista, Erick, para tentar se aproximar da menina de quem gosta, fala para ela que tem o último episódio da "Caverna do dragão" (série de animação lançada em 1983 com três temporadas; no Brasil, ficou popularíssima quando se tornou uma das atrações do "Xou da Xuxa", na Globo).

"Esse filme acompanha quase dois meses em que os três tentam fazer esse episódio", conta Maurilio, acrescentando que o longa é sobre os "sabores e dissabores" de ser adolescente naquele cenário e no Brasil da hiperinflação. "Acho que é o meu modo de emular uma adolescência na periferia", comenta ele.

Outras referências são os longas-metragens "Conta comigo" (1986), "Meu primeiro amor" (1991) e a série "Anos incríveis" (1988-1993).

Já Gabriel Martins está às voltas com seu primeiro longa desde "Marte Um". Projeto acalentado há uma década, "Vicentina pede desculpas" é também história que parte da perda. "A personagem se envolve com um acidente de ônibus em Belo Horizonte. Vamos acompanhá-la vivendo de alguma forma esse luto", conta ele, que deve começar a filmar em setembro.

Ainda neste ano, a Filmes de Plástico dá início à produção da série "Natal do Silva", criada para o Canal Brasil, que deve ser lançada no Natal de 2025. Gabriel é o criador e seus parceiros na produtora vão dirigir alguns episódios. ■

NO STREAMING

. LONGAS

- "Marte Um" (2022), de Gabriel Martins (Globoplay)
- "A felicidade das coisas" (2021), de Thais Fujinaga (Embaúba Play)
- "No coração do mundo" (2019), de Gabriel Martins e Maurilio Martins (Embaúba Play)
- "Temporada" (2018), de André Novais Oliveira (Netflix)

. CURTAS*

- "Nossa mãe era atriz" (2023)
- "Rua Ataléia" (2021)
- "Nada" (2017)
- "Constelações" (2016)
- "Rapsódia para o homem negro" (2015)
- "Quintal" (2015)
- "Quinze" (2014)
- "Mundo incrível remix" (2014)
- "Pouco mais de um mês" (2013)
- "Dona Sônia pediu uma arma para seu vizinho Alcides" (2011)
- "Domingo" (2011)
- "Contagem" (2010)
- "Fantasmas" (2010)
- "Pelos de Cachorro" (2010)
- "Gabriel Shaolin Mordock" (2009)
- "No final do mundo" (2009)
- "Filme de sábado" (2009)

*** Disponíveis no canal Filmes de Plástico, do YouTube**




CONCERTO EM BH

“Minha terra” ao som de música tcheca

Orquestra Sinfônica e Coral Lírico de Minas Gerais, ao lado da soprano Nikola Uramová e do barítono mineiro Felipe Santos, apresentam hoje e amanhã obras de Dvorák, Smetana e Janácek

LUCAS LANNA RESENDE

Foi para uma ópera cômica (“A noiva vendida”) que o compositor tcheco Bedrich Smetana (1824-1884) fez “Dança dos comediantes”. Exagerando nos tímpanos e na sonoridade da flauta, o intermezzo da ópera que originalmente é executado somente no terceiro ato é leve, animado e jovial, como sugere seu próprio nome. E mais: “Funciona muito bem como abertura de um repertório”, conforme destaca Cláudio Cruz, diretor musical e maestro titular da Orquestra Jovem do Estado de São Paulo.

Ele é o responsável por reger o concerto “Minha terra”, que juntará no palco do Grande Teatro Cemig Palácio das Artes a Orquestra Sinfônica e o Coral Lírico de Minas Gerais ao lado da soprano tcheca Nikola Uramová e do barítono mineiro Felipe Santos para executar obras de compositores tchecos. E, como não poderia ser diferente, o programa começa com “Dança dos comediantes”.

A apresentação ocorre na noite desta quarta-feira (3/4). No entanto, prévia do concerto pode ser vista gratuitamente nesta terça-feira (2/4), ao meio-dia, no Palácio das Artes.

“Minha terra” se concentra nas obras do já citado Smetana, de Antonín Dvorák (1841-1904) e de Leos Janácek (1854-1928). O próprio título do recital remete a um conjunto de seis poemas sinfônicos escritos pelo compositor tcheco intitulado de “Má vlast” (“Meu país”, “Minha terra” ou “Minha pátria” em tradução livre).

Também é de Smetana a ária que talvez seja a mais conhecida do grande público, de acordo com o regente: “O Moldávia”, poema sinfônico que, ao contrário de outras peças do gênero, não se inspira em histórias literárias, e sim em algo concreto, como o rio homônimo de maior extensão da República Tcheca.

“Se você prestar muita atenção, ‘O Moldávia’ é uma peça que reflete o movimento das águas”, explica Cruz. “Começa com as flautas, mas depois vai transcorrendo pela orquestra toda num movimento de notas consecutivas, relativamente rápidas, que dão uma sensação de movimento das águas. Além disso, tem uma canção saudosista que fala da saudade que o Smetana tinha da terra dele”, acrescenta o maestro, mencionando o solo que será executado por Nikola Uramová e Felipe Santos.

O programa continua com as árias "Proclame o bom dia do pássaro" e "Vamos meu anjinho", da ópera "Hubicka", de Smetana. De Leos Janácek, os músicos vão interpretar a ária “Salve, rainha”, da ópera “Sua madrasta”. E, de Dvorák, "Oh meu Deus, meu Deus", ária da ópera “Jakobín”; "Lua do céu profundo", ária da ópera “Rusalka”; "Dança eslava" Nr 8, op.46; e o “Te Deum”.

DIVULGAÇÃO



SOPRANO TCHECA NIKOLA URAMOVÁ CHEGA A BH PARA PARTICIPAR DO CONCERTO “MINHA TERRA”, NO PALÁCIO DAS ARTES

SIMILARIDADES

“Eu, particularmente, vejo grandes similaridades entre (as obras de) Dvorák e Smetana. Já o Janácek é um pouquinho mais arrojado. Ele buscou sons mais modernos, digamos assim”, compara o regente. “Mas, de modo geral, há certas confluências nas obras dos três, porque ambos foram mais ou menos contemporâneos e são românticos. Então, têm na obra deles uma música tonal agradável aos ouvidos”, emenda.

Além disso, acrescenta Cláudio Cruz, Smetana, Dvorák e Janácek “viveram em um local, vamos dizer assim, onde se fazia muita música boa. Até hoje os tchecos fazem muita música de qualidade, o que nos dá a percepção de que é um país que cultiva suas artes e, sobretudo, a música”. ■

“MINHA TERRA”
Concerto com Orquestra Sinfônica e Coral Lírico de Minas Gerais ao lado da soprano tcheca Nikola Uramová e do barítono mineiro Felipe Santo. Nesta terça-feira (2/4), trechos das obras serão apresentados no Sinfônica ao Meio-dia, às 12h, no Grande Teatro Cemig Palácio das Artes (Av. Afonso Pena, 1.537, Centro), com entrada franca. Espetáculo completo nesta quarta-feira (3/4), às 20h. Ingressos à venda por R$ 30 (inteira) e R$ 15 (meia) na bilheteria do teatro ou pelo site do Eventim. Informações: (31) 3236-7400.

ANTENA

ROGÉRIO PALLATTA/SBT



• ELIANA DEIXA O SBT

A apresentadora Eliana (**foto**) decidiu não renovar o seu contrato com o SBT e deixará os domingos da emissora de Silvio Santos em junho. Foram 15 anos na emissora. O anúncio foi feito em comunicado enviado na segunda-feira (1º de abril). Até o meio do ano, Eliana terá programas inéditos. A emissora ainda estuda o que colocará no ar em seguida. "O SBT, sua diretoria e a Eliana anunciam hoje (ontem), de forma mútua e amigável, a decisão da apresentadora de encerrar a sua sólida e bem-sucedida parceria profissional com o canal em junho de 2024", diz a nota. "Após quase 15 anos à frente de um programa consolidado e de grande sucesso, Eliana decidiu que era o momento de uma nova fase com outros desafios profissionais, sem jamais esquecer os inúmeros dias de alegria, conquistas e aprendizados vividos na emissora, tanto é que continuará sendo madrinha do Teleton e faz questão de voltar à emissora para apresentar o programa de arrecadação para a AACD", completa o comunicado. “O SBT reforça ainda seu carinho e torcida pela apresentadora em quaisquer caminhos que ela pretenda seguir, e informa que as portas sempre estarão abertas para ela", reforça a nota. Com a mudança, Eliana vai encerrar sua segunda passagem pela emissora. Ela foi revelada após ser descoberta por Silvio Santos em 1991, como apresentadora infantil. Ficou na TV até 1998, quando se transferiu para a Record. Retornou ao SBT em 2009, novamente pelas mãos de Silvio Santos. Desde 2019, Eliana era vice-líder de audiência nas tardes de domingo, e vencia Rodrigo Faro, seu principal concorrente na Record. (**Gabriel Vaquer / Folhapress**)

DAVI MELLO/DIVULGAÇÃO



• PROGRAMA IPHAN + 80

O Programa Educativo Iphan + 80, que busca promover, transformar e preservar o patrimônio cultural de municípios mineiros, chega a sete cidades de Minas em abril. Em parceria com os artistas Chico Simões e Anna Göbel (**foto**), reconhecida por seu trabalho de muralismo, o projeto envolve os moradores locais no processo de reencontro com o patrimônio por meio de intervenções artísticas participativas, entre elas pintura de murais inspirados na cultura local e formação de educadores multiplicadores. Nesta terça (2/4), o projeto desembarca em Belo Vale, seguindo para Congonhas (4 e 5/4), Miguel Burnier (distrito de Ouro Preto, 8 e 9/4), Ouro Branco (11 e 12/4), Mariana (15 e 16/4), Juiz de Fora (25 e 26/4) e Cataguases (28 e 29/4). A iniciativa tem o apoio do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

• ARQUITETURA CULTURAL

O projeto arquitetônico do SesiLab, no Centro de Brasília, está entre os 15 finalistas ao 8º Prêmio Obra do Ano 2024 da ArchDaily Brasil, na categoria arquitetura cultural. Foram escolhidos entre 661 projetos de países de língua portuguesa. Assinado pelo arquiteto e urbanista mineiro Gustavo Penna, o museu 100% interativo está instalado no antigo Edifício Touring do Brasil. O projeto viabilizou intervenções no prédio, mantendo as características do imóvel, cujo projeto original é de Oscar Niemeyer. Os ganhadores serão conhecidos na quinta (4/4), após votação popular. A votação pode ser feita até amanhã (3/4), às 23h59, pelo link https://oda.archdaily.com.br/br/2024.

• ADEUS A BARBARA RUSH

A atriz Barbara Rush, estrela de clássicos da ficção científica, morreu no último domingo (31/3), aos 97 anos. A informação foi confirmada por Claudia Cowan, filha da artista. "Minha maravilhosa mãe faleceu pacificamente às 17h28", disse a jornalista. Seu primeiro papel de destaque veio em 1951, quando estrelou "O fim do mundo", ficção científica vencedora do Oscar de melhor efeito especial. No longa, ela interpretou a filha de um astrônomo. Dois anos depois, estrelou "Veio do espaço", considerado um clássico da ficção científica. Na produção, Rush interpretou uma professora. Por esse filme, Rush ganhou um Globo de Ouro em 1954. Trabalhou ainda em "Sublime obsessão", "O escudo negro de Falworth" e "Delírio de loucura". Além disso, participou de filmes com Frank Sinatra, como "O bem amado" e "Robin and the 7 Hoods".







ARTES VISUAIS

Do Paraíso para cá

Criado na Zona Leste de BH, o fotógrafo Coniiin retrata gente que faz história nas ruas da cidade na mostra "Revela", em cartaz na Casa Fiat

FOTOS: CONIIIN/DIVULGAÇÃO



CONIIIN BUSCA REVELAR A MULTIPLICIDADE DE HISTÓRIAS HUMANAS QUE FAZEM PARTE DE BH

> **"Minha exposição fala de vidas. Acho que ela tem a capacidade de fazer todo mundo pensar de forma diferente, porque mostra vários processos e caminhos que ligam uma cidade culturalmente"**
>
> **Coniiin**
> Fotógrafo

CAROLINA RAMOS*

Uma década de trajetória artística e mais de 100 mil imagens. Esta é a história de Coniiin, jovem fotógrafo de Belo Horizonte, que abre sua primeira exposição, "Revela", nesta terça-feira (2/4), na Casa Fiat de Cultura.

Com 12 retratos de pessoas que o inspiram, a mostra de Coniiin busca transmitir a alma de Belo Horizonte e a multiplicidade de universos que a fotografia é capaz de interligar.

"'Revela' tem fotografias bem selecionadas, que abriram meu caminho para novos projetos e novas ideias. Acredito que essa primeira exposição pode abrir mais caminhos ainda, de forma artística também, para todos que estão envolvidos nela", diz Marconi Henrique de Santos Silva, o Coniiin.

"Minha exposição fala de vidas. Acho que ela tem a capacidade de fazer todo mundo pensar de forma diferente, porque mostra vários processos e caminhos que ligam uma cidade culturalmente", diz Coniiin, de 28 anos. "Isso pode ser visto no rosto das pessoas que estão próximas, tentando de alguma forma fazer com que seu trampo, seu trabalho e sua arte sejam vistas."



MEMÓRIA E MUDANÇAS

Com a exposição, Coniiin tem o objetivo de despertar a consciência das pessoas sobre memória, explorar a perenidade das mudanças e a multiplicidade de histórias que se ligam nas ruas de Belo Horizonte.

"A mostra não é algo individual. Não é só sobre fotografia em si, mas sobre a cultura negra e o movimento que fala sobre revolução, sobre memória e sobre aquilo que querem apagar da história. Fala sobre as noites e momentos que remetem até mesmo à adolescência", explica o artista.

"Pensei: 'Quero trazer a memória, mas não quero uma fotografia pequena'. Daí, tentei trazer as fotos de forma que chamem a atenção das pessoas, principalmente da minha cidade, para mostrar ainda mais a importância da periferia que sustenta meu trabalho", explica.

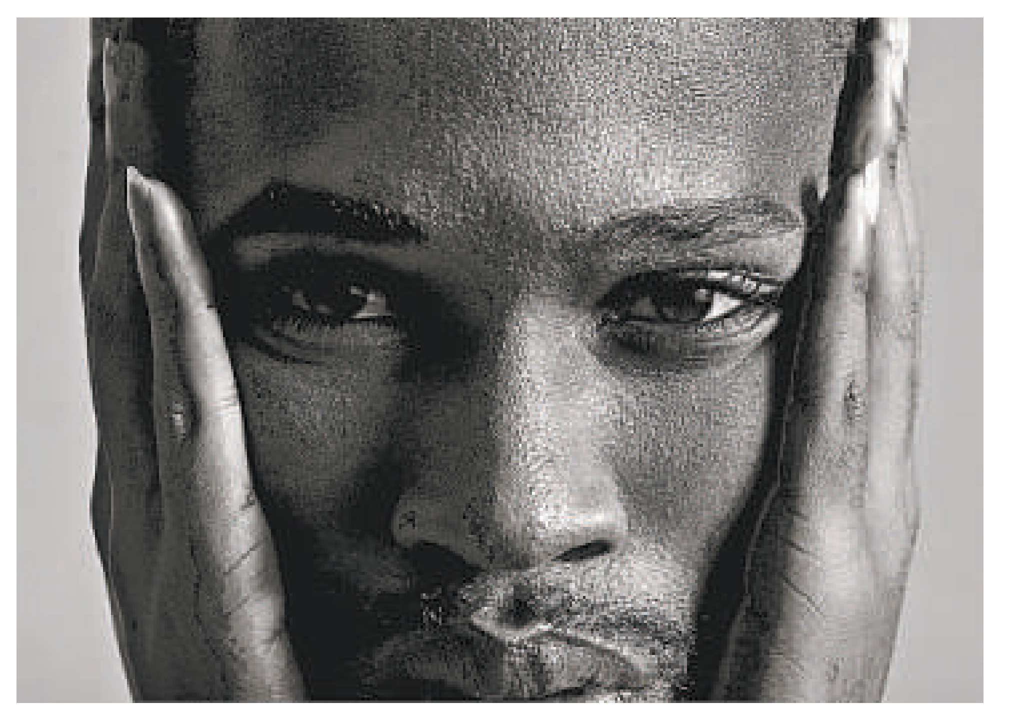
As fotos se apropriam de vários suportes, ampliadas em molduras e na própria parede. Ali, dividem espaço com outro tipo de arte, que também traduz o universo da coletividade.

"Os elementos do hip hop, DJ, grafitti, dança e mestre de cerimônia, me fazem pensar muito na questão conjunta", observa Coniiin, dizendo que reuniu "alguns processos, encontros e momentos que a fotografia me proporcionou".

Colas e papéis de baixa gramatura combinam com lambe-lambes que marcam a colaboração entre o fotógrafo e os grafiteiros Bernardo Ladobeco e Skap.

"Acompanhar o trabalho deles abriu meus horizontes para o grafitti, chamou muito a minha atenção para os murais. Eu e o Bernardo já tínhamos trabalhado em um videoclipe, ele está até mesmo em uma das minhas fotos. Trazer tudo isso para um espaço como a Casa Fiat, considerado clássico, é trazer um pedaço da rua e o lado abstrato dela para o centro de tudo", diz o fotógrafo.

O hip hop ocupa espaço especial na obra de Coniiin. Diretor de videoclipes, ele faz parte da equipe audiovisual do rapper mineiro Djonga. Em 2023, assinou capa e identidade visual do álbum "Inocente demotape".



EXPOSIÇÃO "REVELA" TRAZ RETRATOS QUE TRADUZEM A ALMA DE BELO HORIZONTE, DIZ CONIIIN

DVDS PIRATAS

O amor pela música veio de casa – ele mora na Zona Leste de BH. "O rap moldou meu mundo. Meus pais me levavam para as barraquinhas aqui no meu bairro, Paraíso, e meu pai gostava muito de comprar DVD piratas. A gente consumia muito rap em casa, ele me lembra muito a infância", comenta.

Ali, Coniiin conta que aprendeu sobre rap, mas, acima de tudo, sobre a vida.

"As pessoas que venho fotografando representam toda a diversidade que colhi durante meus anos de fotografia. Isso cria lembranças, mas lembranças coletivas. Meio que reinventa nosso mundo e traz um retorno à afetividade. As fotos de 'Revela' falam disso. Espero que possam abrir a cabeça e os caminhos artísticos de muitos", conclui. ■

*** Estagiária sob supervisão da editora-assistente Ângela Faria**



"REVELA"
Fotografias de Coniiin. Abertura nesta terça-feira (2/4), às 19h, na Casa Fiat de Cultura (Praça da Liberdade, 10, Funcionários). Em cartaz até 19 de maio. Horário de funcionamento: de terça a sexta, das 10h às 21h; sábado, domingo e feriado, das 10h às 18h. Entrada franca. Informações: www.casafiatdecultura.com.br





No reino da palavra

Festival em BH explora o diálogo entre literatura e música, com destaque para Ariano Suassuna, Chiquinha Gonzaga, Drummond e compositores

MÁRCIO MONTEIRO/DIVULGAÇÃO



PIANISTA MARIA TERESA MADEIRA VAI LEMBRAR O PIONEIRISMO DE CHIQUINHA GONZAGA EM CONCERTO COMENTADO, NESTA QUARTA-FEIRA

DANIEL BARBOSA



Depois da primeira edição no formato virtual, em 2022, o festival A Arte da Palavra, realizado pelo selo Karmim, da produtora Carminha Guerra, vai agora ao encontro presencial do público. A partir desta terça-feira (2/4), várias atrações ocuparão, até a próxima sexta, as dependências do Centro Cultural Unimed-BH Minas com programação focada na literatura, na música e no cruzamento dessas duas expressões.

Se em 2022 os holofotes se voltaram para Clarice Lispector, João Cabral de Melo Neto e Vinicius de Moraes, agora a lista surge ampliada, com Ariano Suassuna, Chiquinha Gonzaga, Carlos Drummond de Andrade, Adélia Prado, Pixinguinha, Ary Barroso, Luiz Gonzaga e Tom Jobim.

Na abertura do evento, às 20h, a professora Maria de Lourdes Gouveia ministra palestra sobre o criador de "O auto da Compadecida". Carminha conta que conheceu a convidada – pernambucana radicada em BH há 60 anos – após uma viagem ao Recife (PE) para visitar a casa de Ariano Suassuna. "Ela foi aluna dele e me contou muitas histórias dessa época. São registros pessoais muito fortes, que merecem ser compartilhados", diz.

Amanhã, a pianista Maria Teresa Madeira fará tributo a Chiquinha Gonzaga. Na quinta-feira (4/4), o grupo Palavra Viva leva ao público a poesia de Drummond e Adélia Prado, valendo-se de coreografias e recursos teatrais. O desfecho, na sexta-feira (5/4), será o show capitaneado pelo violonista Gilvan de Oliveira dedicado a Pixinguinha, Ary Barroso, Luiz Gonzaga e Tom Jobim.

ARTISTA PIONEIRA

Carminha Guerra destaca que a pioneira compositora é referência não só musical, mas também comportamental. Nascida em 1847, ela desafiou os costumes de sua época. "Abriu, para nós mulheres, muitos caminhos, de forma belíssima. Como artista, trouxe brasilidade para a música, que tinha influência francesa muito forte. Chiquinha foi grande compositora de marchinhas e choros."

Maria Teresa Madeira, especialista na obra da compositora, fará concerto comentado. A pianista conta que a paixão pela obra da homenageada vem desde o início de sua trajetória profissional. Em 1995, participou de um projeto em torno de Chiquinha Gonzaga. Cerca de quatro anos depois, integrou a equipe da minissérie exibida pela Rede Globo sobre a compositora, estrelada por Gabriela Duarte e Regina Duarte.

"Fiz a dublagem de mãos da protagonista, gravei a trilha sonora e vídeos exibidos ao final de cada capítulo, em companhia de cantores. Esse trabalho rendeu dois discos lançados pela gravadora Sonhos e Sons, do Marcus Viana, que era o diretor musical da minissérie e me convidou, e um terceiro, lançado pela Som Livre, com os registros de piano e voz dos intérpretes que gravaram os vídeos. Foi muito marcante para mim, desde então Chiquinha Gonzaga está sempre comigo", ressalta.

Maria Teresa destaca a versatilidade da artista carioca. "Ela escreveu valsas, polcas, tangos, mazurcas, maxixes, choro, fados, dobrados, marcha fúnebre e marchinha carnavalesca, além de peças com caráter mais de música de concerto", observa.

POESIA MINEIRA

Carminha Guerra destaca a sintonia entre a poesia de Drummond e de Adélia Prado para justificar a atração de quinta-feira. "Foi ele quem abriu as portas para que ela pudesse lançar seu primeiro livro, escrevendo um artigo elogioso no Jornal do Brasil', comenta.

O show de encerramento terá Gilvan de Oliveira e os convidados Mauro Rodrigues (flauta), Célio Balona (acordeom), Enéias Xavier (baixo), Christiano Caldas (piano) e Cyrano Almeida (bateria). ■

PROGRAMAÇÃO

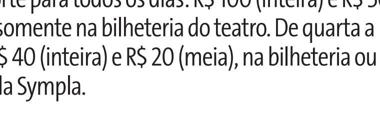
Hoje (2/4)
Palestra de Maria de Lourdes Gouveia sobre Ariano Suassuna

Quarta (3/4)
Concerto comentado da pianista Maria Teresa Madeira em homenagem a Chiquinha Gonzaga

Quinta (4/4)
Grupo Palavra Viva recita poemas de Carlos Drummond de Andrade e Adélia Prado

Sexta (5/4)
Show com Gilvan de Oliveira, Mauro Rodrigues, Célio Balona, Enéias Xavier, Christiano Caldas e Cyrano Almeida

FESTIVAL A ARTE DA PALAVRA
Até sexta-feira (5/4), às 20h, no Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244, Lourdes). Passaporte para todos os dias: R$ 100 (inteira) e R$ 50 (meia), somente na bilheteria do teatro. De quarta a sexta: R$ 40 (inteira) e R$ 20 (meia), na bilheteria ou no site da Sympla.









PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Nelas se situa a Garganta do Diabo
Instala-ção como à Barreira do Inferno
Medica-ção usada em casos de artrite
Alguma coisa indeterminada
Stepan Nercessian, ator e político
Agressão, explícita ou velada, cometida contra parentes em âmbito doméstico
Enigmáti-co (fig.)
Superfi-cial (fig.)
Difícil; penoso
A maior ave brasileira
Irmão de Pólux (Mit.)
Monarca
"A Outra (?)", filme com John Travolta
Lago, em francês
(?) Betto, religioso e escritor brasileiro
Planta co-mo o man-dacaru
Esqueleto
Que tem boa saúde
Atraído; seduzido
(?) Ferrez, fotógrafo brasileiro
Causou sofrimento
Primeira letra do alfabeto grego
Atrevida
Sede da Igreja Católica
Reação de ácido com base (Quím.)
Registro escrito de uma as-sembleia
(?) Fran-çozo, apresen-tadora
Lenta; vagarosa
Fileira de árvores
Nome da letra "N"
Autor (abrev.)
Cântico católico de graças
Feixe
Fazer supo-sições
A do mate é usada no chi-marrão
"(?) Me Bodied", sucesso de Beyoncé
Ceará (sigla)
Do, em espanhol
A 23ª le-tra grega
Primeira e última letras do alfabeto, respecti-vamente
Armadilha para peixes em rios
Anexo; pegado
Volt-ampère (símbolo)
Imigran-tes que fundaram a cidade de Porto Alegre
Tratar (a água) com O_3 (Quím.)

BANCO 3/del — get — lac — psi. 4/marc — pari. 6/amanda — castor — te-deum. 8/ozonizar. 9/açorianos. 9

Solução

	C			A			O			V
C	A	B	A	L	I	S	T	I	C	O
	T	A	N	G	E	N	C	I	A	L
C	A	S	T	O	R		A		L	E
	R	E	I		F	A	C	E		N
S	A	O	I	A		R		N	R	C
	T	E	N	T	A	D	O			I
	A	L	F	A		R	S	A	O	A
	S	A	L		V		S		O	F
A	O	N	A	M	A		A	L	E	A
	O	M	M		T	E	D	E	U	M
	I	M	A	G	I	N	A	R		I
	G	E	T		C	E		D	E	L
J	U	N	O		A		P	A	R	I
	AÇ	O	R	A	N	O	S		V	A
	U		O	Z	O	N	I	Z	A	R





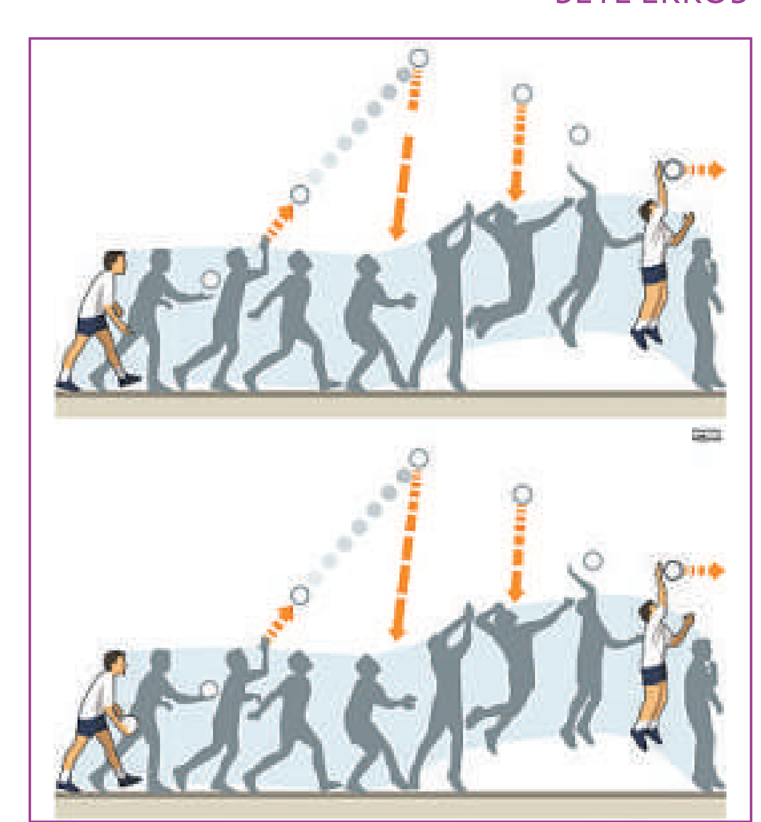
SUDOKU (I)

4		7	6					
				8				
			9				1	
				7			6	5
						1		2
5	2				6			4
2	4			5			7	6
	3				8	5		
	6		4				9	

SUDOKU (II)

	5					8		
	3		9		1			
	8	4	6				3	
7								
	1	3		9		4		2
	2			6		7		
1	7						5	
				1	4			6

SETE ERROS



CAÇA-PALAVRA

Procure e marque, no diagrama de letras, as palavras em destaque no texto.

O que faz um endocrinologista?

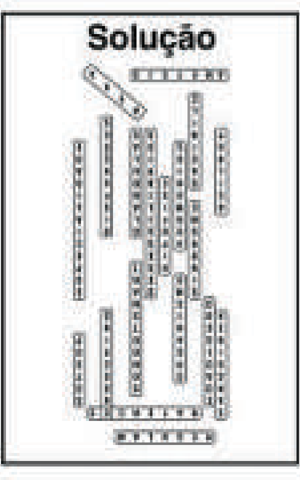


ESPECIALIDADE médica que chegou ao Brasil apenas na década de 1980, a Endocrinologia é a **ÁREA** responsável pelos cuidados do sistema ~~**ENDÓCRINO**~~ do corpo humano. Tal **SISTEMA** é composto pelas **GLÂNDULAS** endócrinas, que são órgãos cuja função é **SECRETAR** hormônios na corrente **SANGUÍNEA**. Assim, cabe ao endocrinologista zelar pelo bom funcionamento dos **HORMÔNIOS** e tratar dos **DESEQUILÍBRIOS** hormonais que podem provocar uma série de **TRANSTORNOS**, tais como **OBESIDADE**, hipotireoidismo, hipertireoidismo, diabetes, **SÍNDROME** dos ovários micropolicísticos, **DISFUNÇÕES** de crescimento, doenças da **HIPÓFISE**, osteoporose, entre outras. Podendo atuar em **POSTOS** de saúde, consultórios, **CLÍNICAS** e hospitais das redes **PÚBLICA** e privada, o endocrinologista tem um vasto campo de trabalho, já que os hormônios **REGULAM** quase todas as funções do **ORGANISMO**.

S	Y	T	N	N	N	T	L	C	D	B
H	R	E	G	U	L	A	M	E	D	A
B	H	H	L	B	F	N	T	E	N	L
S	L	R	A	T	E	R	C	E	S	C
A	E	T	H	L	B	G	Y	N	T	S
N	D	R	F	C	T	S	A	D	N	O
G	A	N	O	C	B	O	M	O	N	T
U	D	N	R	G	B	N	T	C	F	S
I	I	F	G	D	C	R	G	R	F	O
N	S	R	A	L	D	O	L	I	Y	P
E	E	G	N	B	C	T	T	N	M	L
A	B	T	I	Y	C	S	N	O	L	N
L	O	D	S	L	L	N	L	B	L	D
H	E	S	M	H	D	A	T	C	R	E
R	C	Í	O	Y	E	R	L	B	N	S
E	N	N	T	H	S	T	R	N	R	P
I	G	D	F	I	E	E	D	N	R	E
C	F	R	H	P	Q	T	Y	A	C	C
O	N	O	O	O	U	G	R	D	D	I
F	N	M	R	F	I	L	N	I	T	A
A	L	E	M	I	L	A	N	S	D	L
C	N	F	O	S	I	N	T	F	F	I
I	B	S	N	E	B	D	T	U	F	D
L	N	A	I	N	R	U	F	N	L	A
B	F	C	O	M	I	L	T	Ç	N	D
U	I	I	S	F	O	A	L	Õ	D	E
P	M	N	S	M	S	S	R	E	T	Y
L	R	I	N	S	D	D	C	S	G	T
D	T	L	N	T	B	A	T	D	F	A
N	N	C	F	Y	R	H	E	M	N	F
R	B	N	D	H	D	M	E	R	L	L
A	M	E	T	S	I	S	D	N	A	Y

12

Solução



PROBLEMAS DE LÓGICA

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadrinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.

Bem-vindas a São Paulo

Três mulheres foram à cidade de São Paulo para tratar de assuntos relacionados ao trabalho, mas aproveitaram a ocasião para fazer um pouco de turismo, já que não conheciam a cidade. Cada uma escolheu um ponto turístico para visitar. Considerando as dicas, descubra o nome de cada mulher, o local que visitaram e que meio de transporte usaram para ir a São Paulo.



1. Amanda aproveitou sua viagem para conhecer o Museu de Arte.
2. Neli viajou de avião com destino a São Paulo.
3. A mulher que fez a viagem de ônibus aproveitou para conhecer a famosa Avenida Paulista.

		Passeio			Transporte		
		Avenida Paulista	Museu de Arte	Parque Ibirapuera	Avião	Carro	Ônibus
Nome	Amanda	N	(S)	N			
	Michele		N				
	Neli		N				
Transporte	Avião						
	Carro						
	Ônibus						

Nome	Passeio	Transporte

7

Solução

RESPOSTAS

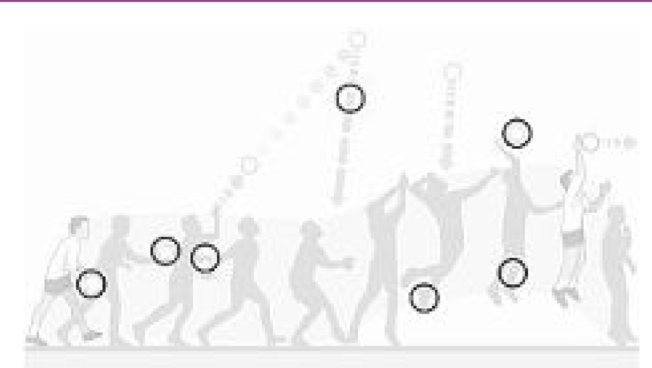
SUDOKU (1)

4	9	7	6	2	1	3	5	8
1	5	3	7	8	4	6	2	9
6	8	2	9	3	5	4	1	7
3	1	4	8	7	2	9	6	5
9	7	6	5	4	3	1	8	2
5	2	8	1	9	6	7	3	4
2	4	1	3	5	9	8	7	6
7	3	9	2	6	8	5	4	1
8	6	5	4	1	7	2	9	3

SUDOKU (2)

2	5	9	4	3	6	8	7	1
6	4	1	5	7	8	9	2	3
8	3	7	9	2	1	6	4	5
9	8	4	6	5	2	1	3	7
7	6	2	1	4	3	5	9	8
5	1	3	8	9	7	4	6	2
4	2	8	3	6	5	7	1	9
1	7	6	2	8	9	3	5	4
3	9	5	7	1	4	2	8	6








LARA MORENO/EM/D.A PRESS



ESTADO DE MINAS

TERÇA-FEIRA, 2/4/2024

AVALIAÇÃO

GRANDALHONA

DE MAIS DE MEIO MILHÃO

Testamos a Chevrolet Silverado, picape de grandes dimensões que traz motor V8 de 360cv e ampla lista de equipamentos

PÁGINAS 24 E 25





E MAIS...

CITROËN APRESENTOU O SUV CUPÊ BASALT, QUE DEVE CHEGAR COM PREÇOS COMPETITIVOS PARA ENCARAR FIAT FASTBACK E VOLKSWAGEN NIVUS ● PÁGINA 26







AVALIAÇÃO COMPLETA

PURA **OSTENTAÇÃO**

Enorme, potente, luxuosa e sofisticada, caminhonete é um verdadeiro brinquedo para adultos endinheirados que não têm problema de espaço na garagem de casa

ALEXANDRE CARNEIRO

O mercado brasileiro está caído de amores pelas picapes. E, isso, em todos os segmentos, desde as compactas até as grandes. A Chevrolet Silverado está nesse último patamar, competindo diretamente com caminhonetes como Ram 1500 e Ford F-150, todas com comprimento na casa dos 6 metros, com preços superiores a meio milhão de reais.

No Brasil, a Chevrolet Silverado foi a última desse trio a desembarcar. Em relação às rivais, o diferencial dela é a conectividade de última geração, capitaneada pela central multimídia que o fabricante chama de My Link. O equipamento tem tela de 13,4 polegadas com Google Built-in, que agrega o Google Assistant, Google Maps e Google Play diretamente pela conta do condutor, por meio de nuvem, sem necessidade de celular para pareamento.

O equipamento tem Spotify, podcasts de notícias, Wi-Fi nativo e ainda permite conectar Alexa da casa do proprietário. Contudo, a conexão é gratuita somente durante os primeiros 12 meses: depois, é cobrada uma mensalidade. De qualquer modo, se o comprador não quiser pagar, pode conectar as plataformas Android Auto e Apple Car Play sem necessidade de fio. Há um "modo manobrista", que bloqueia o acesso de terceiros a configurações e dados pessoais do motorista.

Carregador de celular por indução, sistema OnStar com chamada telefônica automática em caso de acidente e sistema de áudio da marca Bose, com sete alto-falantes, complementam o sistema de infotenimento. Também não falta câmera de ré, com o detalhe interessante que o retrovisor interno pode virar uma câmera e visão 360 graus.

INTERIOR DA PICAPE

Independentemente das tecnologias de conectividade, o interior da Chevrolet Silverado é sofisticado, à altura do que se espera nesse segmento: vale lembrar que a única versão trazida ao Brasil é a High Country, topo de linha na América do Norte. Os revestimentos internos incluem imitação de madeira, apliques metalizados, superfícies emborrachas no painel e nas portas e muito couro.

FOTOS: LARA MORENO/EM/D.A PRESS





A FRENTE DA PICAPE É IMPONENTE, COM BARRAS CROMADAS, ENQUANTO A TRASEIRA SEGUE O PADRÃO GERAL

Os bancos dianteiros são enormes, naquele padrão para acomodar bem os corpulentos consumidores estadunidenses, e têm aquecimento e ventilação. O motorista conta não só com os ajustes elétricos da poltrona, mas também no volante, em altura e distância. A instrumentação, claro, é totalmente digital, com tela, de 12,3 polegadas configurável e bem completa.

Outra coisa que chama atenção a bordo é a quantidade de nichos para pequenos objetos: o maior deles, entre os bancos dianteiros, embaixo do apoio de braço, é enorme e traz entradas USB, USB-C e tomada de energia elétrica, além de uma divisória móvel. Há mais dois pares de entradas USB, além de diversos porta-copos.

O banco traseiro da Chevrolet Silverado é igualmente espaçoso e acomoda confortavelmente três ocupantes, mas o assento, muito baixo, não apoia bem as pernas (mal típico de caminhonete). Por outro lado, é possível rebatê-lo para transportar grandes objetos a bordo. Ali, o assoalho é quase plano e há saídas de ar-condicionado dedicadas para a turma do fundão. Sob o assento e atrás do encosto há mais porta-objetos, totalizando 34 litros.

MOTOR V8 DÁ CONTA

Motor da Chevrolet Silverado é um V8 5.3 a gasolina, com injeção direta, mas ainda com comandos no bloco (a Ford F-150, por exemplo, tem comandos no cabeçote, solução mais atual). Ele desenvolve 360cv de potência e 52,9kgfm de torque, valores inferiores aos das duas concorrentes diretas. O conjunto mecânico inclui ainda câmbio automático de 10 marchas com paddle-shifts para trocas sequenciais no volante: raridade em carros da marca, que costumam trazer os incômodos botõezinhos na alavanca.

Apesar de ser menos potente que as concorrentes, a Chevrolet Silverado tem desempenho muito bom para uma picape de porte tão grande. Ela é surpreendentemente ágil no trânsito urbano e, na estrada, esbanja fôlego em ultrapassagens. O motor é bem-casado com o câmbio e faz trocas suaves e oportunas. O isolamento acústico é bom, mantendo o (ótimo) ronco do V8 em volume baixo.

Para uma picape tão grande e pesada, estabilidade da Chevrolet Silverado é até boa, mas longe de se comparar à de um automóvel. É que a suspensão, com braços triangulares sobrepostos na dianteira e eixo rígido com feixes de molas na traseira, tem acerto suave, voltado ao conforto. Em certas situações, o conjunto até transmite aquela sensação de pula-pula, mas isso é típico de picapes construídas sobre chassi. Já os freios, com discos ventilados nas quatro rodas, estão à altura da performance em linha reta.

A direção elétrica é firme em alta velocidade e muito leve em manobras. Ainda assim, estacionar a Chevrolet Silverado em vagas convencionais é tarefa difícil - ou até impossível mesmo. A picape, literalmente, não cabe em vários dos espaços disponíveis. Portanto, as grandes cidades não são os locais mais apropriados para ela. Em alguns aspectos, o modelo chega a lembrar um caminhão, inclusive na altura: o motorista vê as picapes médias, como a S10, de cima.







EXAGEROS DA SILVERADO

Até o retrovisor da Chevrolet Silverado, de tão grande e protuberante, chega a ser inconveniente: em faixas mais apertadas, a peça bloqueia a passagem de motoboys. Durante o teste, ele sofreu alguns impactos nesse tipo de situação. Outro problema é que os componentes vibram bastante e fazem barulho quando o veículo transita em pisos malconservados, causando incômodo. Já o interno pode funcionar como espelho, convencional, ou transmitir imagens de uma câmera, com maior com de visão.

Ainda assim, a picape se sente à vontade em estradas rurais. Caso a via não disponha de pavimentação, tudo bem: a Chevrolet Silverado tem tração 4x4 com reduzida, com acionamento eletrônico. O vão livre do solo, de 25,9cm, é generoso, mas a enorme distância entre-eixos de 3,74m (mais que o comprimento de um Fiat Mobi) prejudica o ângulo central, caso o motorista queira praticar um off-road mais pesado.

Nas mãos do VRUM, a Chevrolet Silverado cravou 5,5km/l na cidade e 7,7km/l na estrada: números próximos aos que constam no Programa Brasileiro de Etiquetagem Veicular, do Inmetro.

CAÇAMBA RESPEITÁVEL

Uma picape de meio milhão dificilmente será usada para trabalho. Mas, se algum dono da Chevrolet Silverado fizer isso, terá à disposição a maior caçamba entre as caminhonetes à venda no Brasil, com 1.781 litros. Porém, não poderá carregá-la demais, já que o peso máximo que o modelo pode transportar é de apenas 716kg (carga e ocupantes). Mas isso é comum nas picapes do gênero, que se destacam mesmo é pela capacidade de reboque: no caso, esse limite é de 4.128 kg.

O compartimento de carga tem tampa com abertura e fechamento elétricos, iluminação, tomada 220V, protetor e 12 ganchos para amarração de carga. Não há uma escadinha para acessar a caçamba, como a F-150, mas dois degraus no para-choque traseiro permitem fazer isso sem dificuldade: solução simples e eficaz. Os estribos laterais, que são retráteis, também podem se mover para permitir acesso pelos flancos. Há ainda uma capota marítima, mas convencional, sendo que, nesse segmento, seria bem-vindo um sistema de acionamento elétrico.

O preço da Chevrolet Silverado High Country é de R$ 529.900: tão superlativo quanto as dimensões da carroceria. Assim, não é uma opção racional de compra, e sim uma picape de luxo para fãs endinheirados de veículos desse gênero. Quem quiser (e puder) comprar terá uma caminhonete sofisticada e competente em mãos: só não deve se esquecer de verificar a garagem pra ter certeza que ela comportará o modelo antes de fechar o negócio. ■



RODAS DE LIGA LEVE DE 20 POLEGADAS E PNEUS 275/60



A CAÇAMBA TEM A MAIOR CAPACIDADE VOLUMÉTRICA DO SEGMENTO, MAS A PICAPE SÓ LEVA 716 QUILOS



O INTERIOR ESBANJA SOFISTICAÇÃO E LUXO, COM MATERIAIS DE BOA QUALIDADE E MUITA TECNOLOGIA



ESPAÇO NO BANCO TRASEIRO É GENEROSO E ACOMODA BEM TRÊS PASSAGEIROS, MAS O ASSENTO É BAIXO



MOTOR V8 TEM POTÊNCIA E TORQUE SUFICIENTES PARA GARANTIR AGILIDADE NA CIDADE E SEGURANÇA NA ESTRADA

EQUIPAMENTOS

- **DE SÉRIE:** Teto solar e janela do vidro traseiro com abertura elétrica; alertas de colisão e atropelamento dianteiro, com alerta vibratório no banco e frenagem autônoma; alertas de ponto cego e de tráfego cruzado em ré; assistentes de manutenção em faixa com correção, de estacionamento na traseira e de reboque; controlador adaptativo da velocidade de cruzeiro; controles eletrônicos de descida, de estabilidade e de tração; seis airbags (frontais, laterais e de cortina); head-up display; chave presencial com partida por botão ou remota; quadro de instrumentos com tela, de 12,3 polegadas configurável; central multimídia My Link com tela de 13,4 polegadas, Google Built-in com Google Assistant, Google Maps e Google Play com Wi-Fi nativo e atualização remota, Android Auto e Apple Car Play; carregador de celular por indução; sistema OnStar com chamada automática em caso de acidente; câmeras de ré e para o retrovisor interno; sistema de áudio da marca Bose com sete alto-falantes; bancos revestidos em couro; bancos dianteiros com ajustes elétricos, aquecimento e ventilação; coluna de direção com ajuste elétrico; e ar-condicionado digital com duas zonas de temperatura.

- **OPCIONAIS:** Não há.

FICHA TÉCNICA

- **MOTOR:** Dianteiro, longitudinal, oito cilindros em V, 5.328cm³ de cilindrada, 16 válvulas e injeção direta, a gasolina, que gera potência de 360cv a 6.000rpm e torque de 52,9kgfm a 4.250rpm

- **TRANSMISSÃO:** Tração traseira ou 4×4, com reduzida, e câmbio automático de 10 marchas

- **SUSPENSÃO/RODAS/PNEUS:** Dianteira, independente, com braços triangulares sobrepostos; e traseira com eixo rígido fixado e molas semielípticas/20 polegadas (liga leve)/275/60 R20

- **CAPACIDADES:** Tanque, 91 litros; capacidade de carga (passageiro e carga), 716 kg; reboque, 4.128 kg

- **DIMENSÕES:** Comprimento, 5,91m; largura, 2,06m; altura, 1,94m; distância entre-eixos, 3,74m; e altura em relação ao solo, 25,9cm

- **CAÇAMBA:** Volume, 1.781 litros

- **PESO:** 2.505 kg

- **CONSUMO (Inmetro)**
  Cidade: 6 km/l
  Estrada: 7,2 km/l







SUVS CUPÊ

CITROËN BASALT SERÁ CONCORRENTE FORTE

Além do preço que promete ser mais baixo, modelo da marca francesa terá outras armas para encarar Fiat Fastback e Volkswagen Nivus, que dominam o segmento

FOTOS: CITROËN/DIVULGAÇÃO





O CITROËN BASALT PRESERVA AS LINHAS DIANTEIRAS DO C3 AIRCROSS, MODELO QUE SERVE DE BASE PARA O SUV CUPÊ, QUE TEM AS LATERAIS COM VINCOS MARCANTES E ACENTUADA DESCAÍDA DO TETO NA TRASEIRA ROBUSTA

PEDRO CERQUEIRA

O Citroën Basalt ainda nem foi lançado, mas já promete infernizar a vida do Fiat Fastback e do Volkswagen Nivus, os SUVs cupê mais populares do mercado brasileiro. A expectativa é que o modelo seja lançado em uma faixa de preço muito próxima à do irmão Citroën C3 Aircross, ou seja, entre os R$ 110 mil e R$ 140 mil.

Enquanto isso, o Fiat Fastback custa entre R$ 118 mil e R$ 157 mil (desprezando a versão Abarth). Já o Volkswagen Nivus tem preços sugeridos entre R$ 120 mil e R$ 150 mil. Assim, o Citroën Basalt terá uma boa vantagem nesse subsegmento dos SUVs cupê.

VISUAL ESPORTIVO

E, apesar de ter faltado criatividade em seu visual, já que o Citroën Basalt é excessivamente baseado no C3 Aircross, o resultado ficou bem bacana: o modelo é ao mesmo tempo encorpado e fluido, com dimensões harmônicas. Esculpidas com vincos, as laterais têm linha de ombro elevada. A descaída do teto termina em uma espécie de spoiler na tampa do porta-malas, resultando em um design esportivo. As lanternas invadem as laterais, agregando dinamismo.

Já o Fiat Fastback peca pela distância entre-eixos curta, o que torna sua carroceria volumosa bastante desproporcional. Uma pena, já que as linhas desse SUV cupê são interessantes. O Volkswagen Nivus tem o visual caprichado e é bastante equilibrado.



VOLKSWAGEN/DIVULGAÇÃO



JORGE LOPES/EM/D.A PRESS



VOLKSWAGEN NIVUS TEM PREÇOS QUE PARTEM DE R$ 120 MIL, ENQUANTO O FIAT FASTBACK COMEÇA EM R$ 118 MIL

AMPLO ESPAÇO INTERNO

O Citroën Basalt também promete um bom espaço interno. É quase certo que o SUV cupê tenha os mesmos 2,67 metros de distância entre-eixos do C3 Aircross, modelo que comprovou que o espaço interno do irmão SUV cupê também tem tudo para ser muito bom. O único porém é se a descaída do teto vai comprometer o espaço para a cabeça dos passageiros do banco traseiro. A Citroën também prometeu um porta-malas espaçoso.

Enquanto isso, o Fiat Fastback tem apenas 2,53m de distância entre-eixos, entregando um espaço acanhado para o seu porte. Já o porta-malas é excelente, com 516 litros. O Volkswagen Nivus, com 2,56m de distância entre-eixos, ainda tem espaço restrito no banco traseiro, além de 415 litros no compartimento de bagagem.

Já no conjunto mecânico, a disputa é quilibrada. O Citroën Basalt será equipado com o motor 1.0 turbo T200, com até 130cv de potência e 20,4kgfm de torque, combinado a um câmbio CVT que simula sete marchas. Esse é o mesmo conjunto usado pelo Fiat Fastback na maioria das versões. O Volkswagen Nivus também usa motor 1.0 turbo, com até 128cv e 20,4kgfm, e transmissão automática de seis marchas. ■





VIKA GLITTER/PIXABAY



EM CRIANÇAS COM QUADRO DE BRONQUIOLITE E FALTA DE AR, A CHANCE DE SER VÍRUS SINCICIAL RESPIRATÓRIO É DE 70% A 80%

PREVENÇÃO contra bronquiolite

Anvisa autoriza registro de vacina para bebês. Resolução foi publicada nessa segunda-feira (1º/4)

A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) autorizou o registro da vacina Abrysvo, da farmacêutica Pfizer. A dose combate o vírus sincicial respiratório (VSR), causador de infecções no trato respiratório, como a bronquiolite. A resolução foi publicada nessa segunda-feira (1º/4), no Diário Oficial da União.

Em nota, a Anvisa destacou que a bronquiolite é uma inflamação dos brônquios que acomete com bastante preocupação crianças pequenas e bebês. O imunizante é indicado para a prevenção da doença do trato respiratório inferior em crianças desde o nascimento até os seis meses de idade por meio da imunização ativa em gestantes.

"Isso significa que, para a proteção das crianças, a aplicação da vacina deve ser feita nas mães, durante a gestação. A vacina não é aplicada diretamente nos bebês", reforçou a agência. A dose também foi autorizada para a prevenção da doença do trato respiratório inferior em pessoas com 60 anos ou mais, população também considerada de risco para a doença.

A VACINA

A vacina Abrysvo é descrita como bivalente, já que é composta por dois antígenos da proteína de superfície F do VSR. A administração é intramuscular e em dose única. Segundo a Anvisa, o imunizante deve ser aplicado durante o segundo ou terceiro trimestre da gestação.

75%

DOS CASOS DE BRONQUIOLITE SÃO CAUSADOS PELO VÍRUS SINCICIAL RESPIRATÓRIO (VSR)

"Como todo medicamento, foram observados alguns efeitos colaterais na administração do imunizante, sendo os mais comuns: dor no local da vacinação, dor de cabeça e dor muscular", destacou a agência. "Ainda assim, a totalidade das evidências apresentadas à Anvisa foi capaz de demonstrar que os benefícios da vacina são superiores aos seus riscos."

A Anvisa já havia autorizado o registro da vacina Arexvy, da farmacêutica GlaxoSmith Kline, também destinada à prevenção de doenças causadas pelo VSR, porém, com indicação restrita à população com idade superior a 60 anos.

A BRONQUIOLITE

A bronquiolite é uma infecção nos bronquíolos, que levam o ar aos pulmões. A doença começa com um resfriado comum, mas tem possibilidade de agravamento. Os sinais são tosse persistente, febre alta, chiado no peito, dificuldade respiratória, e lábios e unhas arroxeados.

"Há outros vírus que causam a mesma doença. A bronquiolite pode ser causada pelo parainfluenza, até pelo vírus influenza, que podem dar um quadro semelhante. A grande maioria é pelo vírus sincicial. Em uma criança com quadro de bronquiolite e falta de ar, a chance de ser vírus sincicial respiratório é de 70% a 80%", destaca Renato Kfouri, pediatra infectologista e presidente do Departamento de Imunizações da Sociedade Brasileira de Pediatria. **(Agência Brasil/Patrícia Pasquini-Folhapress)** ■





GRUPO SUMMUS/DIVULGAÇÃO

"Eu disse que estou virando um jacaré porque é bem dura esta crosta. Depois de jacaré, quem sabe eu volto a virar um peixinho, não é"

Monja Coen

CÂNCER DE PELE: "A VIDA É ASSIM", DIZ MONJA COEN

DÉBORA OLIVEIRA

ELA DESCREVEU A EXPERIÊNCIA DA QUIMIOTERAPIA E ENCORAJOU SEGUIDORES A TEREM UMA VISÃO OTIMISTA EM MOMENTOS COMPLICADOS

Em uma publicação no Instagram na semana passada (28/3), a Monja Coen revelou que está em processo de tratamento contra o câncer de pele. Tranquila e bem humorada, a monja budista de 76 anos relata como tem sido a experiência com as sessões de quimioterapia.

"Estou dando retorno do meu tratamento. Fica pior antes de ficar melhor, está vendo", disse Coen enquanto mostrava algumas das feridas. "Eu disse que estou virando um jacaré porque é bem dura esta crosta. Depois de jacaré, quem sabe eu volto a virar um peixinho, não é?", disse a Monja.

A budista aproveitou o momento para tranquilizar os fãs e explicar que tem obtido sucesso com o tratamento que está realizando. "Só para vocês saberem. Funciona. O tratamento é assim mesmo e está melhorando. Fui ontem na médica e ele disse: 'Parabéns'. Então, fiquem tranquilos", declarou. Ainda no vídeo, a monja aproveitou a oportunidade para incentivar uma reflexão sobre a transitoriedade das situações difíceis.

"Só para lembrar que tudo que começa tem meio e fim. Estou em um processo de cura e ele é feinho. Fica bem feinho, mas depois melhora. A vida é assim. Às vezes a gente passa por momentos em que as coisas não são como a gente gostaria. A gente não está no melhor estado de saúde, no melhor estado financeiro, os relacionamentos estão difíceis, mas tudo tem começo, meio e fim", refletiu sobre seu caso.

ENTENDA O CÂNCER DE PELE

Segundo o Instituto Nacional do Câncer (Inca), o câncer de pele é o mais incidente entre os brasileiros, correspondendo a um total que ultrapassa a marca de 229 mil novos casos a cada ano do triênio (2023-2025) - cerca de 31,3% de todos os tumores malignos registrados. Dentre os fatores de risco, a exposição prolongada ao Sol sem proteção adequada promove o contato direto com raios nocivos, aumentando em até dez vezes o risco de câncer de pele.

De acordo com Sheila Ferreira, oncologista da Oncoclínicas, esse índice está diretamente relacionado a fatores intimamente ligados à localização geográfica do país, cuja origem tropical leva à alta incidência solar durante todo o ano.

"Em linhas gerais, a principal causa evitável do câncer de pele é a constante exposição à radiação ultravioleta (UV) sem uso de proteção adequada. Por isso, é preciso estar atento aos efeitos do Sol para a nossa saúde. Os melanócitos e queratinócitos (células da pele) são os principais envolvidos no processo de fotoproteção e quando expostos à radiação solar podem aumentar em número e tamanho", diz.

O surgimento da doença ocorre quando há um crescimento anormal e excessivo dessas células que compõem a pele. "Resumidamente há dois tipos de classificação para os tumores cutâneos: melanoma, mais raro e que surge em forma de pintas ou sinais, e não-melanoma, responsável por 95% dos tumores cutâneos identificados entre os brasileiros e que se caracteriza comumente pelo surgimento de feridas ou manchas avermelhadas que coçam, descamam e podem sangrar", explica Sheila.

A médica ressalta que os principais sinais e sintomas de câncer não-melanoma são a presença de lesões cutâneas com crescimento rápido, ulcerações que não cicatrizam e que podem estar associadas a sangramento, coceira, algumas vezes dor e que geralmente surgem em áreas muito expostas ao Sol como rosto, pescoço e braços. "Histórico familiar, características da pele - quanto mais clara mais propensa a desenvolver o câncer - e excesso de exposição solar são fatores de risco para a doença. Manchas com crescimento rápido e feridas cutâneas que não cicatrizam, estão entre os sinais que não devem ser ignorados." **(Com informações do *Estado de Minas*)** ■

185 mil

NOVOS CASOS DE CÂNCER DE PELE SÃO REGISTRADOS ANUALMENTE NO BRASIL, SEGUNDO O INCA










Já fui metade dos apóstolos de Cristo, os quais eram distribuídos por sorteio. Ninguém queria ser Judas

MÉDICO, INFECTOLOGISTA E EPIDEMIOLOGISTA, ESCRITOR E POETA, AUTOR DO LIVRO "TEMPO SEM TEMPO" (EDITORA AUTÊNTICA).

Judas e os fungos

As celebrações da Semana Santa e Páscoa foram marcantes na minha infância. Minha mãe era uma católica fervorosa e meu pai um cético convicto. Confrontando o ceticismo do meu pai e aliado da minha mãe, estava o padre Agostinho Klinger, pároco alemão de Ibiá (MG), que falava um português quase incompreensível, mesmo depois de décadas no Brasil. Missa em latim ou em alemão não fazia muita diferença, ironizava o meu pai.

Independentemente da discussão filosófico-religiosa, cabia a mim ser personagem da Cerimônia do Lava-pés. Já fui metade dos apóstolos de Cristo, os quais eram distribuídos por sorteio. Ninguém queria ser Judas.

Ali pelos 9 anos, o destino quis que eu fosse sorteado para ser o crápula que entregou Jesus aos romanos. Minha mãe protestou e até tentou virar a mesa, mas para o rigoroso padre alemão – "regras nom mudá".

Nas celebrações, anteriores a batalha dela contra o meu poderosíssimo chulé era obsessiva e começava duas semanas antes. Tinha que lavar os pés duas vezes ao dia e mantê-los de molho em água com Lysoform por 10 minutos no mínimo. Tortura quase que insuportável para quem só pensava em jogar futebol com o velho e bem adaptado ténis Bamba, reservatório de mágicos fungos craques de bola.

Não entendia o motivo, mas nessas épocas do ano meu pai sempre me incentivava a usar uma galocha de borracha para ir à escola, a qual era aliada do tênis Bamba na contramão do Lysoform. Os fungos nadavam de braçada.

Quando fui Judas, meu último personagem de destaque no teatro bíblico, minha mãe ficou tão desapontada que se esqueceu um pouco dos cuidados com os meus pés, o que não me incomodou em nada. Pelo contrário, estava até curtindo o ser Judas.

No dia anterior à cerimônia, como de costume, o padre Agostinho sempre alertava as mães para o cuidado com os pés dos apóstolos: "Padre non gostar de chulé. Padre gostar e beijar só de pé limpinho".

Recado dado e não bem captado pela minha mãe. Para o meu pai, eu estava perfeito. Afinal, conhecendo o padre Agostinho, com o qual jogava longas partidas de xadrez, o aroma no ambiente não era dos melhores. Além disso, o velho pároco gostava de vinho e queijos bem curados, os quais lhe conferiam um hálito por vezes demoníaco.

Pois bem, chegou o grande dia! Palco montado no altar da igreja, portas e janelas fechadas por causa das águas de março, que marcavam o fim do verão. Lá fui eu com meu velho Bamba, vestido de Judas. Meu pai fez questão de me acompanhar, o que jamais havia acontecido. Tudo transcorria normalmente até o momento em que o padre desatou o nó do cadarço do Judas e sentiu o poder micológico que estava por enfrentar. Com o cuidado de um desarmador de bombas, removeu lentamente o tênis do alcaguete de Cristo. Sentiu o golpe!

Deu um pulo para trás e disse: "Judas, que isso?! Quer matar a padre também?!".

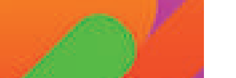
O aroma se espalhou por toda a igreja e as portas e janelas tiveram que ser imediatamente abertas. O olhar do padre fuzilou a minha mãe, que voltada para São Sebastião, agradecida pelo filho que lhe havia presenteado, apesar do chulé. Meu pai, não se aguentando de rir, saiu de fininho.

Ao final, padre Agostinho pediu desculpas aos fiéis pelo chulé do Judas: "Ele ser Judas, representar bem sua papel".

Minha curta carreira teatral terminou nesse dia. Os fiéis e o padre deram graças a Deus! Graças a Judas e aos fungos, nunca mais fui escolhido para ser apóstolo. Entretanto, jamais me esqueci das palavras atribuídas a Jesus (Lucas:22:19):

"Isto fazei para a minha memória".







INÊS 249



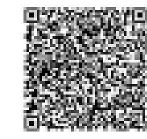
GERAIS

EDITORA: VERA SCHMITZ

WELLINGTON BARBOSA/EM/D.A. PRESS



LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
NO ANEL RODOVIÁRIO
Engavetamento causa 6km de lentidão ▶▶▶



Para acessar: aponte o celular

À ESPERA DO ALÍVIO

Elevação de casos, que chegou a 30% por semana entre o fim de fevereiro e o início de março, caiu para 8,5%. Com isso, menos pessoas têm procurado a rede de saúde



LUIS ROBAYO / AFP

DENGUE COMEÇA A DESACELERAR

ISABELA BERNARDES

Minas Gerais começa a descer a curva epidemiológica da dengue. Após três semanas de redução na quantidade de infectados, os números do Painel de Monitoramento de Arboviroses da Secretaria de Estado de Saúde confirmam a previsão feita pela pasta em janeiro. Conforme dados de ontem, são 833.252 casos prováveis, aumento de 8,5% comparado à semana anterior, quando os registros chegaram a 767.733.

Entre 26 de fevereiro e 11 de março, os números da epidemia cresceram em torno de 30% por semana, comparados aos sete dias anteriores. Desde 18 de março, os dados demonstram o início da queda, com 22,2% de crescimento em uma semana. Em seguida, no dia 26, o registro caiu para exatos 22%.

Esse alívio na aceleração, conforme explicou o Secretário de Estado de Saúde, Fábio Baccheretti, seria percebido a partir da primeira semana de abril. Segundo o subsecretário de Vigilância em Saúde da SES-MG, Eduardo Prosdocimi, ainda não é possível presumir o número final de casos dessa epidemia. Porém, a tendência é de queda nos registros neste mês, seguida de uma estabilidade a partir de maio. "Observamos queda, principalmente, do ponto de vista de assistência. Há menos pessoas procurando os centros de saúde. Óbvio que o número ainda é elevado, mas está começando a diminuir", diz.

PICO DE CASOS PASSOU

Agora em início de queda, a dengue fez um percurso acelerado, sobretudo no fim de fevereiro e início de março. O pico da doença foi registrado entre 18 e 24 de fevereiro, logo após as comemorações de carnaval. Na semana, o estado teve 113.768 pessoas iniciando os sintomas da infecção. Já entre 25 de fevereiro e 2 de março, o registro foi de 107.447 infectados.

Embora haja coincidência da época, Prosdocimi lembra que o cenário climático estava favorável para a proliferação do Aedes aegypti, o mosquito transmissor da dengue e outras arboviroses. "Mesmo se não tivesse o carnaval, teríamos essa situação. Até mesmo porque as pessoas trabalham, saem de casa, além das próprias residências serem focos de dengue. O clima favoreceu, em fevereiro tiveram dias de muito calor e muita chuva, situação ideal para o mosquito", afirma.

NÚMEROS

MINAS GERAIS

833.252 casos prováveis

152 mortes confirmadas

541 óbitos em investigação

BH

110.614 casos prováveis

22 mortes confirmadas

37 mortes em investigação

O INÍCIO DA QUEDA

1º de abril	8,5% de aumento em Minas
26 de março	22% de aumento
18 de março	22,2% de aumento
26 de fevereiro e 11 de março	30% de aumento

FONTE: SECRETARIA DE ESTADO DE SAÚDE DE MINAS GERAIS (SES/MG)

DEMORA NA CONFIRMAÇÃO DE MORTES

Até ontem Minas Gerais confirmou 321.587 dos mais de 800 mil casos prováveis de dengue. Há 152 óbitos e outros 541 estão em investigação. A quantidade de mortes que estão aguardando análise é quase quatro vezes maior, situação que dificulta a leitura do real cenário de mortalidade no estado.

Em março, a secretária de Vigilância em Saúde e Ambiente do Ministério da Saúde, Ethel Maciel, admitiu demora na confirmação de óbitos e explicou que a diferença de informações se dá pelo tempo de atualização das investigações dos casos suspeitos, tendo em vista que alguns óbitos, inicialmente taxados como decorrentes da dengue, são posteriormente desconsiderados após análises laboratoriais.

"Toda pessoa que morre cujo atestado indica dengue, chikungunya ou oropouche, há uma investigação desses casos para analisar se os dados laboratoriais são consistentes. Muitas vezes as pessoas têm sintomas compatíveis com a doença, mas não têm nenhum exame laboratorial", diz. "Alguns desses exames são feitos depois que a pessoa morre, então há esse tempo para que essa investigação seja fechada", disse em coletiva de imprensa.

Em relação à febre chikungunya, foram registrados 72.084 casos prováveis em Minas, dos quais 47.312 estão confirmados. Até o momento, 28 pessoas morreram e há 28 óbitos em investigação.

BELO HORIZONTE

Em BH, conforme o painel da SES-MG, há 110.614 casos prováveis de dengue, sendo 22.781 confirmados por exames laboratoriais. O pico da doença na capital foi no mesmo período do estado e, atualmente, 22 óbitos foram confirmados e outros 37 seguem em análise.

Segundo a prefeitura, durante o feriado prolongado de Páscoa, 6.632 pessoas com sintomas de dengue, chikungunya e zika foram atendidas. Nos quatro dias, 12 centros de saúde ficaram abertos e, considerando somente esses locais, foram atendidas 4.711 pessoas.

Já os Centros de Atendimento às Arboviroses (CAAs), localizados nas regionais Centro-Sul, Barreiro e Noroeste, receberam 652 pacientes. Nas Unidades de Reposição Volêmica (URVs) dessas mesmas regionais, 66 pessoas precisaram de atendimento.

No hospital temporário de Venda Nova houve 377 atendimentos e 20 internações de sexta a domingo. Na unidade de campanha na regional Norte foram assistidas 360 pessoas e internadas 53. No hospital temporário da Região Oeste foram atendidas 350 pessoas e 43 precisaram permanecer na condição de internadas, recebendo hidratação venosa. **(Com Mariana Brasil/Folhapress)** ■







RODOVIAS

RECESSO DA SEMANA SANTA REGISTRA QUEDA NAS MORTES

Número de pessoas que morreram em acidentes diminuiu tanto nas estradas estaduais quanto nas federais em Minas Gerais. Ainda assim, ocorrências resultaram em 20 óbitos no período



CBMMG/DIVULGAÇÃO

ACIDENTE FATAL NA BR-251: RODOVIA APRESENTA ALTO ÍNDICE DE DESASTRES COM MORTES



PEDRO FARIA

A Semana Santa nas rodovias que cortam Minas Gerais foi menos violenta em 2024, tanto nas estradas federais quanto nas estaduais. Segundo balanço divulgado pela Polícia Rodoviária Federal (PRF), houve queda de quase 60% no número de mortes em comparação ao ano anterior.

Nas rodovias sob responsabilidade do governo estadual, aconteceram 140 acidentes com vítimas em 2023, e neste ano foram 77, o que significa uma redução de 31%. Há um ano, 21 pessoas morreram. Este ano, foram 16 óbitos, ou seja, 24% a menos. Dessas mortes, seis ocorreram no domingo em um grave acidente na BR-251, em Unaí, no Noroeste de Minas. O trecho é de responsabilidade do Executivo estadual. O levantamento é da Polícia Militar Rodoviária (PMRv).

Os dados federais foram divulgados pela PRF, que realizou uma operação especial de policiamento e monitoramento nas estradas entre a madrugada da última quinta-feira (28) até às 23h59 do domingo (31).

Quase 12 mil pessoas e 6 mil veículos foram vistoriados na operação, 213 veículos tiveram irregularidades constatadas e foram recolhidos.

Foram registrados 119 acidentes, com 119 pessoas feridas e quatro mortes. Em 2023, a PRF computou 113 acidentes, com 163 pessoas feridas e 10 mortes.

Apesar do aumento na quantidade de acidentes e feridos, houve uma queda no número de óbitos de 60%.

O número de infrações de trânsito por alta velocidade caiu 11%. No ano passado, a PRF multou 3.281 veículos. Já neste ano, foram 2.919 infrações notificadas.

Outros 424 veículos realizaram algum tipo de ultrapassagem proibida e também foram multados.

Ainda segundo o balanço, 732 pessoas foram flagradas sem utilizar o cinto de segurança. Além disso, 144 motoristas foram registradas dirigindo sob o efeito de álcool. Desse total, 12 foram presos por embriaguez ao volante.

Outras 24 pessoas foram detidas por crimes de trânsito e por crimes diversos. A PRF também recuperou sete veículos furtados/roubados durante as operações policiais.

60%

FOI A QUEDA NO NÚMERO DE MORTES REGISTRADAS NAS ESTRADAS FEDERAIS QUE CORTAM MINAS, EM COMPARAÇÃO COM O ANO ANTERIOR



EMBRIAGUEZ E PRISÕES

Segundo balanço feito pela Polícia Militar Rodoviária (PMRv), que administra as rodovias estaduais, o número de acidentes, assim como de mortes, caiu durante o feriado da Semana Santa em relação ao mesmo período em 2023.

Na Semana Santa de 2023, ocorreram 140 acidentes com vítimas, e este ano, foram 77, o que significa uma redução de 31%. Há um ano, 21 pessoas morreram. Este ano, foram 16 óbitos, ou seja, 24% a menos.

A PMRv realizou um total de 2.532 operações nos quatro dias. Nesse período, foram registradas 252 prisões, com a apreensão de quatro revólveres. Cinco das prisões envolviam criminosos suspeitos de tráfico de drogas. Doze foragidos foram recapturados.

Um total de 649 veículos com documentação irregular foram removidos. Onze carros roubados foram recuperados. E 48 motoristas foram presos por embriaguez.

MULTAS AUMENTAM

Já em todo o Brasil, a PRF também registrou uma queda no número de vítimas leves e de mortes em acidentes durante a operação de Semana Santa.

Neste ano, houve uma queda de 17% no número de feridos e de 11% na quantidade de mortos. Foram registrados 199 acidentes graves, 19 a menos do que em 2023.

O número de multas aplicadas em motoristas que excederam os limites de velocidade subiu quase 50%, saindo de 19 mil para 28 mil.

Além da fiscalização de trânsito, a Operação Semana Santa 2024 também contou com efetivo empregado no enfrentamento à criminalidade.

No período, 2,7 toneladas de maconha e 567 kg de cocaína foram apreendidas, além de 12 armas de fogo retiradas de circulação. Contabilizados todos os delitos nos dias de operação, 337 pessoas foram detidas pela PRF e encaminhadas à polícia judiciária.

ACIDENTE GRAVE COM SEIS MORTES EM UNAÍ

Um acidente entre dois carros de passeio matou seis pessoas e deixou três feridas na tarde de domingo (31/03) na BR-251, em Unaí, Região Noroeste de Minas.

Segundo o Corpo de Bombeiros, a batida frontal entre um Volkswagen Gol e um Jeep Renegade aconteceu no km 945, sentido Brasília, em um trecho de serra. O Gol seguia de Brasília para Unaí e o Renegade viajava em sentido contrário.

A BR-251 é uma das rodovias com maior índice de mortes no país.

Foi feita a identificação das pessoas mortas no acidente. Quatro delas eram ocupantes do Gol: Tariky Wesley Dias Oliveira, de 24 anos; Lukas Brian Ferreira de Lima, de 28; Josué Laurentino Alves, de 35; e Márcio Nascimento, idade não informada.

Morreram duas pessoas que viajavam no Renegade: Maria Alexandra Alves Machado, de 48; e Edvaldo Feitosa Leite Dias, de 50.

Os corpos das vítimas Tariky Wesley e Lukas Brian serão velados e sepultados em Céu Azul (GO). Naquele estado, também será velado e enterrado o corpo da vítima Edvaldo Feitosa Leite Dias, na cidade de Planaltina de Goiás.

Também morta no acidente, Maria Alexandra Alves Machado, que é natural de João Pinheiro (Noroeste de Minas), será enterrada em Brasilândia de Minas, na mesma região.

O corpo da vítima Josué Laurentino Alves será velado e sepultado no Gama, cidade-satélite de Brasília.

Chovia muito na hora do acidente. De acordo com testemunhas, em uma tentativa de ultrapassagem, o motorista do Renegade perdeu o controle da direção e bateu de frente com o Gol, que seguia no sentido contrário.

Foram liberados pelo Instituto Médico Legal (IML) de Unaí, no Noroeste do estado, nesta segunda-feira (1), os corpos de quatro das seis vítimas que morreram. (Com Luiz Ribeiro) ■





PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO R.P. Nº 18/2024

A Prefeitura Municipal de Aimorés/MG torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 033/24. Objeto: Aquisição de produtos de limpeza e utensílios para Cozinha. Abertura: 15/04/2024 às 08h00min. Mais informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
CONCORRÊNCIA Nº 03/2024

A Prefeitura Municipal de Aimorés/MG torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 05/2024. Objeto: Contratação de empresa técnica especializada em engenharia, por empreitada e com o Menor Preço Global para a Contratação de empresa especializada em Engenharia, para Execução da Obra de Reforma da Escola Municipal Secundino Cipriano da Silva, localizada no Distrito de Alto Capim, Município de Aimorés/MG. Abertura: 17/04/2024 às 08h00min. Mais informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
CONCORRÊNCIA Nº 04/2024

A Prefeitura Municipal de Aimorés/MG torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 06/2024. Objeto: Contratação de empresa técnica especializada em engenharia, por empreitada e com o Menor Preço Global para a Contratação de empresa especializada em Engenharia, para Execução da Obra de Substituição da Cobertura da Escola Municipal Teixeira Soares, localizada na Avenida Ferroviária, nº 1117, Bairro Triângulo, Município de Aimorés/MG. Abertura: 17/04/2024 às 10h00min. Mais informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
CONCORRÊNCIA Nº 05/2024

A Prefeitura Municipal de Aimorés/MG torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 07/2024. Objeto: Contratação de empresa técnica especializada em engenharia, por empreitada e com o Menor Preço Global para a Contratação de empresa especializada em Engenharia, para Execução da Obra de Construção Modular da Creche Municipal Teixeira Soares, localizada na Avenida Ferroviária, nº 1117, Bairro Triângulo, Município de Aimorés/MG. Abertura: 17/04/2024 às 12h00min. Mais informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

2ªVC DE JOÃO PINHEIRO/MG – EDITAL DE LEILÃO E INTIMAÇÃO

Faz saber, que será leiloado, o bem, c/ segue: **1° Leilão, dia 10/04/24, c/ encerr. às 13h**. Não sendo verif. lances iguais/sup. a avaliação, permanecerá aberto até o **2° Leilão, dia 24/04/24, c/ encerr. às 13h**, a quem mais der, exceto vil, inf. a 50% da avaliação, exceto meação/coprop. Bens que não receberem qualq. lance até o encerr. do 2º leilão, serão apregoados novamente em repasse, p/ 1h, c/ abertura 15min após o término do pregão, obs. as mesmas regras do 2º leilão. Se algum dia desig. for feriado, realizar-se-á no dia útil subseq. Local: **www.leiloesjudiciaismgnorte.com.br**. **Proc.: 5003374-74.2023.8.13.0363** de Ministério Público-MPMG contra Luiz Carlos Pereira, Lucape Siderurgia Ltda – EPP, Aurora Siderurgia Ltda. e Esmeralda Siderurgia. **Bem**: Área de 5.927,53ha, Faz. Mandacaru I e II, sit. na "Faz. Mandacaru da Boa Vista" e "Rio do Sono", dist. de Cana Brava/MG, CRI local nº 15.425, R$ 35.565.180,00. P/ determ. judl., o bem poderá ser reavaliado/atualiz. p/ índice de corr. monetária da CJMG, até a data do leilão. Ônus: Usufruto vitalício a Luiz Carlos Pereira/Leila Bianchetti Pereira, reversíveis ao cônj. sobrevivente; Termo de Compromisso Recíproco entre Instituto Estadual de Florestas-IEF e Lucape Siderúrgica Ltda., área mín. de 454ha; Termo de Resp. de Preserv. de Floresta de 1.626,20ha; Penhora 5000132-07.2019 na 1ªVC de Conselheiro Lafaiete/MG (orig. da Cart.Prec.). O bem será livre de ônus, até a exp. da Carta de Arremat. inclusive déb. propter rem. Correrão p/ conta do arrematante, despesas/custos relativos à transf. patrimonial do bem e diligências do Of. de Justiça, se houver. É reservado ao coprop./cônj. não exec. a pref. na arrematação do bem, em iguais cond. Leiloeiro: José A. Rodovalho Jr. Comissão: Arremat./acordo/remição, 5% do arremate; Adjudic.tardia/remição/transação, 2% da avaliação. Quem pretender arrematar deverá ofertar lance p/ site supra, cadastrando-se até 24h antes do leilão. O bem será vendido c/ se encontra. Pgto: À vista. Admite-se parcelam. c/ 25% à vista e o restante em até 30x mensais/sucess., c/ mín. de R$ 1.000,00/cd., acresc. da corr. monetária da CJMG, garantida p/ hipoteca judl. do próprio bem. Atraso/não pgto de qualq. parcela, multa de 10% da soma das parcelas inadimplidas às vincendas. Lances à vista terão pref. Negativo o leilão, autoriz. venda direta, regras do leilão, p/ prazo de 60 dias, fechada em ciclos de 15 dias cd. Inform.: 0800-707-9339. Edital na íntegra p/ site supra e PUBLICJUD, www.publicjud.com.br. Ficam intimados os Deprecados/Requeridos/cônj./3º interess./coprop./demais interess., das datas acima, se não encontrados pessoalm., e de que, antes da arremat./adjudic., poderão remir a execução, cientes que o prazo p/ qualq. medida proc. será de 10 dias após a arrematação. P/ que não se alegue ignorância, exp. o presente, pub./afix. na forma da Lei. Em, 14/03/24.

Maurício Pinto Filho – Juiz de Direito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITACAMBIRA/MG
AVISO DE LICITAÇÃO

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITACAMBIRA torna público a abertura do **Proc. nº 031/2024 - Pregão Eletrônico 004/2024**. Objeto: Registro de Preços para futura e eventual "Aquisição de medicamentos INJETAVEIS ETICOS/ESPECIFICOS de "A" à "Z" contidos na Tabela CMED/ANVISA através de MAIOR PERCENTUAL DE DESCONTO à Tabela da CMED/ANVISA - MINAS GERAIS, para atendimento da demanda das Unidades de Saúde do Município Itacambira MG. **Data de entrega das Propostas à partir do dia 05/04/2024 até 17/04/2024 09:00h. - Início da Sessão: 17/04/2024 às 09:01h.** Edital disponível no endereço eletrônico www.portaldecompraspublicas.com.br ou https://www.itacambira.mg.gov.br/licitacoes/ e ainda através do email licitacao@itacambira.mg.gov.br

Itacambira MG 01 de abril de 2024.
Ass. Rita de Cássia Mendes Santos - Pregoeira Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO HIPÓLITO/MG

O **MUNICÍPIO DE SANTO HIPÓLITO/MG** torna público, para conhecimento dos interessados, que **às 09h00 do dia 16 de abril de 2024**, no Prédio da Prefeitura Municipal, situado na rua Emir Sales, nº 85, Centro, será realizada a sessão para recebimento e abertura dos envelopes contendo a Proposta Comercial e documentação de Habilitação, referente à **CONCORRÊNCIA PÚBLICA PRESENCIAL Nº 002/2024**, Critério de Julgamento: Menor Preço, para Contratação de empresa para **execução de obra de pavimentação de vias públicas (nas ruas João Alves Taioba, Thiers Moreira, Benedito Cordeiro Mendes e Mizael Camilo), com drenagem pluvial e sarjeta no município de Santo Hipólito/MG, em atendimento ao Contrato de Repasse nº 951451/2023/MCIDADES/CAIXA**. Edital e maiores informações com o Agente de Contratação, no endereço acima ou pelo fone: (38) 3726-1202 Email licitacao@santohipolito.mg.gov.br ou no site: https://santohipolito.mg.gov.br/licitacoes.aspx.

Luiz Filipe Camilo - Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE BONFINÓPOLIS DE MINAS-MG

O **MUNICÍPIO DE BONFINÓPOLIS DE MINAS-MG** torna público a realização de Processo Licitatório Nº 018/2024 - Pregão Eletrônico Nº 014/2024 - Objeto: **Registro de Preços para futura e eventual Contratação de empresa especializada no fornecimento de ferramentas e equipamentos profissionais para a Secretaria Municipal de Administração e Planejamento. Início do Recebimento de propostas:** 07h00 do dia 02/04/2024. **Fim do Recebimento de propostas:** 23h59min do dia 16/04/2024. **Início da Sessão de Disputa de Preços:** às 08h00 do dia 17/04/2024. Informações Prefeitura ou pelo telefone: (38)3675-1121 ou pelo e-mail: licitabonfinopolis@gmail.com.

Bonfinópolis de Minas - MG, 01/04/2024.
Nádylla Aparecida Silva e Souza - Pregoeira.

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

EXTR. DA ATA R.P. 055/24 – P.L. 178/23 – P.E. 050/23. PARTES: PMV e a KOKRENUM LTDA. OBJETO: Aquisição de material esportivo em geral, conforme solicitação da SEJUVE. VIG: 12 meses. VLR: R$ 36.804,00. FDO: 245, 268, 284, 637, 638.

EXTR. DA ATA R.P. 057/24 – P.L. 178/23 – P.E. 050/23. PARTES: PMV e a LD BRAZIL COM. E SERVIÇOS LTDA. OBJETO: Aquisição de material esportivo em geral, conforme solicitação da SEJUVE. VIG: 12 meses. VLR: R$ 930,00. FDO: 245, 268, 284, 637, 638.

EXTR. DA ATA R.P. 058/24 – P.L. 178/23 – P.E. 050/23. PARTES: PMV e a RICO ESPORTES LTDA. OBJETO: Aquisição de material esportivo em geral, conforme solicitação da SEJUVE. VIG: 12 meses. VLR: R$ 129.742,30. FDO: 245, 268, 284, 637, 638.

PREFEITURA DE PATOS DE MINAS

AVISO DE RETIFICAÇÃO – A Comissão de Pregão da Secretaria Municipal de Saúde, atendendo ao interesse público, retifica o Termo de Referência, do Pregão Eletrônico nº 040/2024 - REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO PARCELADA DE MATERIAIS MÉDICOS HOSPITALARES (CURATIVOS) PARA UTILIZAÇÃO NOS DIVERSOS SETORES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, conforme a seguir: No Termo Referência – Lote 38 O lote 38 será fracassado, pois a descrição ficou errada. As demais cláusulas, a data, e condições estabelecidas no Edital permanecem inalteradas. A retificação foi juntada aos autos e está à disposição dos interessados no Setor de Compras e Licitações, das 07:00 às 18:00 horas e a disposição de todos os interessados nos sites www.patosdeminas.mg.gov.br/licitacoes e www.licitanet.com.br. Patos de Minas, 01 de abril de 2024. Debora Gomes de Almeida Pregoeira

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO GONÇALO DO PARÁ/MG
EDITAL Nº 01/2024 - CONCURSO PÚBLICO

Concurso Público para provimento de cargo do quadro de pessoal da Câmara Municipal de São Gonçalo do Pará/MG - Edital nº 01/2024

Extrato de abertura do Edital. O Exmo. Sr. Vereador Waldech Jose de Melo, DD. Presidente da Câmara Municipal de São Gonçalo do Pará/MG, torna público a realização do Concurso Público da Câmara Municipal de São Gonçalo do Pará/MG de Prova Objetiva de Múltipla Escolha, de caráter eliminatório e classificatório, para provimento do(a) cargo/função de Auxiliar de Secretaria para o quadro de profissionais da Câmara Municipal de São Gonçalo do Pará/MG, observados os termos das Leis e demais normas contidas no Edital nº 01/2024. As inscrições para o Concurso Público serão realizadas somente pela internet, no endereço eletrônico do IBGP: (novo.ibgpconcursos.com.br), no período entre 09h00min do dia 03 de junho de 2024 e às 16h00min do dia 02 de julho de 2024, observado o horário de Brasília/DF, e critérios do Edital. O Edital nº 01/2024 será publicado, em sua íntegra no endereço eletrônico: novo.ibgpconcursos.com.br. São Gonçalo do Pará, 02 de abril de 2024. Vereador Waldech Jose de Melo - Presidente da Câmara Municipal de São Gonçalo do Pará/MG.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MERCÊS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 02/2024

Aviso de Licitação. Torna público que realizará através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua São José, nº 120, Caxangá, nesta cidade de Mercês/MG, Licitação na modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço, para contratação de Pessoa Jurídica para prestação de serviços de segurança, equipe de apoio e brigadista para diversos eventos. Abertura da sessão pública: 09h00min do dia 12 de abril de 2024. Informações: das 08h00min às 17h00min dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (32) 99159-0112. Edital: www.licitanet.com.br.

Mercês/MG, 1º de abril de 2024
Wanderlucio Barbosa
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE BONFINÓPOLIS DE MINAS-MG

O **MUNICÍPIO DE BONFINÓPOLIS DE MINAS-MG** torna público a realização de Processo Licitatório Nº 017/2024 - Pregão Eletrônico Nº 013/2024 - Objeto: **Registro de Preços para futura e eventual Contratação de empresa especializada no fornecimento de material elétrico para a Secretaria Municipal de Administração e Planejamento. Início do Recebimento de propostas:** 07h00 do dia 02/04/2024. **Fim do Recebimento de propostas:** 23h59min do dia 15/04/2024. **Início da Sessão de Disputa de Preços:** às 08h00 do dia 16/04/2024. Informações Prefeitura ou pelo telefone: (38)3675-1121 ou pelo e-mail: licitabonfinopolis@gmail.com.

Bonfinópolis de Minas - MG, 01/04/2024.
Nádylla Aparecida Silva e Souza - Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUANIL/MG
AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO 005/2024

Tipo: Menor Preço por Item – Objeto: Aquisição de carnes, através de Registro de Preços. Recebimento das propostas até 16 de abril de 2024 às 12h50min. Sessão 16 de abril de 2024 às 13h00min. Informações completas com a Pregoeira e Equipe de Apoio – Tel.: 35 38341297, no horário de 09h00min as 16h00min, ou no e-mail: licitacao@aguanil.mg.gov.br. O Edital pode ser obtido na íntegra no site: www.aguanil.mg.gov.br. O pregão eletrônico será realizado através do site: https://bnc.org.br/.

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

PL 282/2023 – PE 087/2023. ESCLARECIMENTO. A íntegra da publicação com o Esclarecimento do licitante Ricardo Scolanzi encontra-se disponível nos endereços eletrônicos: www.vespasiano.mg.gov.br e http://www.licitacoes-e.com.br. Maria Aparecida de Araújo Aquino Ananias. Pregoeira Oficial.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO RP Nº 04/24

Torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 017/24. Objeto: Aquisição de Material de Construção e Afins (Eucalipto Tratado). Abertura: 16/04/2024 às 10h00min. Mais informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, tel. (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO RP Nº 014/24

Torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 029/24. Objeto: Serviços de Lavagem e Lubrificação de Veículos Leves e Pesados da Frota Municipal. Abertura: 16/04/2024 às 08h00min. Mais informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, tel. (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO RP Nº 017/24

Torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 032/24. Objeto: Aquisição de Material de Construção e Afins (Areia e Brita). Abertura: 16/04/2024 às 11h00min. Mais informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, tel. (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO RP Nº 026/24

Torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, Processo nº 044/24. Objeto: Aquisição de Material Escolar e de Escritório (Caderno do Aluno e Manual do Professor). Abertura: 16/04/2024 às 09h00min. Mais informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, tel. (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br e www.licitardigital.com.br.

PREFEITURA DE PATOS DE MINAS

AVISO DE EDITAL – Pregão Eletrônico nº 044/2024 – Objeto: Registro de Preços para futura e eventual aquisição parcelada de testes rápidos para detecção do antígeno ns1 para o vírus da dengue e para antígeno da covid-19. Limite de acolhimento das Propostas: Dia 16/04/2024 às 07:59 (sete horas e cinquenta e nove minutos); Início da Sessão de Disputa de Preços: Dia 16/04/2024 às 08:00 (oito horas). Local: www.licitanet.com.br. Para todas as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF). O Edital completo encontra-se disponível nos sites: http://www.transparencia.patosdeminas.mg.gov.br/paginas/publico/lei12527/licitacoes/consultarLicitacao.xhtml?tipo=int, www.licitanet.com.br e https://pncp.gov.br/app/editais?q=&status=recebendo_proposta&pagina=1. Maiores informações, junto à Secretaria Municipal de Saúde de Patos de Minas à Rua Ana de Oliveira, n° 645, – Centro– Patos de Minas/MG, CEP 38.700-006. Fone 34 3822 9801.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 – RESULTADO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 008/2024 – O Município de Timóteo torna público o resultado do Pregão Eletrônico nº 008/2024, Processo Administrativo nº 016/2024, que tem por objeto a aquisição de Automóvel, Motocicleta, Notebooks, Smartphones, Geladeiras, Playstation´s e Televisores, conforme Lei Municipal 3902/2023, para promoção do IPTU Premiado 2024. Empresas vencedoras: Diogo Dias F. Informática Ltda, CNPJ nº 49.641.888/0001-30, vencedora do item 1, pelo valor total de R$6.280,00 (seis mil, duzentos e oitenta reais); 37.001.574 Marlene Arminda da Silva Oliveira, CNPJ nº 37.001.574/0001-94, vencedora do item 2, pelo valor total de R$11.499,98 (onze mil, quatrocentos e noventa e nove reais e noventa e oito centavos); Comércio Novo Rumo Ltda, CNPJ nº 23.964.820/0001-07, vencedora do item 3, pelo valor total de R$8.580,00 (oito mil, quinhentos e oitenta reais); 45.468.921 Guilherme Henrique Queiroz Maciel de Paiva, CNPJ nº 45.468.921/0001-11, vencedora do item 4, pelo valor total de R$5.200,00 (cinco mil e duzentos reais); HRMedical Soluções Ltda, CNPJ nº 31.445.696/0001-93, vencedora do item 5, pelo valor total de R$4.700,00 (quatro mil e setecentos reais); Puissance Automóveis Ltda, CNPJ nº 41.484.059/0002-60, vencedora do item 6, pelo valor total de R$77.900,00 (setenta e sete mil e novecentos reais) e Motovalle Comércio de Motos Ltda, CNPJ nº 12.067.109/0001-25, vencedora do item 7, pelo valor total de R$18.000,00 (dezoito mil reais). A Ata do Pregão e demais documentos podem ser visualizados no endereço eletrônico www.compras.gov.br. Timóteo, 01 de abril de 2024. Anderson Lopes de Moura - Secretário Municipal de Fazenda.

SINDICATO DOS TRABALHADORES NA EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS E SIMILARES DE UBERABA E REGIÃO- SINTECT-URA

AVISO A POPULAÇÃO. O presidente do SINTECT-URA, no uso de suas atribuições estatutárias, avisa à população e à sociedade em geral que os trabalhadores da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos- ECT- que, mediante decisão da Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada no dia 03 de abril de 2024 às 18h em primeira chamada e às 18h30 em segunda chamada, na sede do Sindicato, situada à Rua Major Estáquio, 76, sala 817, Centro, Uberaba/MG, a categoria de trabalhadores entrará de Greve Geral por tempo indeterminado a partir de 00:00 do dia 04 de abril de 2024, por tempo indeterminado. A greve se dará pela necessidade de concurso público já; contra as péssimas condições de trabalho; pelo cumprimento do ACT 2023/2024, acordo este, registrado em ata; pela redução de valores pagos na coparticipação do plano de saúde; pela suspensão do SD da Morte e pelo pagamento do Adicional de periculosidade dos carteiros Motociclistas.

PREFEITURA MUNICIPAL DE COROMANDEL - MG

AVISO DE LICITAÇÃO. PREGÃO ELETÔNICO.SRP. nº 08/2024. Será realizado no dia 16/04/2024 às 09:00h o Processo n° 013/2024, do Tipo Menor Preço Global. Objeto: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de manutenção corretiva e preventiva com fornecimento de materiais no sistema de iluminação pública do Município de Coromandel-MG. Informações: E-mail: licitacao@coromandel.mg.gov.br, no site www.coromandel.mg.gov.br ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 01 de abril de 2024. Luiz Fernando Ferreira da Silva – Pregoeiro.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUANIL/MG
AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO 004/2024

Tipo: Menor Preço por Item – Objeto: Aquisição de pneus e câmaras de ar para todos os veículos que compõem a frota da Administração Municipal, através de Registro de Preços. Recebimento das propostas até 16 de abril de 2024 às 08h00min. Sessão 16 de abril de 2024 às 08h10min. Informações completas com a Pregoeira e Equipe de Apoio – Tel.: 35 38341297, no horário de 09h00min as 16h00min, ou no e-mail: licitacao@aguanil.mg.gov.br. O Edital pode ser obtido na íntegra no site: www.aguanil.mg.gov.br. O pregão eletrônico será realizado através do site: https://bnc.org.br/.

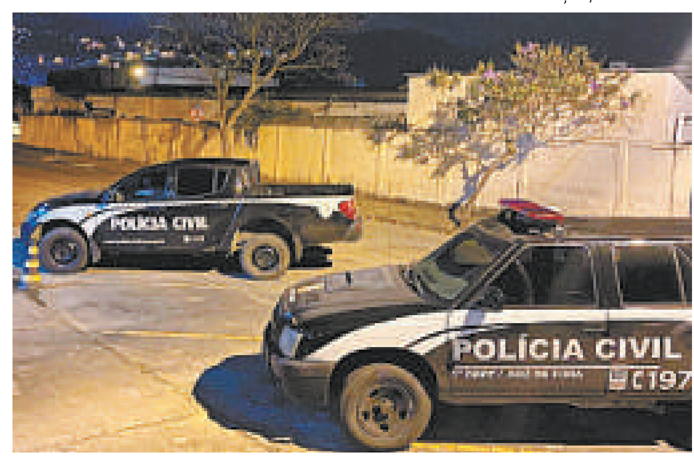


JUIZ DE FORA

VIÚVO COBRA JUSTIÇA APÓS MAIS DE 20 DIAS SEM RESPOSTAS

Laurenice Helena da Silva, mulher do caminhoneiro Sebastião da Silva, foi morta em 12 de março. Até agora, ninguém foi preso

DIVULGAÇÃO/REDES SOCIAIS





DIVULGAÇÃO/ARQUIVO PESSOAL

PERÍCIA FOI REALIZADA PARA ESCLARECER ASSASSINATO. VÍTIMA ERA CREDORA DE DÍVIDAS DE NORA E NETA. POLÍCIA CIVIL TENTA ELUCIDAR O CASO

MATHEUS BRUM

ESPECIAL PARA O EM

No dia 12 de março, Sebastião José da Silva, de 50 anos, estava trabalhando como caminhoneiro quando recebeu uma ligação da empresa pedindo para que ele retornasse."O pessoal da empresa entrou em contato comigo dizendo que tinha acontecido algo lá em casa. Perguntei se era algo com minha esposa, mas não responderam. Liguei para a nora dela, mas também não disse nada, só que era para ir embora. Isso já me deu desespero. Voltei para casa. Quando cheguei, vi umas quatro viaturas da Polícia Militar e muita gente na rua", contou o trabalhador, em entrevista ao Estado de Minas.

Sebastião foi descobrir, minutos depois, que Laurenice Helena Marciana da Silva, de 64 anos, foi morta dentro de casa, no Bairro Nossa Senhora Aparecida, em Juiz de Fora, na Zona da Mata mineira. "Falei com os policiais que queria ver minha esposa, mas falaram que não poderia entrar. Comecei a chorar. Entrei em desespero. Depois de insistir, deixaram entrar. Quando vi minha esposa caída, gritei perguntando quem tinha feito isso com ela", disse o caminhoneiro.

Essa pergunta, até agora, nem a Polícia Civil (PCMG) consegue responder. Passados mais de 20 dias do assassinato, ninguém foi preso. "Na ocasião, a perícia oficial esteve no local para coletar elementos que irão subsidiar a investigação. A Polícia Civil esclarece que está realizando todos os trabalhos necessários, com o intuito de elucidar o caso", informou a PC, em nota.

Na entrevista, Sebastião preferiu não falar sobre as suspeitas que têm em relação ao assassinato da esposa. De acordo com o Boletim de Ocorrência do caso, a vítima era credora de uma dívida contraída pela nora e neta dela, e que as duas estariam negociando o pagamento dessa dívida, em parcelas.

A nora da vítima e também a neta foram localizadas, mas negaram participação no crime. Segundo os policiais, não havia elementos suficientes para conduzir as duas à delegacia. "A gente está esperando a Justiça ser feita. O que a gente mais quer é que a Justiça seja feita. Para minimizar os danos causados e não deixar impune. Até mesmo em memória da minha esposa", disse Sebastião.

Ele fala, ainda sobre a dor da ausência. Laurenice trabalhou durante 30 anos como cozinheira da Santa Casa de Misericórdia de Juiz de Fora. Casado com ela há 20 anos, Sebastião também disse que ela era muito querida no bairro. "Era uma pessoa boa. Eu tinha uma amiga, uma companheira, uma pessoa que me ouvia. Não tomava decisão sem antes consultá-la. E levaram isso de mim. Essa pessoa que fez isso com ela, levou de mim. Meu bem mais precioso foi tirado de mim", finalizou. ■

ABUSO SEXUAL

A Polícia Civil de Uberlândia, no Triângulo Mineiro, indiciou avó, mãe e avô de uma garota de 5 anos pelo crime de estupro de vulnerável. As investigações foram conduzidas pela Delegacia Especializada de Atendimento à Mulher (Deam), depois de uma denúncia feita contra o idoso (avô) de 72 anos, preso em flagrante no dia 11 de março. Mãe e avó foram omissas, segundo a delegada responsável pelo caso. Um ferimento nas partes íntimas da criança, que teria contado sobre a violência sexual, chamou a atenção. Ao ser ouvida, a mãe da vítima informou que já haviam ocorrido dois episódios anteriores, um deles há oito meses e outro há cerca de 30 dias.







DIVULGAÇÃO/REDES SOCIAIS



ENTRETENIMENTO

FEIRA DO MINEIRINHO VOLTA COM ENDEREÇO E EXPOSITORES NOVOS

Proposta multicultural envolve inovações no repertório culinário, atrações musicais, além de drinks e mais estandes

REBECA NICHOLLS *

Após dois meses desde o encerramento das atividades na parte externa do ginásio Jornalista Felipe Drummond, a Feira do Mineirinho abre suas portas novamente, mas em um novo local: no rooftop do Shopping do Avião, em Contagem, na Grande BH. A inauguração será já neste domingo (7/4), com funcionamento das 8h às 18h e entrada gratuita.

O evento manterá a proposta, com estandes padronizados por setores, como bijuterias, vestuários, calçados, decoração, entre outros. Nesse momento a feira está realizando o credenciamento de novos expositores.

"Chegou o momento que todos aguardavam, o retorno da feira, que estava parada desde dezembro do ano passado. Foram meses difíceis para todos, principalmente expositores, mas agora é só alegria. Vamos trabalhar, ter fé, paciência e acreditar que as coisas vão melhorar com este novo ciclo que se inicia", diz o diretor da feira, William Martins.

Para a reabertura, o evento contará com atrações musicais de diversos ritmos, como samba, rock, swing e sertanejo. Vão se apresentar o DJ Hugo Santiago, o grupo Swingueira Ilimitada, o Diga Lá, o cantor Sandiego e a Banda Lurex, que fará um tributo ao Queen.

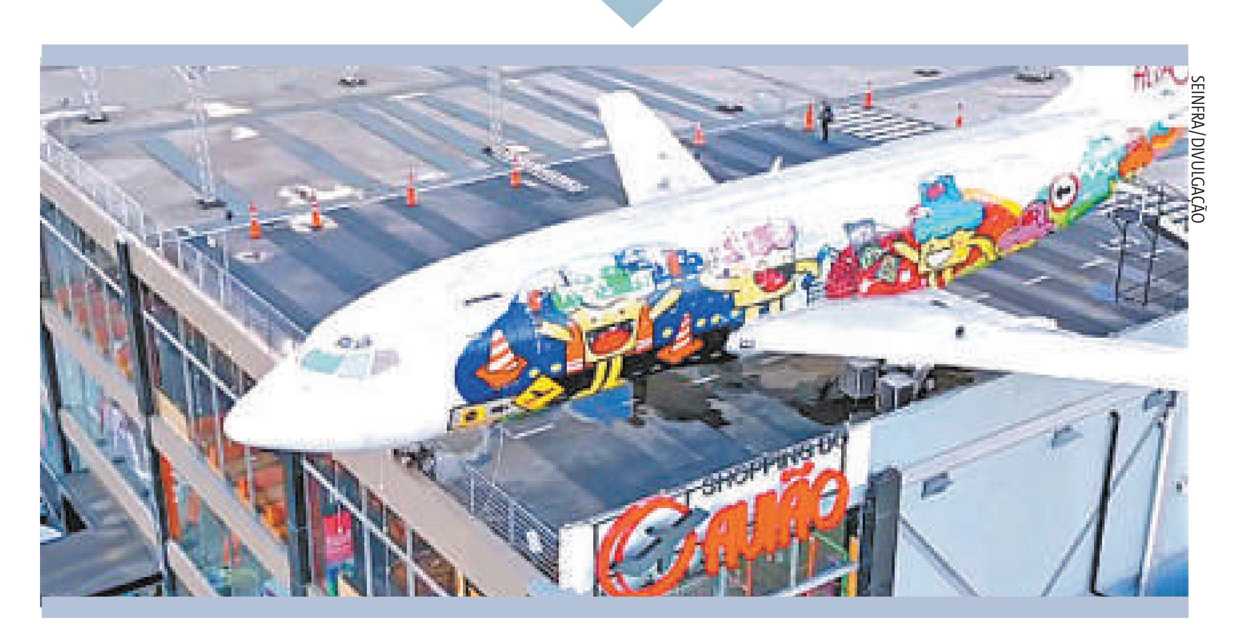
A culinária continuará predominantemente mineira e a praça de alimentação contará com variedade de tira-gostos e porções, com destaque para o famoso feijão tropeiro. Drinks e cervejas também estarão no cardápio. Já na parte de lanchonete, queijos, doces e outros quitutes serão oferecidos aos frequentadores.

OUTRO ESPAÇO

O anúncio do novo local da feira movimentou as redes sociais do evento. Enquanto parte do público comemora a mudança, outros afirmam que vai ficar muito longe do Mineirinho. "Notícia maravilhosa", afirma um perfil do Instagram. "Que pena. Muito fora de mão, longe demais, mas torço sempre pelo sucesso da feira, saudades das quintas e domingos, da roda de samba, os shows", diz uma antiga frequentadora.

Em resposta aos comentários nas mídias sociais, os organizadores da feira informaram que "a princípio estaremos só em Contagem, mas em breve vamos abrir uma nova unidade em BH". No entanto, William Martins esclarece que exibir a feira em dois locais por enquanto é só um desejo. "Conversamos com a Prefeitura de Belo Horizonte sobre a possibilidade de nos ceder um novo local para fazer a feira na Pampulha, mas ainda não houve retorno", diz o diretor.

FEIRA DO MINEIRINHO REABRIRÁ NO ROOFTOP DO SHOPPING DO AVIÃO, EM CONTAGEM, NA GRANDE BH. ESPAÇO TRADICIONAL FICARÁ APENAS NO NOME



SEINFRA/DIVULGAÇÃO

ENTENDA AS IDAS E VINDAS DA FEIRA

A Feira do Mineirinho era realizada desde sua abertura, há cerca de 21 anos, na parte externa do Mineirinho. No entanto, após a concessionária que administra o ginásio encerrar de forma unilateral o contrato que firmava a parceria, a empresa organizadora, Fenacouro Promoções e Eventos, teve que encerrar as atividades da feira por cerca de dois meses e procurar um novo local de funcionamento.

O Mineirinho foi administrado pelo Governo de Minas até 2022, quando o ginásio foi leiloado, tendo como vencedora a concessionária "Mineirinha, o Mineirinho SPE S/A". De 2022 até então o contrato da feira passou a ser tratado com a nova licenciada para as tratativas administrativas. Em 15 de dezembro de 2023, os feirantes foram surpreendidos com a notificação que comunicava o encerramento do contrato e pedia o encerramento das atividades até 24 de dezembro.

Na época do ocorrido, a administração da feira contou que tinha um contrato com a concessionária com vigência até 5 de março, mas foi surpreendida pelo encerramento unilateral. "Nós temos um contrato assinado com a concessionária que administra o Mineirinho que tem vigência até 5 de março do ano que vem. Porém, fomos surpreendidos com a notificação para desocupar o imóvel", afirmou William Martins, à época.

Martins relatou ainda que tentou entrar em contato com a concessionária pedindo prorrogação do encerramento, mas não teve retorno. "Eles não responderam à nossa contranotificação, que enviamos por e-mail. Não respondem às nossas ligações e não respondem às nossas mensagens. Ficaram inertes", completou o diretor.

A concessionária afirmou, também na ocasião, por meio de nota enviada ao Estado de Minas, que a notificação teria sido enviada em 24 de novembro, dando o prazo de um mês até a finalização do contrato com a empresa que administrava a feira do Mineirinho e que a decisão foi tomada após "uma criteriosa avaliação, que considerou todos os fatores inerentes ao processo". ■

* Estagiária sob supervisão da editora Vera Schmitz

SERVIÇO

- **LOCAL DA NOVA FEIRA**
  Rooftop do Shopping do Avião, Avenida Babita Camargos, 1.295 – Cidade Industrial, em Contagem, divisa com Belo Horizonte
- **FUNCIONAMENTO**
  Das 8h às 18h
- **ENTRADA GRATUITA**
- **CREDENCIAMENTO DOS NOVOS EXPOSITORES**
  Telefones: (31) 98958-6148 ou (31) 99475-5135





ALÉM DO HORIZONTE

ESTRUTURA CONTARÁ COM EXIBIÇÃO DE FILMES SOBRE O UNIVERSO E A TERRA, ALÉM DE SESSÕES COMENTADAS SOBRE O CÉU E SOBRE EVENTOS COMO EQUINÓCIO E SOLSTÍCIO

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

NOVO PLANETÁRIO SERÁ ABERTO AO PÚBLICO

Parte do Museu de Ciências Naturais da PUC Minas, espaço também oferecerá apresentações escolares, capacitação de professores, cursos e palestras

ANA LUIZA SOARES*

Hoje (2/4), às 16h, a Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC Minas), inaugura o seu planetário. O novo espaço, idealizado pelo professor, físico e astrônomo Peter Leroy, falecido precocemente, teve as obras iniciadas em 2014, com o apoio da Fundação de Pesquisa do Estado de Minas Gerais (Fapemig). A cúpula de dez metros, com capacidade para quase 80 pessoas, fica ao lado do Museu de Ciências Naturais da universidade, no Coração Eucarístico, Região Noroeste de BH, e será aberta ao público a partir de amanhã (3/4).

A programação para os visitantes inclui a projeção de filmes sobre astronomia, palestras, exposições interativas, atividades educativas, eventos especiais e observações do céu. "Teremos a exibição de filmes sobre o universo e o planeta Terra, além de sessões comentadas sobre o céu do dia e eventos, como o equinócio e o solstício", afirma o professor Henrique Paprocki, coordenador do Museu de Ciências Naturais da PUC Minas e do planetário. Formado em física e especialista em astronomia, ele é responsável por dirigir todas as sessões, que duram em média 30 minutos.

Com um esquema de visitas planejadas, semanalmente, de terça-feira a sábado, o planetário também oferecerá apresentações escolares, capacitação de professores, cursos e palestras para o público em geral. O espaço foi pensado para ser um complemento ao aprendizado científico nas escolas e universidades, e destinado à promoção da educação e cultura.

PLANETÁRIOS X OBSERVATÓRIOS

Paprocki conta sobre o equívoco em relação ao planetário e ao observatório e explica a diferença entre eles. "O observatório tem telescópios para observar as estrelas, já o planetário é um domo de 360º por 180º, onde você projeta o céu". O planetário será, ainda, um apoio à pesquisa e extensão e difusão do conhecimento científico. "Nós estamos inaugurando um local, basicamente, onde se ensina sobre o universo", acrescenta o professor.

O coordenador do museu relembra, ainda, que o planetário surgiu na imaginação do professor Peter Leroy, há mais de dez anos. "Ele trabalhava na PUC Minas e no Museu de Ciências Naturais e, durante seu tempo aqui, visualizava a construção deste espaço no futuro". Após seu falecimento, a instituição deu continuidade às obras culminando, agora, na inauguração.

A IMPORTÂNCIA PARA A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Durante a abertura a convidados, que acontecerá nesta terça, no Museu de Ciências Naturais, haverá a palestra "A importância dos planetários e da divulgação científica na atualidade", que será ministrada por Marcelo Gleiser, físico, astrônomo brasileiro e professor da Dartmouth College (EUA).

A temática foi escolhida a partir de uma preocupação, principalmente no meio acadêmico, acerca do crescimento do negacionismo científico. "Nós temos este receio com as pessoas que negam a ciência como um instrumento de progresso da sociedade", comenta Henrique.

Para ele, o planetário é uma ferramenta importante na consolidação da ciência. "Por isso, a palestra que dá início às atividades, vai ao encontro da importância de termos planetários, museus de ciências naturais e espaços de educação, para que as pessoas, por meio do entretenimento, aprendam sobre o mundo e a vida".

PROGRAMAÇÃO E FUNCIONAMENTO

A programação do planetário não está totalmente definida mas, a princípio, o público infanto-juvenil terá prioridade. Por isso, as escolas serão recebidas nos turnos da manhã e tarde, de terça à sextas, das 9h às 17h.

Além disso, Henrique Paprocki diz que há intenção de realizar as sessões para o público espontâneo nas quintas-feiras à noite e aos sábados durante todo o dia. "A frequência das sessões podem ser aumentadas de acordo com a demanda".

As visitas serão feitas mediante a retirada de ingressos, os quais variam entre R$ 20 e R$ 10, com algumas exceções de gratuidade. As vendas se darão no local ou por meio da bilheteria virtual.

O Museu da PUC possui acesso por metrô, ônibus ou carro. Saiba como chegar. ■

*Estagiária sob a supervisão do subeditor Humberto Santos

SERVIÇO

- Museu: R$ 20
- Planetário: R$ 20
- Meia-entrada (mediante comprovação): R$ 10
  - Idoso a partir de 60 anos
  - Pessoa com deficiência e seu acompanhante
  - Estudantes
  - Portador da ID Jovem.
- Gratuidade (mediante comprovação):
  - Crianças até 3 anos;
  - Funcionários da Sociedade Mineira de Cultura;
  - Membros do Conselho Internacional de Museus (Icom).

- Endereço: Avenida Dom José Gaspar, 290 – Coração Eucarístico.
- Horário de funcionamento: de terça-feira a sábado, das 9h às 17h.

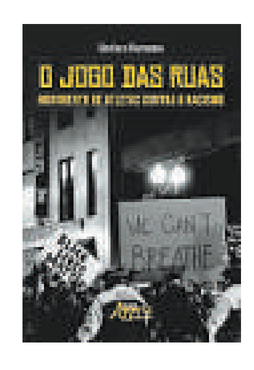





ESTADO DE MINAS
TERÇA-FEIRA, 2/4/2024

INÊS 249

ESPORTE NA LUTA CONTRA O RACISMO



O JOGO DAS RUAS: MOVIMENTO DE ATLETAS CONTRA O RACISMO

- **Gianluca Florenzano**
- Editora Appris
- R$ 75; R$ 48 (ebook)
- 274 páginas

Livro retrata a mobilização de atletas de peso, como LeBron James, Naomi Osaka e Lewis Hamilton, contra o preconceito racial

JOSE JORDAN / AFP



OS EPISÓDIOS DE RACISMO SOFRIDOS PELO ATACANTE BRASILEIRO VINICIUS JR. NA ESPANHA, DENTRO E FORA DOS GRAMADOS, SÃO RELATADOS NA OBRA



Partindo do assassinato brutal do norte-americano George Floyd, homem negro morto em ação policial em maio de 2020, o livro "O Jogo das Ruas: Movimento de Atletas contra o Racismo", de Gianluca Florenzano, conta como se deu a mobilização de esportistas de diferentes modalidades contra o preconceito racial nas semanas e meses que se seguiram ao episódio nas ruas de Minneapolis. E aborda também o que ocorreu antes.

Com uma linha do tempo traçada desde as leis Jim Crow, que relegavam os afrodescendentes aos guetos afastados dos centros urbanos, passando pelo movimento da luta pelos direitos civis liderado por Martin Luther King, a obra do jornalista e mestre em ciências sociais pela PUC-SP chega até os dias de hoje retratando a ascensão do movimento "Black Lives Matter" ("Vidas Negras Importam") e a voz ativa dos esportistas em defesa da causa. "Estávamos diante de um momento histórico que precisava ser documentado", diz Florenzano.

Dando prosseguimento ao gesto histórico dos Panteras Negras feito por Tommie Smith e John Carlos nos Jogos Olímpicos de 1968, nomes de peso se posicionaram pelas redes sociais e participaram das passeatas que tomaram as ruas dos Estados Unidos e de outros países.

LeBron James, do basquete, Lewis Hamilton, da Fórmula 1, e Naomi Osaka e Coco Gauff, do tênis, são apenas alguns dos mais conhecidos. Antes mesmo da ascensão do "Black Lives Matter", já era um caso emblemático o de Colin Kaepernick, ex-quaterback do San Francisco 49ers.

ATO SIMBÓLICO

Kaepernick foi quem deu início ao ato simbólico de se ajoelhar durante a execução do hino nacional antes das partidas da NFL (liga profissional de futebol americano dos EUA), em protesto à morte da população negra. Como represália dos donos das equipes da liga de futebol americano, Kaepernick viu as portas se fecharem em 2016 e não conseguiu prosseguir a carreira.

"A luta contra o racismo é contínua, e, quanto mais atletas se engajarem, mais fortes seremos", afirma Florenzano, acrescentando que o temor do impacto financeiro foi uma das principais razões para que muitos outros esportistas tenham preferido manter-se em silêncio.

O engajamento do meio esportivo, no entanto, cresceu. Diante da pressão dos atletas e do público, quadras de basquete e campos de futebol americano se converteram em zonas eleitorais nas eleições de 2020 nos EUA, quando o democrata Joe Biden venceu por margem apertada o republicano Donald Trump.

O ex-presidente foi uma voz que se colocou contra o movimento, recebendo o apoio de parte de sua base eleitoral, pessoas que viam com indignação, por exemplo, a proibição das bandeiras dos Estados Confederados nas corridas da Nascar.

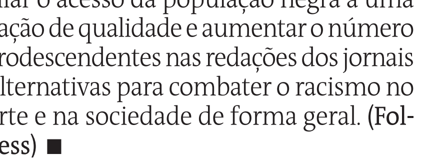
MANIFESTAÇÕES NO BRASIL

Chegando ao Brasil, o livro recorda as manifestações que ocorreram pelas cidades do país, somando-se à causa da população negra algumas reivindicações locais, como contra o governo de Jair Bolsonaro e a política negacionista em relação à pandemia.

Segundo o sociólogo espanhol Manuel Castells, citado no livro, "ver e ouvir protestos em algum outro lugar, mesmo que em contextos distantes e culturas diferentes, inspira a mobilização, porque desencadeia a esperança da possibilidade de mudança".

A obra retrata ainda o posicionamento de jogadores brasileiros que sofreram preconceito dentro das quatro linhas, como os atacantes Marinho e Nikão e o goleiro Aranha, além do caso de treinadores negros que, apesar de vitoriosos, não conseguiram ampliar seu espaço.

O livro, por fim, lembra a série de episódios de racismo sofridos pelo atacante Vinicius Junior na Espanha. A lista inclui comentários preconceituosos em programas esportivos, gritos de "macaco" proferidos por torcidas adversárias e uma simulação de enforcamento de um boneco com sua camisa do Real Madrid.



Segundo a pesquisadora Djamila Ribeiro, políticas públicas de ações afirmativas tais como investir na valorização da estética negra, ampliar o acesso da população negra a uma educação de qualidade e aumentar o número de afrodescendentes nas redações dos jornais são alternativas para combater o racismo no esporte e na sociedade de forma geral. (Folhapress) ■

NEYMAR

GUILHERME GREGHI



EM RECUPERAÇÃO DE CIRURGIA NO JOELHO, NEYMAR PRESTIGIOU O PEIXE, DOMINGO, NA VILA, NA VITÓRIA SOBRE O PALMEIRAS

VOLTA ÀS ORIGENS

NO RADAR

Atacante do Al-Hilal e da Seleção Brasileira conversa com a diretoria do Santos sobre possível retorno ao clube em que iniciou a carreira, na próxima temporada

Santos e Neymar traçam plano para retorno de craque para o Campeonato Brasileiro de 2025, visando à preparação para a Copa. A diretoria do Peixe e o craque alinham em conjunto o retorno do atacante para a próxima temporada, também pensando no período do Mundial. A ideia é que o jogador se reaproxime do povo brasileiro em meio às atuações no clube do coração.

Neymar quer reconquistar o carinho e simpatia dos torcedores e se mostrar todos ao público no dia a dia por meio do futebol brasileiro. Por sua vez, o Peixe quer repatriar o ídolo e reviver o período áureo do jogador no Santos.

Como antecipou a reportagem, Neymar afirmou aos jogadores e membros da diretoria que retornará no Brasileirão de 2025. Ele tem contrato com o Al-Hilal até o fim de 2026 e deve renovar o vínculo com o clube saudita para ser cedido por empréstimo.

Ambos se beneficiariam com esse retorno. O clube explodiria na mídia, enquanto o jogador voltaria a ter um dia a dia leve, sem pressão e com a exposição necessária para seguir nos holofotes da Seleção.

Repatriar Neymar é um plano antigo de Marcelo Teixeira, que se reuniu com Neymar e Ney Pai na casa do ídolo, em Mangaratiba, ainda em períodos eleitorais do Santos, para convidá-lo. As reuniões ocorreram em dezembro para acordar uma reaproximação e o possível retorno.

O presidente do Santos tem ótima relação com a família Neymar e reuniões e encontros frequentes com o pai do jogador. Ney Pai, inclusive, já comentou sobre o desejo de investir no clube futuramente.

Desde que assumiu a presidência, Marcelo Teixeira conseguiu levar o ídolo à Vila Belmiro em duas oportunidades. As redes sociais do Santos também encontraram espaço para produzir conteúdos com o ídolo e reforçou os laços virtualmente.

RELÓGIO CARO

Neymar prestigiou o primeiro jogo da final do Campeonato Paulista, na Vila Belmiro, no último domingo, vencido pelo alvinegro por 1 a 0, gol do ex-atleticano Otero. Ao segurar a taça do campeonato com outras estrelas, o ex-jogador do Santos chamou atenção pelo relógio que usava. O acessório vale mais do que o prêmio do Paulistão.

A página Drip de Artista, que identifica e avalia artigos de grife usadas por celebridades, divulgou que Neymar estava usando uma edição limitada do relógio Richard Mille RM-68-01, pintada à mão pelo artista francês Cyril Kongo. A página Watch Mein Brasil também identificou o modelo. "Como as partes são pintadas à mão, uma por uma, são 30 'peças únicas'", diz o perfil.

O modelo está avaliado em aproximadamente US$ 2,5 milhões (cerca de R$ 12,5 milhões). Os valores superam o prêmio da final do Paulistão, que pagará R$ 5 milhões ao vencedor. Vale lembrar que o jogador assinou com o time saudita por 320 milhões de euros (cerca de R$ 1,7 bilhão). Os jogadores Pepe e Clodoaldo também prestigiaram o jogo entre Santos e Palmeiras.

GIRO ESPORTIVO

◆ COPA LIBERTADORES 1

FLAMENGO ESTREIA NA ALTITUDE DE BOGOTÁ

O Flamengo, um dos favoritos ao título da Copa Libertadores, se prepara para a estreia, hoje, quando enfrenta o colombiano Millonarios, na altitude de Bogotá. O duelo será disputado no estádio El Campín, às 19h (de Brasília), pelo Grupo E, que tem ainda o Palestino-CHI e o Bolívar-BOL, que se enfrentam quinta-feira, em Rancagua. O clube carioca, que em sua história conquistou três títulos continentais, terá pela frente um teste de fogo para o ex-técnico da Seleção Brasileira Tite **(foto)**, contratado em novembro de 2023. O treinador buscará manter o alto padrão estabelecido por Dorival Júnior, que levou o time rubro-negro ao título da competição em 2022. O Flamengo, que colocou uma mão na taça do Campeonato Carioca após vencer o Nova Iguaçu por 3 a 0, sábado, no jogo de ida da final, vai enfrentar a equipe de Bogotá comandada desde 2019 pelo colombiano Alberto Gamero.



ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

◆ COPA LIBERTADORES 2

MAIS JOGOS NA SEMANA

Além de Flamengo e Millonarios e Caracas e Atlético na quinta-feira, outros jogos serão disputados nesta semana pela principal competição sul-americana. Hoje, às 19h, jogam Cobresal-CHI x Barcelona de Guayaquil-EQU, pelo Grupo B. Pela mesma chave, Talleres-ARG x São Paulo se enfrentam na quinta-feira, em Córdoba. Outro time verde-amarelo que estreia hoje é o Grêmio. Às 21h, o Tricolor Imortal visita o The Strongest-BOL, em La Paz, pelo Grupo C, que amanhã terá Huachipato-CHI x Estudiantes-ARG. Pelo Grupo H, às 21h30 jogam Deportivo Táchira-VEN x River Plate. O outro jogo da chave nesta primeira rodada será entre Nacional-URU, amanhã. Fechando o dia, às 23h, o Universitario-PER recebe a LDU, do Equador, no Monumental de Lima. Também pelo Grupo D, o Botafogo vai receber o Junior Barranquilla-COL, mas amanhã.

◆ SELEÇÃO BRASILEIRA SUB-20

OPÇÕES PARA O COMANDO

A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) estuda pelo menos duas opções para substituir Ramon Menezes no comando da Seleção sub-20. O treinador perdeu força após o Brasil ficar fora da Olimpíada e a oficialização da saída é questão de tempo. Paulo Victor Gomes e Fábio Matias são analisados pela entidade. Ambos os treinadores estão empregados. Paulo ganhou tudo no sub-20 do Palmeiras antes se tornar auxiliar de André Jardine, no América-MEX. O bicampeão da Copinha pelo Verdão está satisfeito no América, mas é tido como prioridade na CBF. A alternativa é Fábio Matias, auxiliar e atual técnico interino do Botafogo. Matias vivia a expectativa de ser efetivado, mas o clube carioca deve trazer um substituto para Tiago Nunes. O português Artur Jorge, do Braga, é o favorito.



ESTADO DE MINAS
TERÇA-FEIRA, 2/4/2024

COPA LIBERTADORES

ADVERSÁRIO ‘MAL DAS PERNAS’

Rival do Atlético na estreia fora de casa, quinta-feira, pela competição continental, Caracas vive momento ruim na temporada, com oito jogos sem vitória



SAMUEL RESENDE

MANAURE QUINTERO/AFP



NA ÚLTIMA VEZ QUE ESTREOU NO TORNEIO SUL-AMERICANO ATUANDO NA VENEZUELA, EM 2021, CONTRA O DEPORTIVO LA GUAIRA, GALO, DE NACHO FERNANDEZ, EMPATOU POR 1 A 1, CONFRONTO EM QUE O GOLEIRO EVERSON TEVE BOA ATUAÇÃO



Em meio à disputa das finais do Campeonato Mineiro, cujo campeão será conhecido domingo, às 15h30, no Mineirão – o jogo de ida na Arena MRV terminou empatado por 2 a 2 –, o Atlético estreia quinta-feira na Copa Libertadores, às 19h, contra o Caracas, no Estádio Olímpico, em Caracas, na Venezuela.

Na última vez que atuou em gramados venezuelanos em uma estreia da competição continental, em 2021, o Atlético, então comandado pelo técnico Cuca, jogou mal e ficou no empate por 1 a 1 contra o Deportivo La Guaira. Adrían Martinez abriu o placar e Zaracho empatou a partida, naqual o goleiro Everson teve atuação de destaque.

O adversário do Galo na quinta-feira atravessa um mau momento nesta temporada. O Caracas vem de oito jogos sem vitória, com quatro empates e quatro derrotas. O último êxito ocorreu em 11 de fevereiro, há quase dois meses, contra o Rayo Zuliano.

A sequência negativa deixou o time em 11º lugar (de 14 clubes) no Campeonato Venezuelano, após 10 rodadas, e fez com que a diretoria trocasse o comando técnico. Ontem, Los Rojos anunciaram a chegada de Henry Meléndez para o lugar de Leonardo González.

Não houve consenso entre três jornalistas locais ouvidos pela reportagem para saber mais sobre o adversário do time de Gabriel Milito. Cada um dos profissionais destacou diferentes jogadores, mas quatro deles apareceram mais de uma vez: o goleiro Fariñez, o zagueiro La Mantía, o lateral esquerdo Renné Rivas e o atacante Ortega.

Os artilheiros da equipe, por sua vez, são Pernía, com três gols em nove jogos, e Echenique, com dois gols, em nove jogos.

Para Alex Carmona, Wuilker Fariñez é a principal referência do adversário atleticano. É um goleiro que se recuperou recentemente de lesão no joelho e atuou pelo Lens, da França. Segundo ele, Anderson Contreras (meia) “é um jogador habilidoso, que toca bem a bola. Inteligente e chuta bem de fora da área”, comentou o jornalista venezuelano.

Sobre Francisco La Mantía, ele acredita se tratar de “um bom defensor, com bom tempo de bola e tem experiência” e Yeison Mena “é um centroavante rápido e potente, apesar de não estar muito bem na Liga Venezuelana.”

Já na opinião do jornalista Joabner Quiñones, “Renné Rivas é firme no 1x1, passa muito bem ao ataque e pisa na área para finalizar”. Segundo ele, “Bryant Ortega tem bom lançamento, geralmente busca os passes por cima dos zagueiros. Se destacou no sub-23 da Venezuela. Tem bom desarme e sempre mantém a pressão alta.”

Conforme ele, Ender Echenique “é veloz, sempre busca gerar 1x1 para superar o adversário com sua velocidade. Ousado e driblador. Tem dado boas assistências na liga nacional.”

Para Jair Pineda, jornalista do “Las Noticias Express”, Fariñez voltou a jogar após encerrar um período de recuperação no departamento médico. Nas duas atuações como titular, teve atuações convincentes, que poderiam ter sido melhores se não fosse a situação irregular da equipe. “Ele é um jogador bom no bloqueio. Por isso passou uma temporada como titular na seleção nacional”, comentou.

“Rubert Quijada (zagueiro) é um dos jogadores com mais tempo no Caracas. Ele soube lidar com a pressão dos rivais. Ele tem mais peso nas assistências do que nos gols. Ele não marcou muitos, mas grande parte foi iniciada por ele”, disse.

“La Mantia, por sua vez, voltou ao futebol nacional este ano, depois de uma passagem pela Europa. Antes esteve no Deportivo La Guaira (esteve nesse time em 2021, quando enfrentou o Atlético pela Libertadores). Ele é bom em interceptar a bola e se recuperar.”

Já Bryant Ortega e Renné Rivas “estão em formação dentro do clube, contribuem em jogos importantes. São de gerar jogadas surpreendentes”, ponderou Jair Pineda.

MAIS VALIOSOS DA LIBERTADORES

Posição	Jogador	Time	Valor (R$)
1º	**Endrick**	Palmeiras	298,6 milhões
2º	André	Fluminense	135,7 milhões
3º	Pedro	Flamengo	119,4 milhões
4º	**Raphael Veiga**	Palmeiras	97,7 milhões
5º	Luís Guilherme	Palmeiras	92,3 milhões
6º	Echeverri	River Plate	81,4 milhões
6º	Gerson	Flamengo	81,4 milhões
6º	Arrascaeta	Flamengo	81,4 milhões
6º	**Paulinho**	Atlético	81,4 milhões
10º	De la Cruz	Flamengo	76 milhões
10º	Pablo Maia	São Paulo	76 milhões

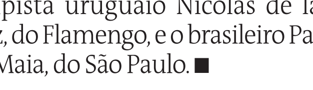
> **“Fariñez é a principal referência do adversário atleticano. É um goleiro que se recuperou recentemente de lesão no joelho e atuou pelo Lens, da França”**
>
> **Alex Carmona**
> Jornalista venezuelano, sobre o goleiro do Caracas

PAULINHO NA LISTA

O Atlético tem um dos jogadores mais valiosos na edição de 2024 da Copa Libertadores. É o que aponta o Transfermarkt, às vésperas do início da competição. Segundo o site especializado em transferências do futebol, Paulinho é o sexto atleta mais caro do torneio continental, ao lado de Echeverri, do River Plate-ARG, e Gerson e Arrascaeta, ambos do Flamengo. O quarteto está avaliado em 15 milhões de euros (R$ 81,4 milhões).

O camisa 10 foi o artilheiro do Galo em 2023 ao lado de Hulk, com 31 gols em 61 jogos, além de outras oito assistências. Na atual temporada, o jovem de 23 anos balançou as redes adversárias duas vezes e deu um passe para o companheiro marcar em 10 partidas.

O atacante alvinegro só fica atrás de Endrick – já vendido pelo Palmeiras ao Real Madrid em negociação que pode chegar a R$ 240 milhões – do meia Rafael Veiga, também do clube paulista, do volante André, do Fluminense, do atacante Pedro, do Flamengo, e Luís Guilherme, do Palmeiras.



Completam a relação o meio-campista uruguaio Nicolás de la Cruz, do Flamengo, e o brasileiro Pablo Maia, do São Paulo. ■



INÊS 249





DA ARQUIBANCADA

GUSTAVO NOLASCO

>>>twitter: @gustavonolascob

"Embora saibamos cobrar nas horas certas, somos uma torcida acostumada a empurrar o Cruzeiro para as vitórias, para a conquista de grandes títulos"

ESTA COLUNA, PUBLICADA ÀS TERÇAS-FEIRAS, É ASSINADA POR UM TORCEDOR CRUZEIRENSE E REFLETE EXCLUSIVAMENTE A OPINIÃO DO AUTOR

Cruzeiro, clube querido, mais um torneio e a torcida está contigo! *

Quantas vésperas de Brasileirão, de competições internacionais e de decisões já passamos juntos... Quantas imaginações!!! Já pensou se... Nem brinca, já existem outros riscos do mundo acabar...

Quantos momentos! Deles, ficam em nós os dessabores que transformamos em vontade de superação, de potência. E os êxtases que nos deliciamos cotidianamente, estes, em mais larga e doce escala.

São gerações que te seguem, desde a colônia de imigrantes que te fundou ao lado dos populares, aos migrantes do interior que vieram trabalhar na Cidade Industrial e se somaram aos percussores, dando origem a uma multidão de loucos apaixonados. Todos nós somos uma partícula desta história e juntos somos você.

A sua trajetória se cruza com as memórias de vida de milhões de pessoas. Todos temos aquela história, daquele dia, com aqueles amigos, em torno de ti.

Como foi no sábado passado. Nós viajamos juntos com aquela bola que flutuou até o Dinenno. Nós fizemos aquele gol, de casa. Nossa energia, pois a temos. Embora saibamos cobrar nas horas certas, somos uma torcida acostumada a empurrar o Cruzeiro para as vitórias, para a conquista de grandes títulos. Não ficamos de braços cruzados, mudos, dizendo que a culpa é da acústica. Lembrem-se, nem as caixas de som são capazes de conter o trovoar da constelação mais famosa do mundo. O curioso é que a acústica do estádio não interfere no canto da torcida visitante, basta lembrar do eterno primeiro clássico no teatro...

Cruzeiro, sua camisa, a mais icônica do Brasil e uma das mais lindas do mundo, te traduz quando sua presença se espalha pelo continente. Basta olhar e dizer: Cruzeiro! Nada mais que o azul celestial e um dos maiores símbolos do sul global correspondem à sua mais perfeita imagem.

O que mais gostamos em você são as emoções que você nos provoca. Sem você, a vida de todos nós, seria muito mais vazia. A sua presença no mundo povoa nossa imaginação, tanto do que você já foi, quanto do que serás.

A emoção de ser você está na pele. Nas próximas semanas, te apoiaremos de coração, e com esta torcida, tu serás o campeão. Sabe por quê? Porque cada vez te queremos mais! Você nos faz sonhar!

Cruzeiro, clube querido, mais um torneio e a torcida está contigo! Populares e resistentes, como sua história demanda de nós.

** Se a palavra "cruzeirense" estivesse em todos os dicionários do mundo, certamente, esse texto seria a mais genuína descrição do verbete. Quando li, as lágrimas rolaram pelo rosto e foram repousar no meu peito estrelado, como que regasse as raízes do meu amor eterno pelo Cruzeiro. Coube a mim, rabiscador semanal deste espaço, dividi-lo com todos. Esse texto foi escrito por um dos maiores historiadores do futebol brasileiro, um mestre e amigo de outras jornadas em defesa do Palestra/Cruzeiro, Geovano Chaves, "cruzeirense velha escola", como ele mesmo se declara.*

FUTEBOL INTERNACIONAL

VITÓRIA **DIFÍCIL** NA RETA FINAL

Atlético de Madrid se recupera de dois tropeços consecutivos no Campeonato Espanhol, faz 2 a 1 no Villarreal e sobe para o quarto lugar na classificação

JOSE JORDAN / AFP



SAÚL ÑIGUEZ COMEMORA O GOL MARCADO PELO TIME "COLCHONERO" AOS 42MIN DO SEGUNDO TEMPO

Depois de duas derrotas consecutivas em LaLiga, o Atlético de Madrid sofreu para vencer o Villarreal por 2 a 1, na partida que fechou a 30ª rodada do campeonato espanhol, graças a um gol na reta final, de Saúl Níguez.

O jovem meio-campista revelado nas categorias de base do time "colchonero", que havia acabado de entrar em campo, garantiu três pontos cruciais para sua equipe na corrida por uma vaga na próxima edição da Liga dos Campeões com o seu gol aos 42min do segundo tempo.

A equipe madrilenha está agora na quarta posição na tabela, com 58 pontos, dois a mais que o Athletic Bilbao, quinto colocado com 56, depois de perder no domingo para o líder Real Madrid no estádio Santiago Bernabéu por 2 a 0.

Já o Villarreal é agora o décimo colocado com 38 pontos.

Os jogadores comandados pelo técnico argentino Diego Simeone estão gradualmente recuperando a confiança nove dias antes da partida de ida das quartas de final da Liga dos Campeões, contra o Borussia Dortmund.

"O Athletic Bilbao havia perdido, tínhamos a oportunidade e a possibilidade, caso ganhássemos, de recuperar aquela vaga que tanto queremos. Precisávamos fazer um jogo sério, forte, os meninos interpretaram muito bem, as mudanças revitalizaram nosso meio-campo e o ataque", comemorou Simeone.

O zagueiro belga Axel Witsel abriu o placar logo aos 9min. Ele desviou de cabeça na primeira trave após um escanteio cobrado por Rodrigo Riquelme. O belga de 35 anos havia marcado apenas um gol pelo Atlético, também contra o Villarreal, em novembro passado.

A equipe do técnico Marcelino García respondeu com um gol do norueguês Alexander Sorloth no início do segundo tempo.

O jogo foi movimentado, com várias chances de gol. Mas o time 'colchonero' conseguiu vencer no fim com um chute rasteiro de Saúl, após um passe de César Azpilicueta, longe do alcance do goleiro dinamarquês Filip Jörgensen.

CAMPEONATO ITALIANO

A Inter de Milão se reencontrou com a vitória ao superar o Empoli por 2 a 0, ontem, no estádio San Siro, em jogo que encerrou a 30ª rodada do Campeonato Italiano, e voltou a liderar com 14 pontos de vantagem sobre o segundo colocado, seu rival Milan.

O lateral-esquerdo Federico Dimarco abriu o placar aos 5 minutos ao finalizar um cruzamento do zagueiro Alessandro Bastoni com o pé esquerdo. Os donos da casa tiveram que esperar até os 81 minutos para garantir o triunfo com o gol do atacante chileno Alexis Sánchez que mandou para o gol vazio.

A Inter, que vinha de um empate com o Napoli (1-1) antes da pausa internacional, obteve a 25ª vitória da temporada no campeonato e tem agora 79 pontos.

Com esta vitória e o empate da Roma por 0 a 0 na visita ao Lecce também ontem, os 'nerazzurri' têm a garantia de terminar entre os quatro primeiros da Serie A e com isso a presença na próxima edição da Liga dos Campeões.

Mas acima de tudo, estes três pontos deixam o time de Milão ainda mais perto do 20º "Scudetto" da sua história, o primeiro desde 2021. ■







Recheado de atletas formados na base e também com experiência internacional, Cruzeiro estreia na Copa Sul-Americana diante da Universidad Católica, quinta-feira

SONHO DO TÍTULO SETE ANOS DEPOIS

LUIZ HENRIQUE CAMPOS

De volta à Copa Sul-Americana após sete temporadas, o Cruzeiro vislumbra chegar à fase final do torneio e tentar erguer seu primeiro troféu. Para isso, o clube celeste inscreveu 50 jogadores, sendo grande parte formada por jovens das categorias de base ou que integram o elenco profissional desde o início de 2024. Desses, 13 atletas têm experiência na competição internacional.

Apenas Anderson e Zé Ivaldo já foram campeões. Embora tenha ficado na reserva durante toda a campanha vitoriosa do Athletico-PR, o goleiro faturou a taça em 2021. Já o zagueiro entrou para a história do clube rubro-negro ao se tornar bicampeão. Ele ajudou a equipe a conquistar também o primeiro título, em 2018.

O atleta do Cruzeiro com mais "bagagem" na Sula é Lucas Romero. O volante de 29 anos disputou 25 jogos em cinco participações, sendo todos por equipes argentinas. Sua primeira experiência foi pelo Vélez Sarsfield, em 2013, enquanto a derradeira foi pelo Independiente, em 2022, antes de se transferir para o futebol mexicano. O aproveitamento dele no torneio é de 56%, com 12 vitórias, seis empates e sete derrotas.

Embora não seja unanimidade entre os titulares do Cruzeiro, Mateus Vital também agrega conhecimento da competição. Enquanto vestia as cores do Corinthians, o meia participou de 10 duelos na Sul-Americana. O número é o mesmo de Zé Ivaldo.

Fechando o ranking dos jogadores que já atuaram na segunda competição de clubes mais importante do continente estão Palacios e Marlon, ambos com nove apresentações. O lateral-direito atingiu essa marca atuando por Deportivo Cali e Atlético Nacional, ambos da Colômbia, seu país de origem. Já o lateral-esquerdo fez parte do time do Fluminense.

VIAGEM DESGASTANTE

O Cruzeiro estreará na Sul-Americana na quinta-feira, às 21h (de Brasília), diante da Universidad Católica. Os adversários duelarão no Estádio Olímpico de Atahualpa, em Quito, no Equador.

A Raposa terá que elaborar uma boa logística para administrar o desgaste com a viagem e o jogo na altitude de 2.850 metros antes da decisão do Campeonato Mineiro, contra o Atlético. A delegação celeste enfrentará deslocamento de 4.350 quilômetros.

Cruzeiro e Universidad Católica estão no Grupo B, ao lado de Unión La Calera-CHI, e Alianza-COL. Apenas o líder da chave avançará diretamente para as oitavas de final. O segundo colocado jogará a repescagem contra os terceiros colocados na fase de grupos da Copa Libertadores.

GUSTAVO ALEIXO/CRUZEIRO



LUCAS ROMERO (E) É O JOGADOR DA RAPOSA COM MAIS "BAGAGEM" NA COMPETIÇÃO

QUEM MAIS JOGOU

25	1º) LUCAS ROMERO (Volante) Vélez Sarsfield-ARG (2013 e 2014) e Independiente-ARG (2020, 2021 e 2022)
10	2º) ZÉ IVALDO (Zagueiro) Athletico-PR (2018 e 2021)
10	3º) MATEUS VITAL (Armador) Corinthians (2019 e 2021)
9	4º) PALACIOS (Lateral-direito) Deportivo Cali-COL (2014) e Atlético Nacional-COL (2019 e 2020)
9	5º) MARLON (Lateral-esquerdo) Fluminense (2017, 2018, 2019 e 2022)
8	6º) RAMIRO (Volante) Corinthians (2019 e 2021)
8	7º) DINENNO (Atacante) Deportivo Cuenca-EQU (2017), Barcelona de Guayaquil-EQU (2018) e Deportivo Cali-COL (2019)
4	8º) Villalba (Zagueiro) Huracán-ARG (2017)
4	9º) LUCAS SILVA (Volante) Grêmio (2021)
3	10º) ARTHUR GOMES (Atacante) Atlético-GO (2021)
2	11º) RAFAEL CABRAL (Goleiro) Santos (2010)
1	12º) RAFAEL ELIAS (Atacante) Atlético (2019)
1	13º) ANDERSON (Goleiro) Athletico-PR (2021)

Rival invicto na temporada

Adversária do Cruzeiro na primeira partida da fase de grupos da Copa Sul-Americana, a Universidad Católica do Equador está invicta na temporada, com quatro vitórias e um empate em cinco jogos. De acordo com dados do site Ogol, o Trenzinho Azul, como o clube é conhecido, venceu três partidas do Campeonato Equatoriano – 3 a 0 sobre o El Nacional, 1 a 0 em cima do Libertad de Loja e 5 a 1 contra o Orense – e empatou contra o Deportivo Cuenca (3 a 3). O torneio local é liderado pelo Aucas, com 13 pontos em seis jogos. O rival da Raposa é o quarto colocado, com 10. Para se garantir nos grupos da Copa Sul-Americana, a Católica precisou vencer o Técnico Universitário-EQU por 3 a 0 na fase prévia da competição.